

Richard Strauss
Der Rosenkavalier Waltzes

Trombone I u. II.

Introduction.
Animato.

1 1 6

Tempo di Valse.

2

15 28 1

rit. 3 Pos. III.
pp *a tempo*

f *f* *mf* *mf*

p *p* *pp* *pp* *mf* *f* *mf*

Più moderato.

poco rit. 4

2 *pp* *mf* 9 3 *p*

pp *mf* *p*

mf *p* *mf* *p* *mf* *p* *p*

5

Più mosso.

Quasi un poco
rallentando.

pp *cresc.* *mf* *mf* 5 *mf* Dämpfer auf 6

pp *cresc.* *mf* *mf* *mf*

3

Trombone I u. II.

6 *a tempo rall. Più tranquillo. Più mosso.* **7** **8** **9** **10** Viol. I.

11 *poco rall. rit.* **Vivo.** Viol. I.

con sordino. *pp* *con sordino.* *pp* *mf* *p* Dämpfer ab. 26

12 *Animato.* Tromba I. (in B.) *senza sord.* **13** *Più tranq. poco a poco rall.*

Viol. I. *Più moderato.* **14** *rit.* *p* *mf*

p *pp* *mf*

15 *string.* *mf* *ff*

Richard Strauss Der Rosenkavalier Waltzes

Trombone III.

Introduction.
Animato.

1 6 1 28

Tempo di Valse.

15

rit. 3

1 *pp* *f*

mf *p* *pp*

f

9 *poco rit.* 4 Più moderato.

pp *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

mf *p*

1 5 Più mosso.

mf *mf* *mf*

6 4 4 35

Quasi un poco rall. *a tempo rallent.* 6 Più tranquillo. 7 Più mosso. Viol. I.

p Fag. II

Trombone III.

8 1 8 1 9 38

p Fag. II.

10 17 *poco rall. rit.* 11 **Vivo.** 16 Tromb. I. II. *pp*

5 2

32 12 **Animato.** Fag. II. *mf*

4 Fag. II. *mf*

13 **Più tranquillo.** *pp* *mf* *pp*

Fag. II. *mf* *poco a poco rall.* 14 **Più moderato.** *p*

13

15 Fag. II. *pp* 1 Fag. I. *mf* string. *ff*

4