

11. Heiland, erhöre uns.

Sehr langsam.

Menegoli (+ 1680).

Chor. *p* *Etwas bewegt.* *mf* *cresc.* *f*

Heil al = ler Ver =

Hei = land! Mitt = ler! Heil al = ler Ver =

Chor. *p* *Etwas bewegt.* *mf* *cresc.* *f*

Heil al = ler Ver =

Soli. dolce. *p*

lor = = = = nen! Herr der Gläu = bi = gen,

p *Soli.*

Hei = land!

mf *p*

Aus = er = for = nen! Heiland, er = hö = re, wenn wir

mf *p*

Hei-land! Heiland, er = hö = re!

p *p* *Chor.*

gläubig dir uns na = hen, wenn wir gläu = big dir uns

p *p* *p* *Chor.*

hö = re, hö = re,

na = hen, Heil und Se = gen zu em = pfa = hen! Herr, er =

Musical score for the hymn 'Gna = den-spen=der, Hei = lanbl'. The score is written for two parts, likely Soprano and Alto, on a grand staff. The first system contains the lyrics 'hör' uns! Herr, er = hör' uns! Gna = den-spen=der,'. The second system contains the lyrics 'Hei = lanbl'. The music features various dynamics including *f* (forte), *p* (piano), and *dolce.* (dolce). There are also slurs and accents over the notes.

p *mf*

wollst uns ge = ben bei = nen Frie = den, ew' = geß

mf

hö = re! gib uns

Le = ben bei = nen Frie = den, em' = geß Le = ben! Von dir
 mf *Soli.*
 Se = = = = = ben.

mf

knie = en En = gel - hö = re! Herr, er = hö = re auch un = ser

mf

hör' un = ser Fle = hen! Chri = ste, er =

mf Chor.

Fle = hen! Chri = ste, er = hö =

mf Chor.

hör' un = ser Fle = hen! Chri = ste, er =

hö = re,

p

= re, Herr, er = hö = re auch un = ser Fle = hen, auch

dimin.

hö = re, er = hö =

dolce.

rit.

un = ser Fle = hen, auch un = ser Fle = hen, er = hö =

p

rit.

re un = ser Fle = hen,



re! Chriſte, er = hör', er = hö = re unſ!

12. Sehet, welch eine Liebe.

Sangſam.

Gottfried Auguſt Homilius (1714—1785).

Soli, Wiederholung Chor.

Se = het, welch ei = ne Lie = be, welch ei = ne Lie = be

Soli, Wiederholung Chor.

hat unſ der Va = ter er = ze = get! ze = get, daß wir

Got = tes Kin = der ſol = len hei = ßen, daß wir Got = tes Kin = der

daß wir Got = tes Kinder ſol = len hei = ßen,