

Esta versão orquestral com viola caipira solista é dedicada a Caio de Souza

FAGOTTO I

VIOLA QUEBRADA

Para canto popular, viola caipira e orquestra

Melodia e letra de **Mário de Andrade** (1926?), de acordo com o autógrafo do IEB-USP
Introdução e 1ª estrofe com base na edição para canto e piano de Heitor Villa-Lobos (1926)
Solos de viola caipira por Ivan Vilela e Rubens Russomanno Ricciardi (2004)
Revisão da parte de viola caipira por Gustavo Silveira Costa (2018)
Orquestração e arranjo de Rubens Russomanno Ricciardi (2018)

Con moto $\text{♩} = 96$ *rall.* **Moderato** $\text{♩} = 86$ *rall.* *a tempo* *rall.* *a tempo*

27 **Con moto** $\text{♩} = 96$ *mp*

32 *rall.* **Moderato** $\text{♩} = 86$ *p*

38 *f* *p* *mp* *pp* *rall.*

44 *a tempo* *p* *p* *rall.* *a tempo* *mp*

53 **Con moto** $\text{♩} = 96$ *mp*

58 *mf* *rall.* *p* **Moderato** $\text{♩} = 86$

65 *p* *mp* *pp* *p* *rall.* *a tempo*

73 *rall.* *allargando* *mp* *f*

Assistência de edição por Lucas Pigari

Serviço de Edição e Difusão de Partituras do NAP-CIPEM - Ribeirão Preto: FFCLRP-USP, 2018