Concert

in drei Sätzen

von

Joh. Jos. Abert,

Köngl. Hofkapellmeister in Stuttgart.

I. Satz.

Concert

en trois parties

par

Joh. Jos. Abert,

Maître de chapelle de la cour royale à Stuttgart.

Ie Partie.

Contrabass.

Moderato maestoso.

9

f

a tempo

rit

ten.

f

8

rit.

tempo

f

a tempo

ritardando

f

8

p

f

Più mosso.

rit.

8

8

8

8

8 8 8 8 8 8

Solo.

dolce

la-corda - - - - - -

p *mf* *mf*

f *mf*

8 8 8

a tempo

ritart.

8 8

Meno.

tr

rit.

rit. *rit.*

f

Tempo I.

rit. *f*

8 8 8

tr *tr*

12

Contrabass.

II.

Adagio.

dolce

cresc. *f* *rit.*

a tempo *accelerando* *a tempo* *rit.*

poco animato *sempre ac -*

8

celeran - - - do *f* *rit.* *a tempo*

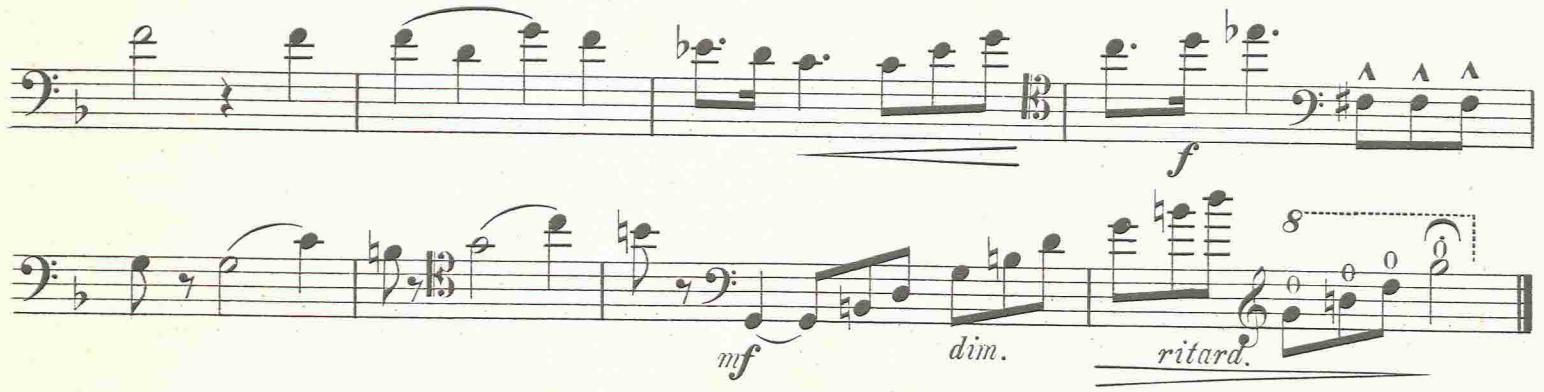
Tutti 5 6 7 Solo

pp

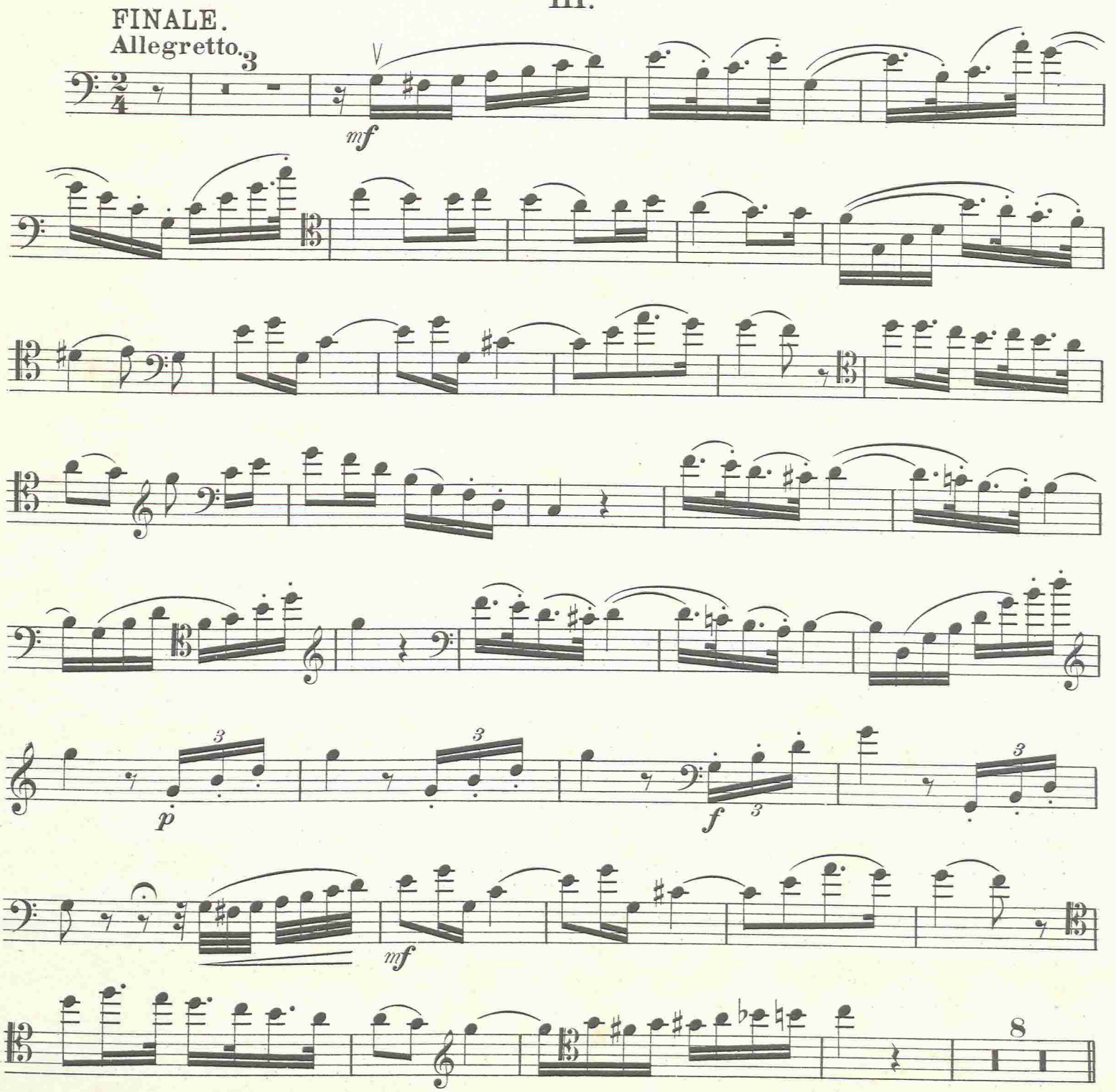
f

mf

f *accel.* *rit.* *tempo* *mf*



III.



Contrabass.

Tutti 9 10 ff Solo f 8

1

p rit.

ritard. a tempo

1

espressivo

f

mf

8 f

8 rit. a tempo mf f

A

ff *mf*

8 9 10

Solo

p

mf *mf*

mf *mf*

Più mosso. 8

f

8 8