

*Hommage à Madame Anna GALLINÉ*

---

# ELÉGIE

pour

COR & HARPE

*ou PIANO*

PAR

# H. CHAUSSIER

---

1<sup>f</sup>

Partie Solo 30<sup>¢</sup>

---

· PARIS ·

MILLEREAU, Editeur, Fabricant des  
CÉLÈBRES CORNS D'HARMONIE DE RAOUX.

Fournisseur du Conservatoire  
66, Rue d'Angoulême

Hommage à Madame Anna GALLINÉ.

# ÉLÉGIE.

pour Cor et Harpe ou Piano

Par H. CHAUSSIER.

Adagio. (60 = ♩) **PARTIE SOLO.**

COR en FA.

3

*mf*

a Tempo. *riten.*

*poco riten.*

a Tempo. *cres.*

*riten.* *dim.* *p* *f* **Più mosso.** *accelerando.*

7

*mf* **19 Tempo.**

*accel e cresc.*

*riten.* *f* *mf* *cres.* *allargando.*

*tr*

*riten* *poco a poco.*

# MUSIQUE POUR COR D'HARMONIE (SUITE.)

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO.

\*\* On peut acheter séparément la Partie solo.

			POUR COR EN:	AVEC PIANO.	PARTIE SOLO.
FOUQUE.	MÉLODIE, .....	Cor à Pistons.	Fa...	1 "	" 30
E. POMÉ.	LA MER, Mélodie de F. Schubert.....	Cor Simple...	Mib..	1 "	" 30
—	—	Cor à Pistons.	Fa...	1 "	" 30
J. MASSENET.	LA MER, Mélodie de F. Schubert, Transcrite pour Cor avec accomp <sup>t</sup> d'Orchestre. — G <sup>d</sup> e Partition et Parties séparées: 5 <sup>f</sup> ; Doublures: 20 <sup>c</sup> .				
CHAUSSIER.	ÉLÉGIE, avec Harpe ou Piano.....		Fa...	1 "	" 30

\* Les morceaux marqués d'un astérisque sont avec effet d'Echo, ad lib.

MILLEREAU, Edit<sup>r</sup>, 66, Rue d'Angoulême, PARIS.