

ЧЕТЫРЕ

РОМАНСА

съ сопровожденіемъ фортепіано.

Музыка

О. АКИМЕНКО.

Соч. 1.

Вмѣстѣ Ц. $\frac{M. 1. 40}{P. - 50}$

Отдѣльно.

№1. „Не медли“	Ц. $\frac{M. - 60}{P. - 25}$
№2. „Тихо все“	Ц. $\frac{M. - 60}{P. - 25}$
№3. Колыбельная пѣсня	Ц. $\frac{M. - 60}{P. - 25}$
№4. Молитва	Ц. $\frac{M. - 60}{P. - 25}$

Собственность издателя.

М. П. БЪЛЯЕВЪ, ЛЕЙПЦИГЪ.

1899

Главный складъ у Г. ЮРГЕНСОНА
С. ПЕТЕРБУРГЪ, МОРСКАЯ 9.

1971

1972 - 1975

Inst. Lith. de C.G. Röder, Leipzig.

Колыбельная пѣсня.

(Для высокаго голоса.)

Droits d'exécution réservés.



Майковъ.

Θ. Акименко, Op. 1. № 3.

1896 г.

Adagio molto. ♩ = 72.

Canto. *p*

Спи, ди - тя мо - е, ус - ни!

Piano. *p*

Сладкій сонъ къ се - бѣ ма - ни: Въ нянь-ки я те - бѣ взя - ла Въ - теръ, солнце

и ор - ла.

p

mf У - ле - тѣлъ о - релъ до - мой; *p* Солн - це скрылось подъ го - рой; Вѣ - теръ, послѣ,

mf *p*

pp трехъ но - чей, *pp* мчится къ ма - те - ри сво - ей.

p Вѣт - ра спра - ши - ва - етъ мать: „Гдѣ из - во - лилъ про - па - дать?

А - ли звѣз - ды во - е - валь? А - ли вол - ны все го - нялъ?“ *p*

mf „Не го-нялъ я

волнъ морскихъ, звѣздъ не тро-галъ зо-ло-тыхъ: Я ди-тя о-

p

pp *riten.* *ten.* бе-ре-галъ, Ко-лы-бе-леч-ку ка-чалъ.

pp *Red.* *