

220 copy 208 24



PATER NOSTER

POUR
SOPRANO ET TÉNOR
avec
accompagnement d'Orgue

Ch.-M. Widor

Prix net : 2^{fr}

AU MÉNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne, HEUGEL & Cie

Editeurs-Propriétaires pour tous pays.
Tous droits de reproduction, d'arrangement et d'exécution
publique réservés en tous pays.
Imp. Delaunay & fils, Paris.



Wido

LIOTH NATION
LIVRAIRIE

PATER NOSTER

pour Soprano et Ténor

Chanté par
Madame CHARLES MAX et Monsieur PLAMONDON

*Chapelle du Château de Versailles
le 20. Juillet 1917.*

Ch.-M. WIDOR

Andante

SOPRANO

TÉNOR

ORGUE

Flûte

Gambe

p

Pa - ter

pp

sf *3*

p

nos-ter, qui es in — coe-lis, sanc - ti-fi - ce - tur — no - men

mf

p

Copyright by Heugel & C^{ie} 1918
H. & C^{ie} 27,203

AU MÉNESTREL, 2^{bis}, rue Vivienne,

HEUGEL & C^{ie} Éditeurs, Paris

tu - um:

p

Pa - ter nos - ter, qui es in coe - lis,

poco più forte

ad - ve - niat

sf *p*

sanc - ti - fi - ce - tur nomen tu - um:

(Flûte)

(Flûte)

regnum tu - um,

ad - ve - niat re - gnum

(Gambe)

pp

Gambes

fi-at vo-luntas tu - a, si - cut in coe - - - lo et in ter - - -

tu - um,

(Principal)

mf *pp*

(16)

pp - - - ra:

fi-at vo-luntas tu - a, si - cut in coe - -

sf *f*

Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - - - num

lo. Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - - - num

Gambe *p*

f do - na no - - bis ho - di - e, *dim.* poco rit.

f do - na no - - bis ho - di - e, *dim.* poco rit.

f do - na no - - bis ho - di - e, *dim.* poco rit.

f

a Tempo

et di - mitte no - bis

- e; *a Tempo* et di - mitte no - bis

(Flûte)

(Gambe) *pp*

pp

de - - bi - ta nos - tra, no - bis de - - bi - ta nos - tra,

de - - bi - ta nos - tra, no - bis de - - bi - ta nos - tra,

cresc. *sf*

si - - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - - ri - bus

Principal cresc.

f

et ne - nos in - du - - cas, in - du - -

f

nos - tris, et ne nos in ten - ta - ti - o - -

sf

- cas in - ten - ta - ti - o - nem, sed

- - - - - nem, sed li - bera nos a ma - - lo

sf *dim.* *a piacere* *pp*

li - be - ra nos a ma - - - lo,

dim. *pp*

li - be - ra nos a ma - - - lo,

dim. *pp* *a Tempo* *Flûte*

(Gambe)

pp

li - be - ra nos a ma - - lo, a ma - -

pp

li - be - ra nos a ma - - lo, a ma - -

f *men.*

f *men.*

(Principal Prestant) *sf*