

UN SIÈCLE D'AMOUR!

Paroles d'Emile BARATEAU.

Musique d'Etienne ARNAUD.

à M^{me} IWEINS D'HENNIN.

Andante.

CHANT.

Quand je vais

PIANO.

dolce.

p

legato.

cresc.

seul dans la prai - ri - e, Où, par - fois, tous deux nous al - lons, Pour mon â - me, triste et flé -

ten.

con dolcezza.

cres.

- tri - e, Ces jours là, que les jours sont longs!... Mais, auprès de vous, Marguerite, Le tems s'enfuit si

7/11 2017

dol.

vi - te, Qu'un siè - cle tout d'amour, Qu'un siè - cle tout d'amour se - rait trop court!

rf *p*

Espressivo.

2^e
COUPLET.

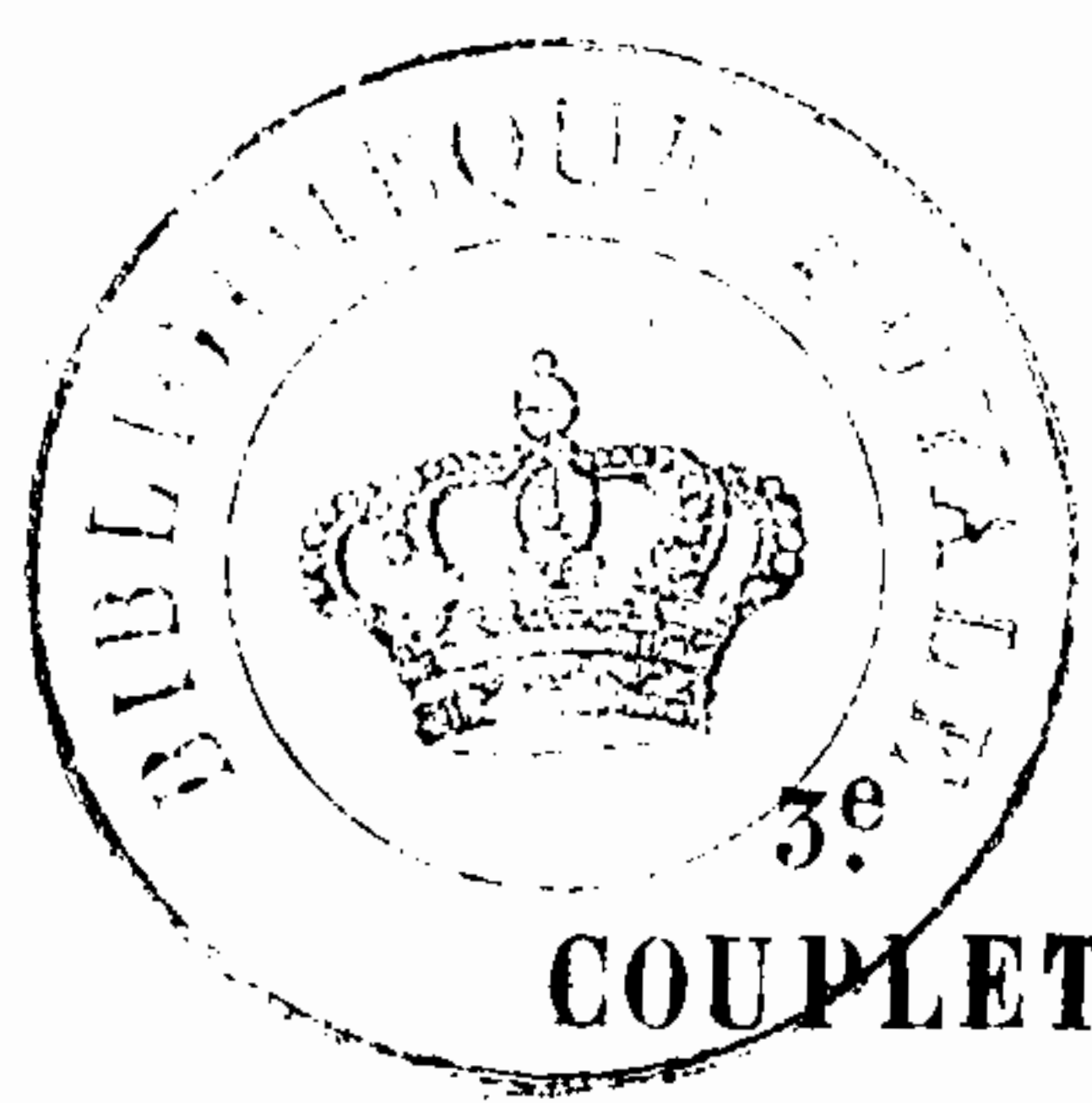
Quand vo - tre voix me dit trem - blan - te: «A ce soir, je vous le pro - mets!» Pour moi

ten. *con dolcezza.* *p*

la jour - née est si len - te, Qu'el - le ne fi - ni - ra ja - mais!... Mais, au - près de vous, Mar - gue - ri - te,

cres. *dol.*

Le temps s'en - fuit si vi - te, Qu'un siècle tout d'amour, Qu'un siè - cle tout d'amour se - rait trop court!



Espressivo.

3^e
COUPLET.

Quand je ne vous vois pas, je pleu - re, Comme l'on pleure un doux es - poir! C'est un

ten. *con dolcezza.* *p*

siè - cle si long qu'une heure, Qu'une seule heu - re, sans vous voir!.. Mais, au - près de vous, Mar - gue - ri - te,

cres. *dol.*

Le temps s'en - fuit si vi - te, Qu'un siècle tout d'amour, Qu'un siè - cle tout d'a - mour se - rait trop court!