



RENÉ DE BOISDEFFRE

OP. 4

à une voix
Contralto ou Baryton, Pr. 4^{fr}

à deux voix
Soprano et Baryton, Pr. 5^{fr}

*Propriété pour tous pays
Tous droits d'auteur, de reproduction et d'arrangements réservés*

Paris, J. HAMELLE, Editeur

Ass. M^{re} J. MAHO

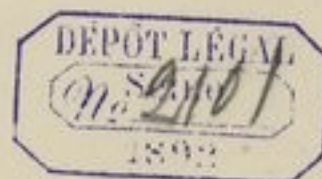
22, Boulevard Malesherbes, 22

J. 3218-3219.H.

Imp. EIGEARD

1892

Vm¹ 33703



O SALUTARIS

A DEUX VOIX.

par RENÉ DE BOISDEFFRE. OP. 4.

And^{te} Religioso. (♩ = 88.)

SOPRANO.

BARYTON.

ORGUE.

p Jeux doux.

Rit.

Tempo.

p Sop.

O Sa - lu - ta - ris hos - ti - a

Cresc.

O Sa - lu - ta - ris hos - ti -

Cresc.

O Sa - lu - ta - ris hos - ti -

Cresc.

- a
 - a Quae coe - li pan - dis os - ti - um
 Rit. - *pp*
 Quae coe - li pan - dis os - ti - um 0 Sa - lu -
 Rit.
 Quae coe - li pan - dis os - ti - um
 p
 Rit. -
 Poco rit. *p*
 - ta - - ris 0 Sa - lu - ta - ris hos - ti - a
 Poco rit.
 0 Sa - lu - ta - ris hos - - ti - a
 Poco rit.

Mezza voce. *Cresc.*

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a — Bel - la pre - munt hos -

Bel - la pre - munt hos - ti - li - a — premunt hos -

f

- ti - li - a — Da ro - bur — fer au - xi - li - um

ti - li - a — Da ro - bur — fer au - xi - li - um

Rit.

Da ro - bur fer au - xi - li - um

Rit.

fer au - xi - li - um

Rit.

p
O Sa - lu - ta - ris

p
O Sa - lu - ta - ris — O Sa - lu -

pp

Rit.
hos - ti - a — a - men —

Rit.
- ta - ris hos - ti - a — a -

Rit.

Rit. *p*
a - men —

Rit. *p*
- men — a - men —

Rit. *Rall.*

BIBLIOTHEQUE DE LA VILLE DE PARIS

