

# ALTVS

H  
Seß Fünfften theils / schöner / fröh  
licher / frischer / alter / vnd newer Deutscher  
Liedlein mit fünff stimmen / nicht al-  
lein zu singen / sonder auch auff allen In-  
strumenten zu brauchen / bequem /  
vnd außerlesen.

Nürnberg.

M. D. LVI.



I.

## Crecquillon.

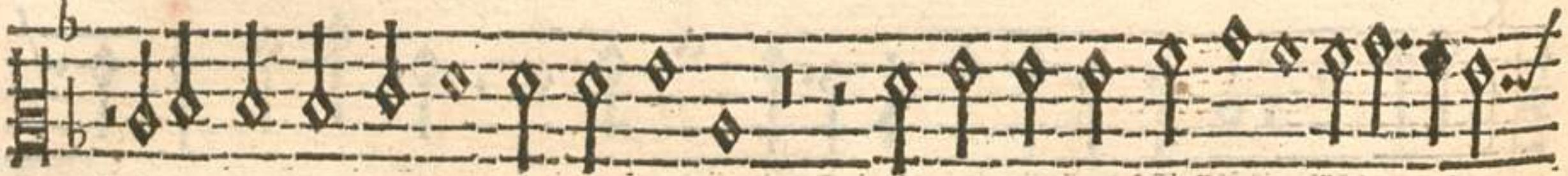


Küß dich Gott mein Kü nigund/ich bin dir fled-  
 lich holt/ ich bin dir flet lich holt/flet lich holt/ ich bin dir flet lich  
 holt/ ii ij las sen solt/ Niem ich doch nit  
 bun dert pfund dz ich dich las sen solt/ das ich dich las sen solt las sen solt/das  
aa z

## Liedes D. I.



ich dich lassen solt/ la sen solt/



zu dir bin ich ge di gen ge di gen/ zu dir bin ich gedigen gedi-



gen/ nach dir ist mir so wch/ ij vnd



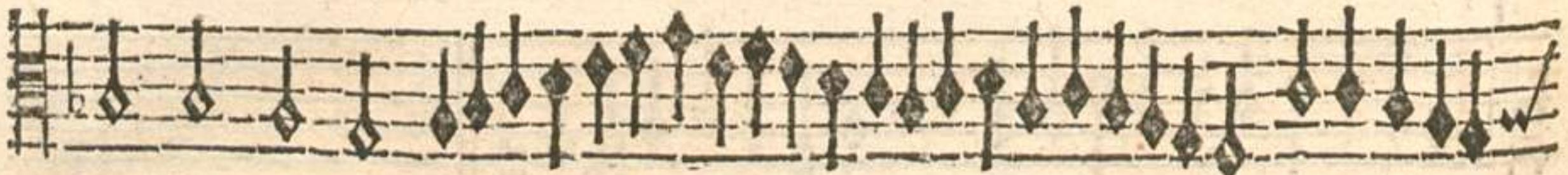
solt ich bey dir li gcn/ vnd solt ich bey dir



I I. 3. v. 3.

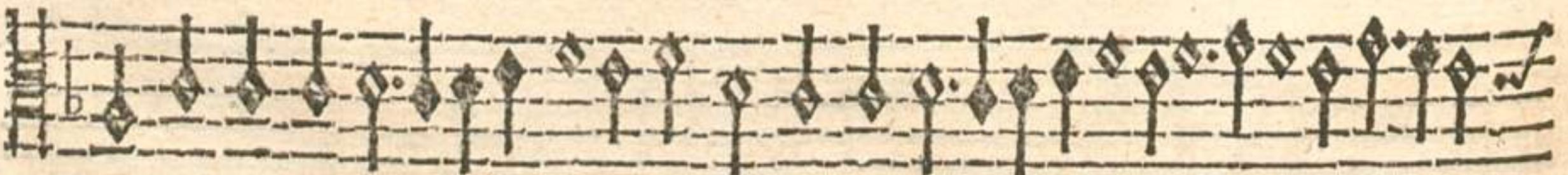


Ich freudsöhns lieb dein schön anblick/mich

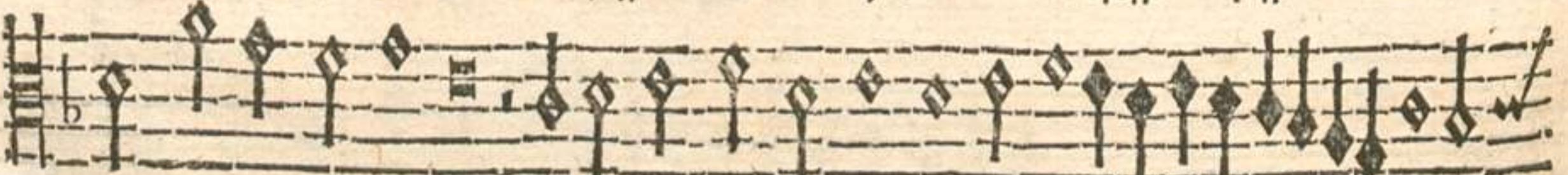


freut schöns lieb dein schön

anblick



do mit ich bin besessen da mit ich bin besessen besessen das



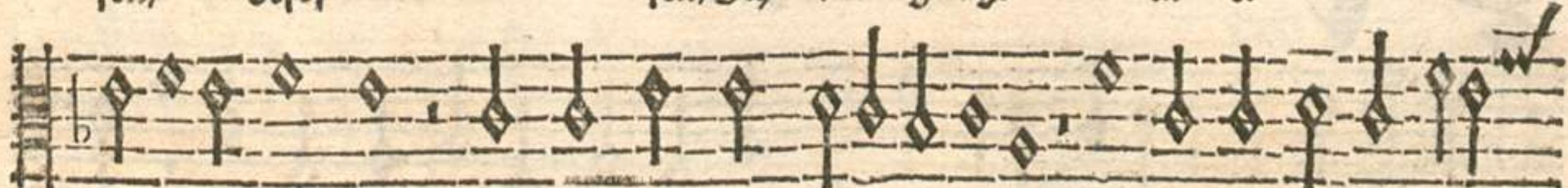
mit ich bin besessen/ damit ich bin besessen/ besessen

## II.



sen/ beset

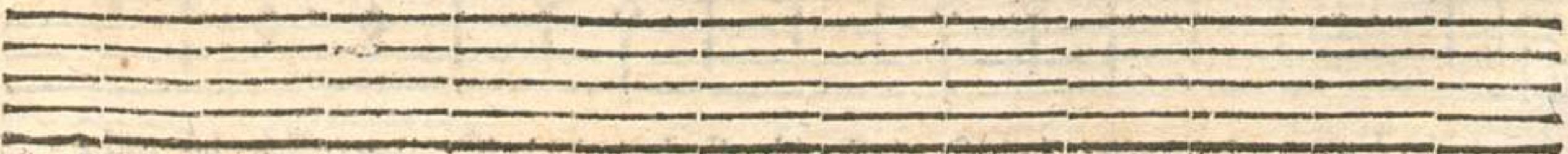
sen/ Ich bin geiagt in ei



nen strick/ ich kan dein nicht verges sen/ Ich kan dein nit verges-



sen/ verges sen/ Ich kan dein nicht vergessen.



III.

3. v. 3.

Eh mutter gib mir  
kei nen man/ i**ch** lebnicht lenger denn  
ein jar/ i**ch** leb nit len ger ich leb nicht ken ger deñein jar/ so muß i**ch** ster ben/das ist war/ i**ch** lebnicht lenger denn ein jar so muß i**ch** sterben/ das ist war/ **I****ch** leb nicht

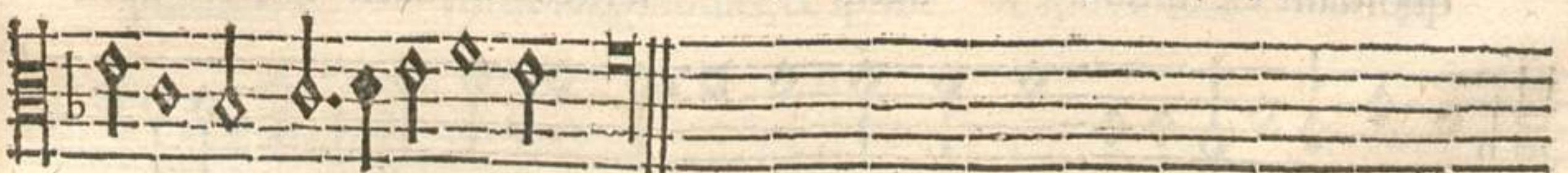
## III.



len ger denn ein jar/ ich leb nit len ger den ein jar ich leb nit



len ger denn ein jar/ so muß ich ster ben/ so muß ich ster-



ben/ das ist war.

bb

## III.

Caspar Othmays.

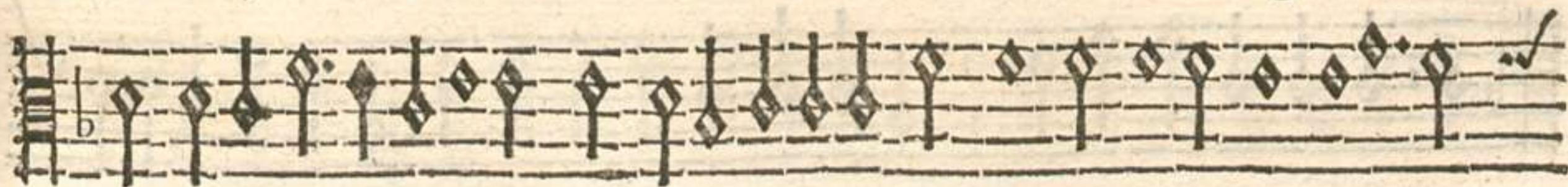


Ntrantes alios uero ex eun tes  
 quosdam ex uino uacil lantes uacil lan tes uacil  
 lantes uacil lantes quosdam he sterna quosdam h esterna po ta ti o  
 ne oscitan tes oscitan tes oscitantes, Humus erat im

## III.



mun da immunda immunda lutulenta uino coronis languidu lis lan-



guidulis co ronis languidulis, & spinis & spinis cooper ta pi-



scium

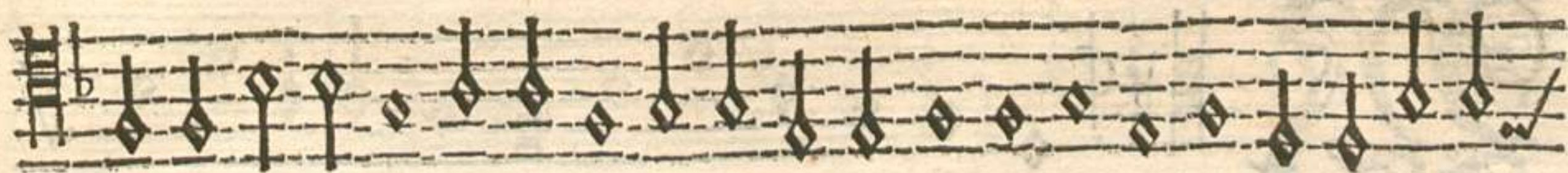
cooperta piscium.

b b 2

V. Ludouicus Senffel.



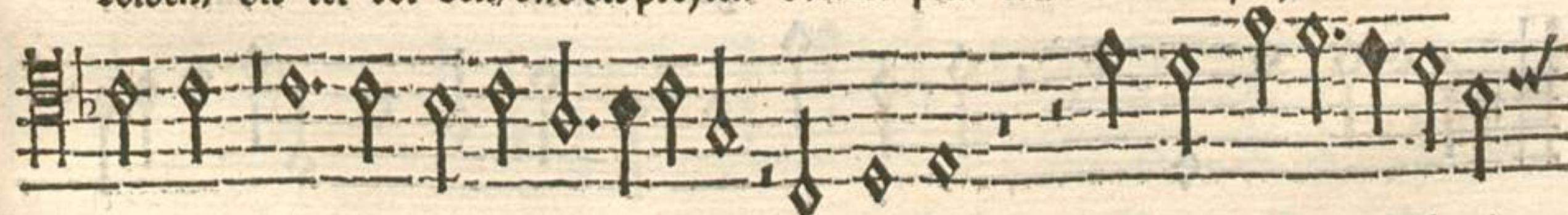
dannen stieß/dan noch noch vil wcyter mehr/ in al ker maß wie vor/Boya ho gut



Heinrich/Entzi an/Spe ci an/ agermund vnd riebfraut lö:keß/danzapffen/achsels-



Folben/ dit tel Fol ben/vnd die preyten docken plet ter/ vnd die preyten docken-



pletter) waren wol ge than/ Ho ho ho/ ho ho sie wil mir



fra men/sie wil mir Fra

men/ sie wil

mir Fra men  
bb 3

## VI.

## Ludouicus Senffel.



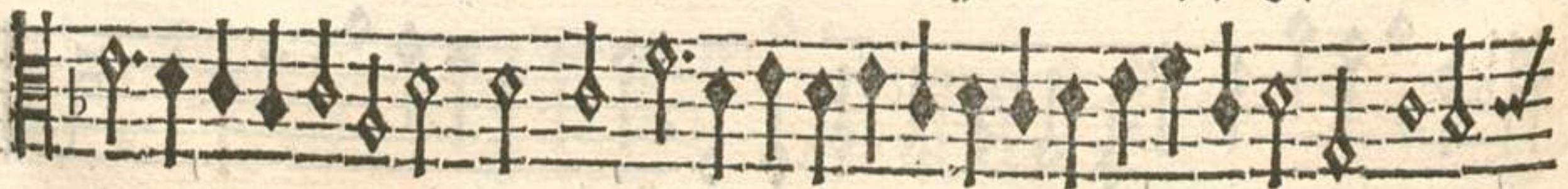
Ir ist ein rot golt fin gerlein/ mir ist ein



rot      golt      fin      ger      lein/      ein rot



golt      fin gerlein/      golt      fin gerlein auf mein fuß gefal-

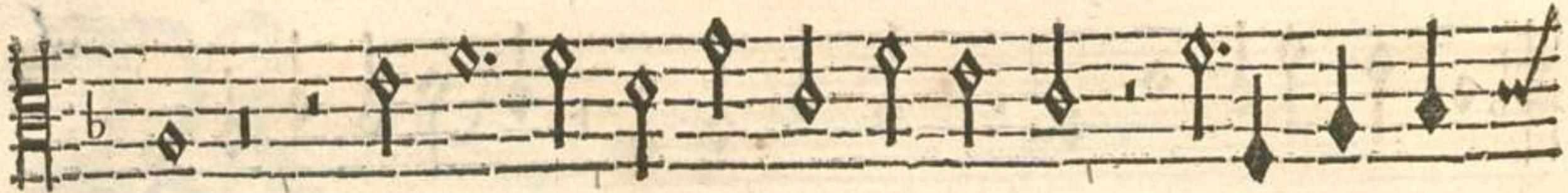


len ge fal-

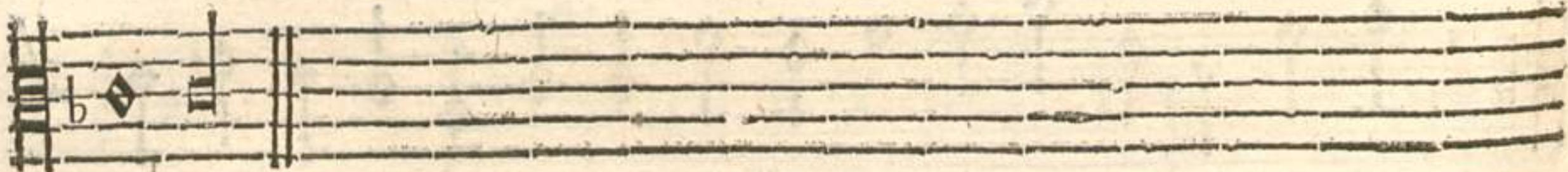
## VI.

len so darff ichs doch nit he ben auff nicht he ben auff  
nicht he ben auff/ die leut die se  
hens al le die leut se hens al ic/ so darff ichs  
doch nicht he ben auff/ die leut die se hens al=

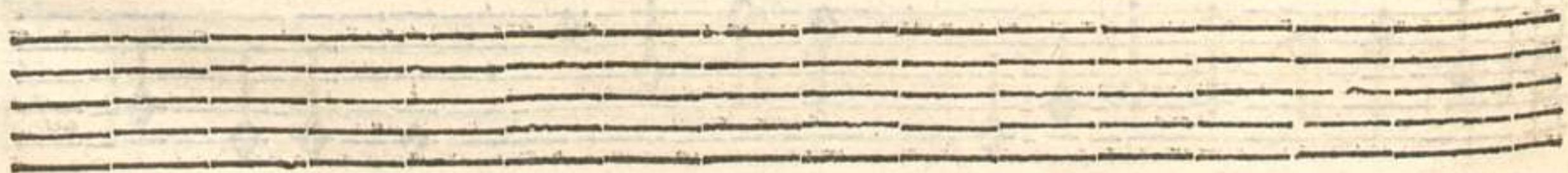
## VI.



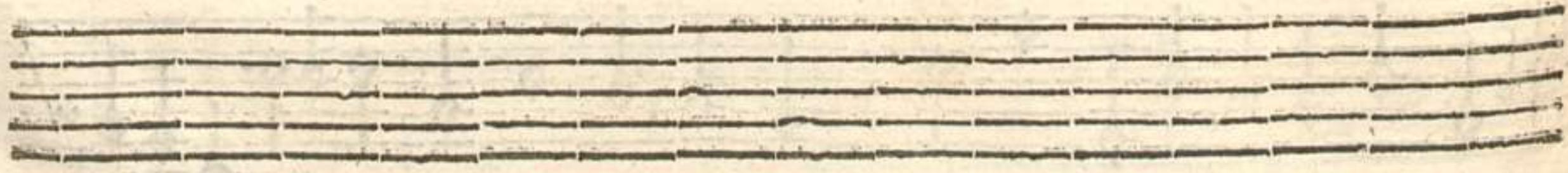
le/ die leut die se hens al le/ al-



le. sig tuol sic xistu mod



etia pecte o vi la mod



do end si elend us. uo end

## VII.

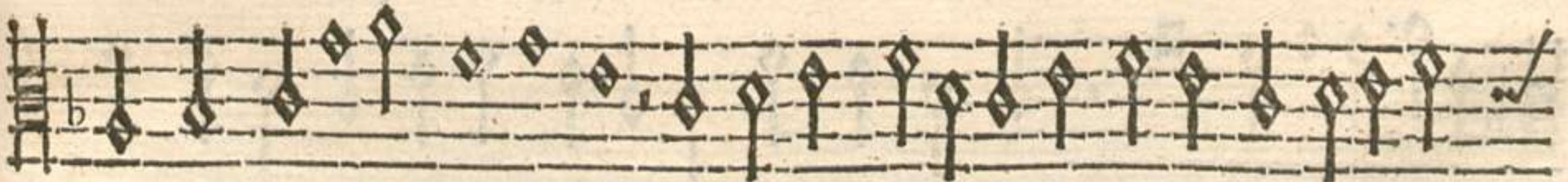
J. V. B.



An sagt von schönen fraw en vil/man



sagt von schönen frawen vil/ von schönen fraw en vil/ man



sagt von schönen frawen vil/ jr lob ich all seit jr lob ich all seyt



prey sen wil jr lob ich all seyt prey sen wil/ der ich so lang ge diec  
cc



net han/ der ich so lang gedic net han/ ihz



weiß vnd herd/ ist lo bens werd/ ihz weyß vnd herd/ nou ist

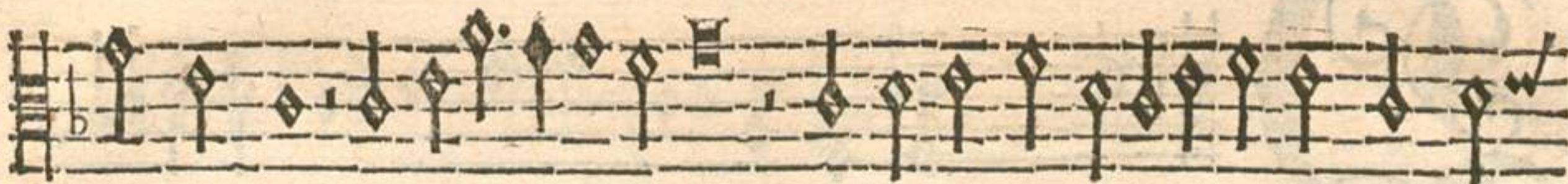


lo bens werd/ jr kan ich nicht verges sen jr kan ich nicht



verges sen verges sen/ jr weiß vnd herd ist lo bens werd/jr

## VII.



weiß vnd berd/ ist lobens      werd/ jhr kan ich nit verges sen    jr kan



ich nit verges sen jhr kan ich nicht ver ges sen.

V I I I . J. V. B.



Er reich man was ge rit ten auß/der reich



man was gerit

ten auß/ da kām



da kām

ein betler für

das hauß

da kām

ein betler



für

das hauß/

er bat die frāw

en vmb eingab er bat

die

## VIII.



die frawen vñ ein gab/das sie ihm geb von i  
rer hab/ds heya ho/



das heya ho/ er bat die frawen vñ ein gab/ds sie jm geb



von i rer hab/ ij das he ya



ho das he ya ho.

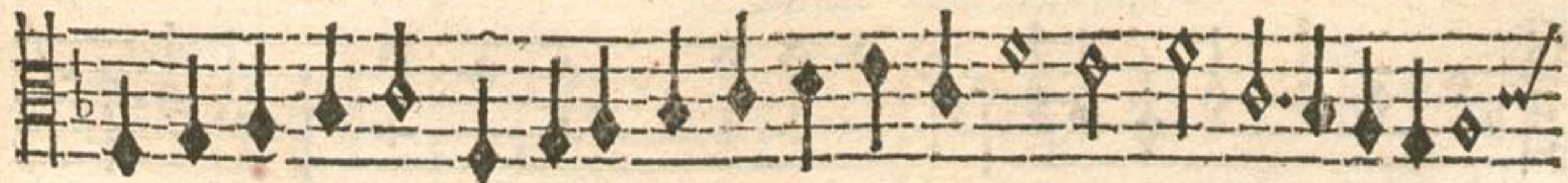
## IX. 3. v. 3.

Er ist ein rot golt fin gers  
 lein auff meinen fuß gefal len/ auff mei nen fuß  
 gefal len/ auff mei nen fuß auff meinen fuß gefal len/  
 auff meinen fuß auff meinen fuß gefal len/ so darff ich

## IX.



jhn doch nicht he ben auff/ heben auf/ so



darff ich jhn doch nicht



so darff ich jn doch nicht he ben auff die



leut die leut se hens ale

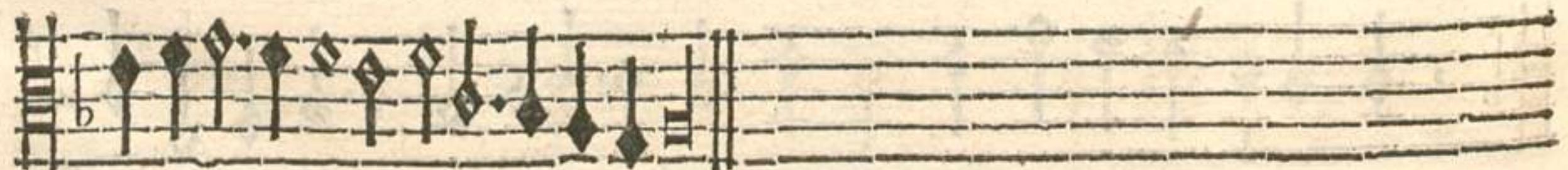
## IX.



le die leut die se hens die leut die sehens als



le/ die leut die se hens al le/ die leut die se hens al



le.



X.

D. Georgius Forsterus.



It freu den gehn wir in  
Im star cken thurn ficht er



das hauß/ das pre lat Michel hat gebawt/ für all ge-  
dar auß/ vnd Gott allein dar inn vertrawt,



far/ der wirt für war sein schutz vnd sieg fürs Teuffels schar/ sein



schutz vnd schirm fürs Teuf fels schar.

dd

## XI. J. V. 2.



Swurb es wurb ein Königs son



wol vmb ein Bey serin ne wol vmb ein Beyser in ne wol



vmb ein Keyser in ne/ Er wurb wol siben ganze jar/ er fundt sic nit ge-



win/ Er wurb wol siben ganze jar er fund sie

## X I. HX



nicht ge winnen/ er wurb wol siben ganze jar er fund sie nicht ge-



win nen/ er wurb wol siben ganze jar/ er fund sie nit gewin-



nen/ er wurb wol siben ganze jar/ er fund sie nicht ge win-

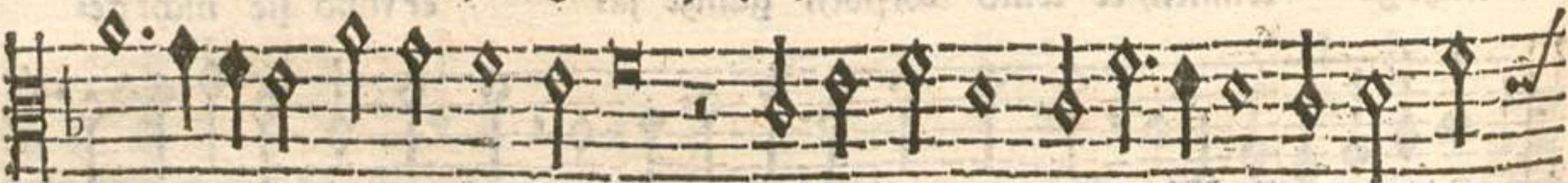


nen/ er fund sie nicht gewin nen.

XII. IX. 3. v. 3.



vß ar gem wohn so heb ihs an/ aus argem wohn



so heb ihs an/ aus argem wohn so heb ihs an ein



frewlein zu be fla

gen zu be fla

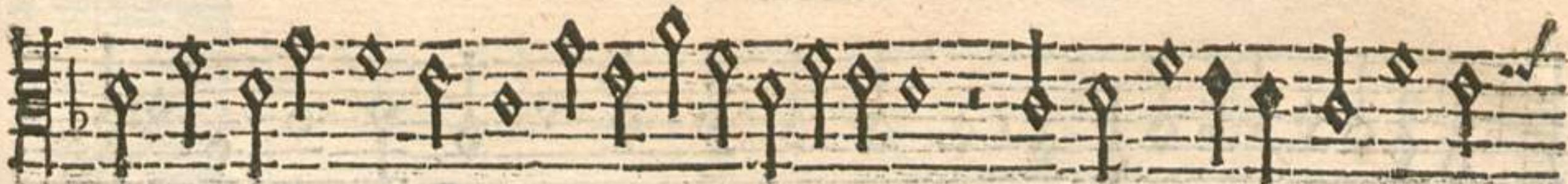
gen iφ



seuffz vnd flag das iφ

mein tag/ das iφ mein

## XII.



tag nie liebers hab verlo

ren/ hab ver lo-



ren/ das

Flag ich dir je

len ger je mehr ye mehr/



Das ich dich lieb muß mey den/ bringt mir ein heim lichs ley den/



das Flag ich dir/

darumb hilf

d d i

XII.



du mir/das ich dich lieb muß meyden/bringt mir ein schweres



Iey den/ das Flag ich

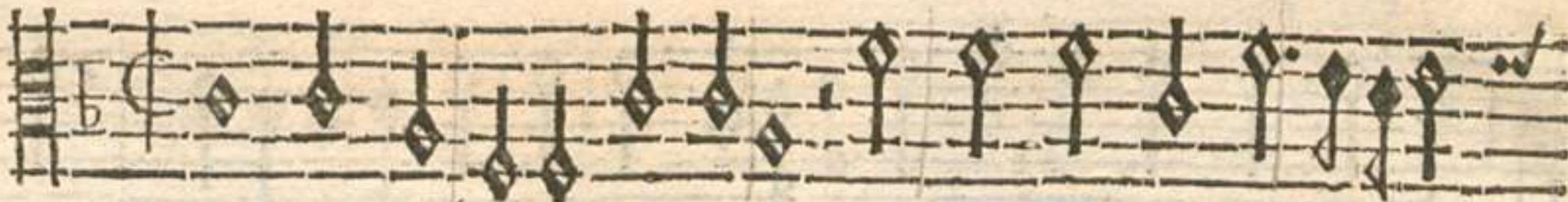
**dir/ darumb dar-**



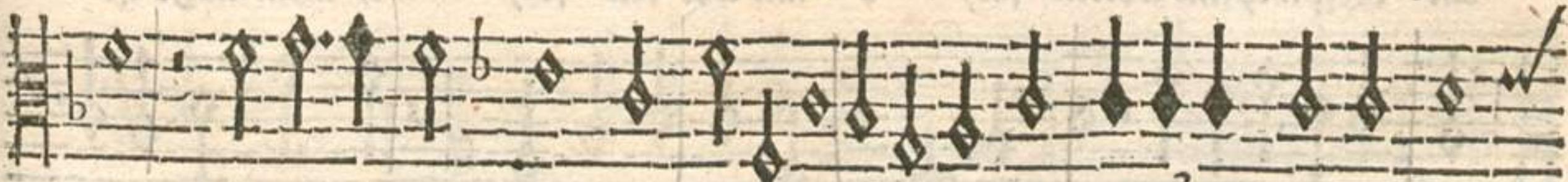
umb so hilff du mir.

## XIII.

J. V. B.



Ins mal an einem morgen frū/ eins mal an einem morgen



frū/ hōrt ich drey frey lein bla gen/wol v ber jr māgd al=



le drey wol v ber jr māgd al le drey/ die ein die sprach



mit worten frey

e/ die

## XIII.



cin die sprach mit worten frey c mit worten frey c/ mein magd ist



stetz fau le/ die zo ten hangen jr ins mau le/ mein magd die ist stetz

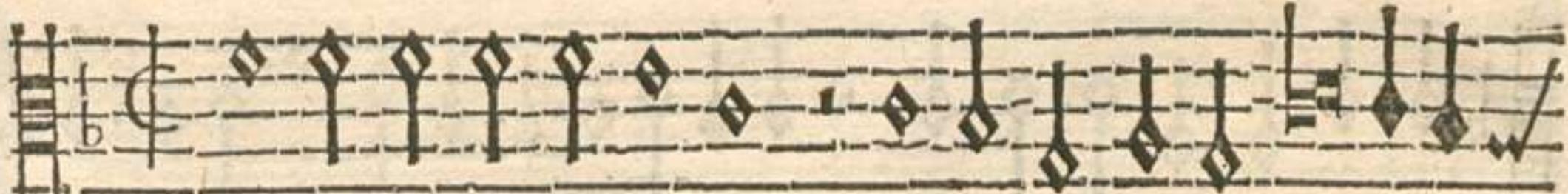


fau le/ die zo ten hengen jhr ins mau le ins mau



le han gen jr ins mau le,

## XIII. J. v. 23.



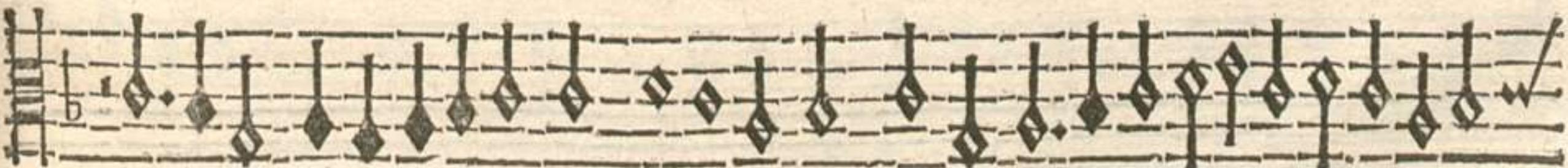
S woltein je ger ja gen/ ja gen vor je nem holtz



ja gen vor je nem holtz/ begeg net jm auß der Heyden/ein mägdelein das



was stoltz/in schön schne weyßen fleydern/



ein

ſþð

ne graserinn ein ſþð ne gra

ee

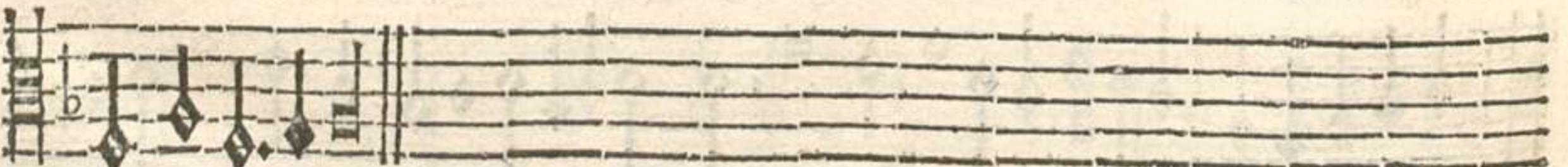
## XIII.



ser inn in schön      schne      wey      sen Eleydern/      ein      schó=



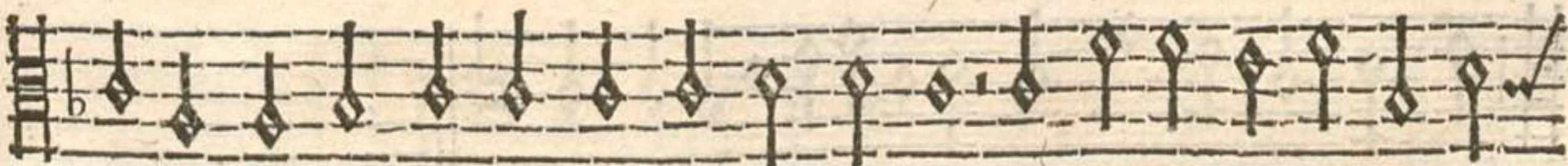
ue      gra serin      ein      schó      ne graserin      ein



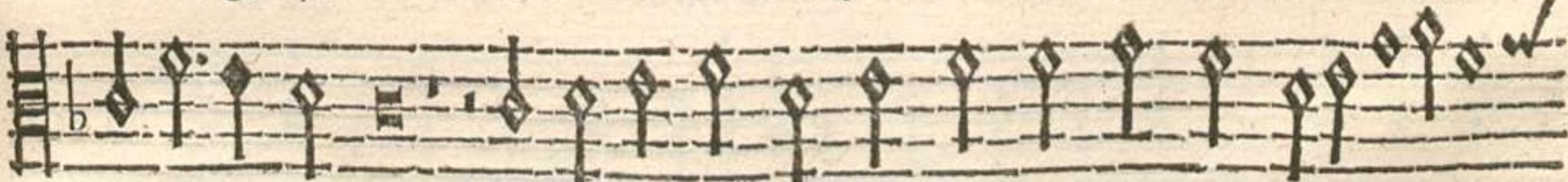
schöne graserinn.



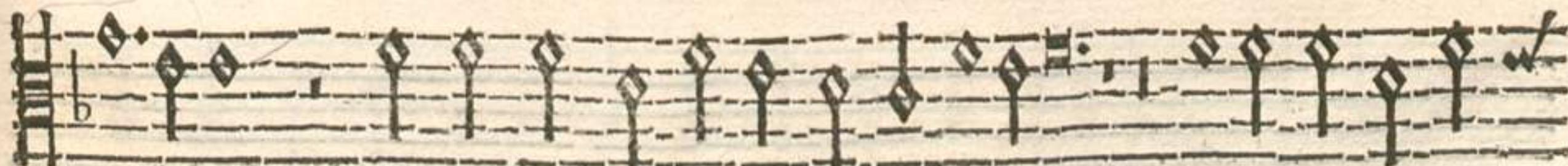
Er ist ein feins brauns māgdelein ein feins brauns māgs



de lein ge fal len in mei nen sinn/ wolt Gott ich solt heind bey ihr



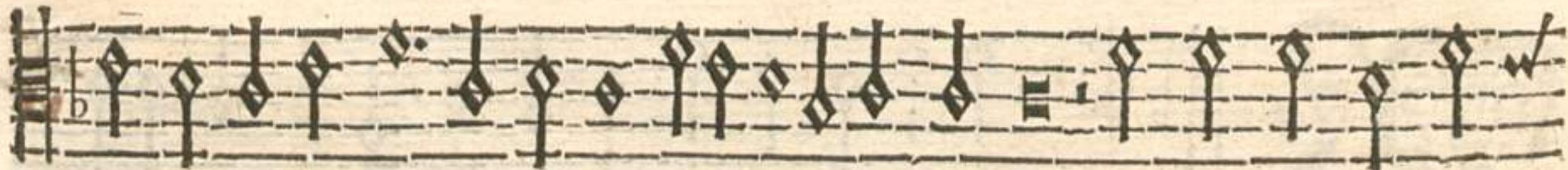
sein bey jr sein/ Keintag Kein nacht hab ich Kein ruh/das macht jr schön



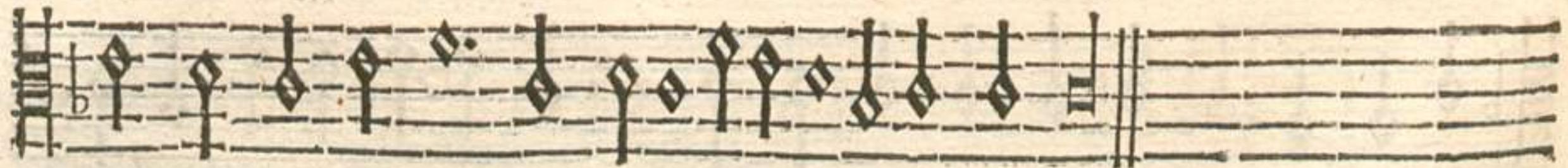
ge stalt/ weiß nit wie ich mich hal

ten sol/ weiß nicht wie ich  
ee 2

## XV.



mich halten sol mein feines lieb macht mich alt/weyß nicht wie ich mich

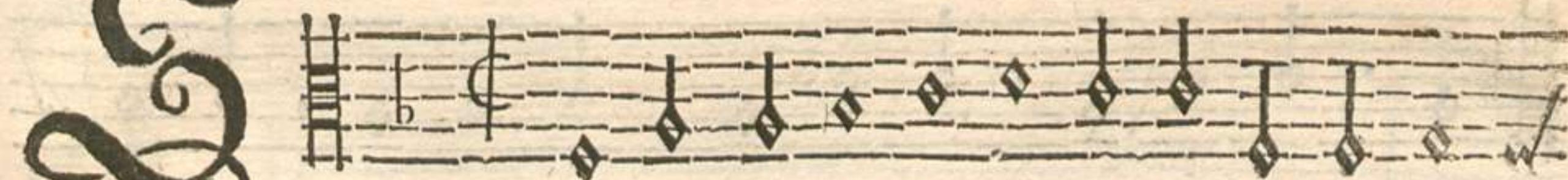


hal ten sol mein feins lieb macht mich alt.





XVI. Arnoldus von Bruck.



O trin cken wir al le disen wein mit schal-



Ien mit schal len/ Diser wein für an der wein ist al ler wein ein

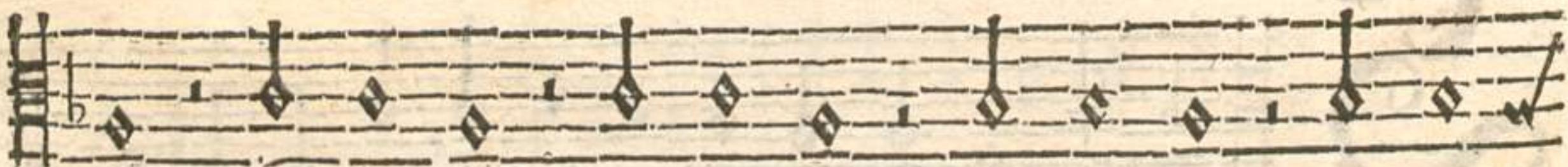


fürste ist al ler wein ein für ste/trinck mein lie ber Dictherzlein es

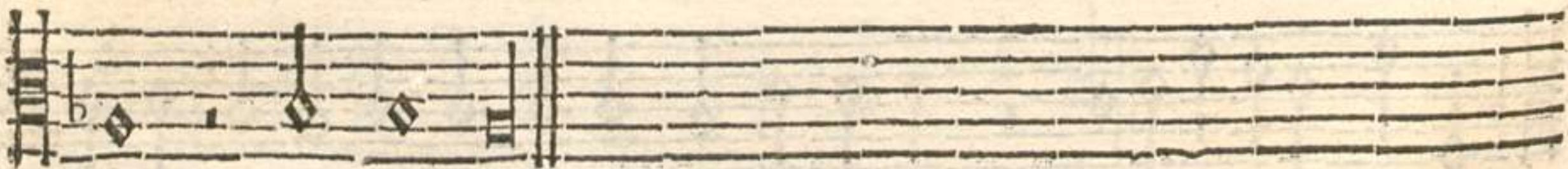


wirt dich nim mer dürsten/ es wirt dich nimmer dür sten/ trincks gar

XVI. LVX



auß trincks gar auß trincks gar auß trincks gar auß trincks gar



auß trincks gar auß.

## xvii. J. v. B.


 Ch zuu net mir noch ten einen zaun  
 dat umb bat mich dat umb bat mich mein gspil/wol vmb  
 ein kleins wortz gert te lein/ darinn sind freu-  
 den vil/ sind freu den vil darinn sind freu du vil/  
des

## XVII.



wünnigli chen spil/ des wün nig lis



chen spil/ wol vmb cin Flei nes



würzger te lein/ darinn sind freu den vil



des wünnig chen spil.

XVIII. 3. v. 3.



S steht ein lind in senem thal/in je nem thal/

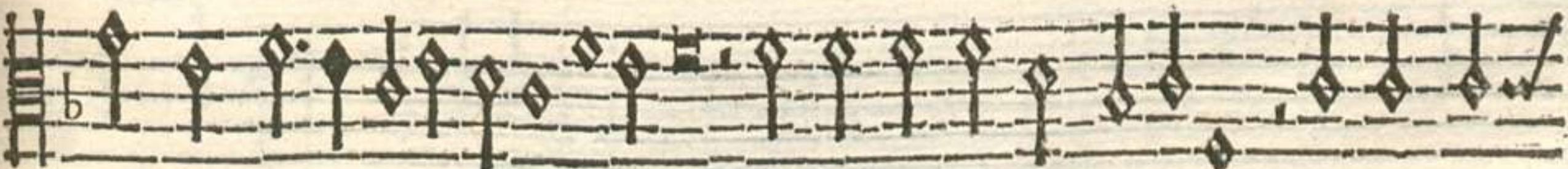


a**d** Gott was macht

sie das sie wil mir helfen trau



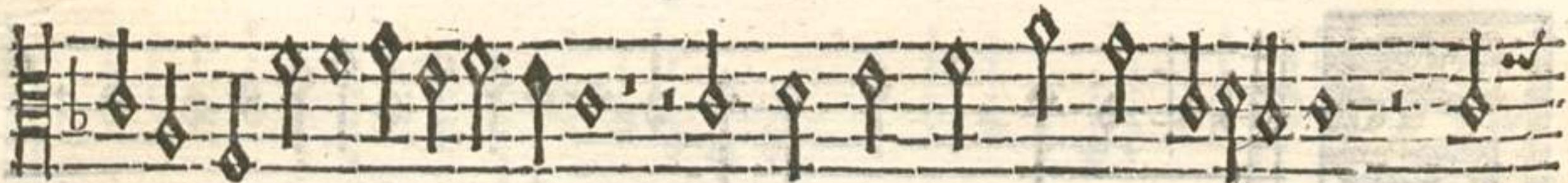
ren/ das ich so das ich so gar kein nen bu len hab/ sie wil mit



helf fen traw

ren/ sie wil mir helfen trau ren/ sie wil mit  
ff

## XVIII.



helfen traw  
ren/ das ich so gar kein bu len hab das



ich so gar kein bulen

hab.

## XIX. 3. v. 3.



O wünsch ich je ein gu te nacht so wünsch ich je ein  
 Ein traurigs wort sie zu mir sprach/ein traurigs wort sie  
  
 gu tc nacht/ bey der iß was alleine/  
 zu mir sprach/ wir zwey müß sen vns scheiden/ als  
  
 lei ne./ Zph scheyd mit leyd/  
 schey den. Gott  
  
 weyß die zeyt widerkommen das bringt freu den  
 ff 2

The musical notation consists of four staves of square neumes on four-line staff lines. The first staff begins with a large 'G' and a common time signature. The second staff starts with a 'T' and a 'C'. The third staff starts with a 'Z'. The fourth staff starts with a 'D'. Measure lines connect the staves. The music is set in common time throughout.

## XIX.



scheyd

mit leyd Gott weyß die zeit



widerkom men das bringt freu den frcu

den.

X X.

Steph. Mahu.



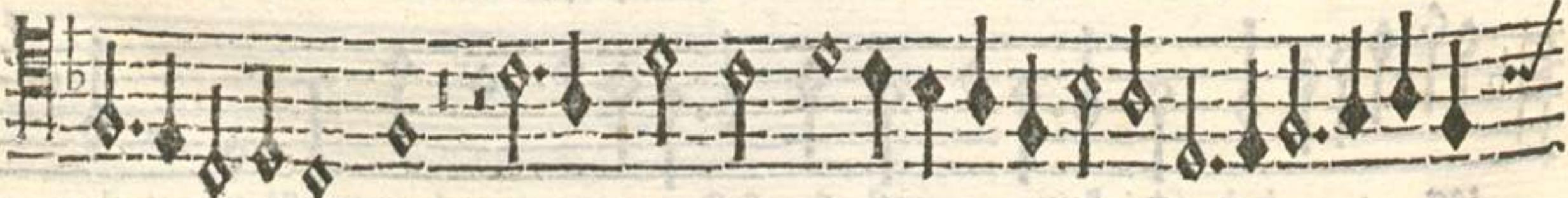
Eh hilff mich leyd      vnd sen lich flag/ ad  
 Wierol i**ch** b*so*rg      es sey vmb sonst/wie  
 hilff mich leyd vnd sen      lich flag/ mein  
 wol i**ch** b*so*rg es sey      vmb sonst/ mein  
 tag      hab i**ch** fein      rast so fast      mein hertz mischmerz/ thut  
 gunst      die i**ch** jm      trag/ die mag      i**ch** nicht mit i**ch**t/ v.r.  
 rin gen drin      gen nach ver lor-  
 las sen has      sen/ in vmb lieb  
 ff      3



ner freud./ Ich ar me meß setz steß mein  
vnd leyd.



sun in groß gesetz/ swar/ gar entblönd rind di se



trew new/ war mir nie so we be gesche

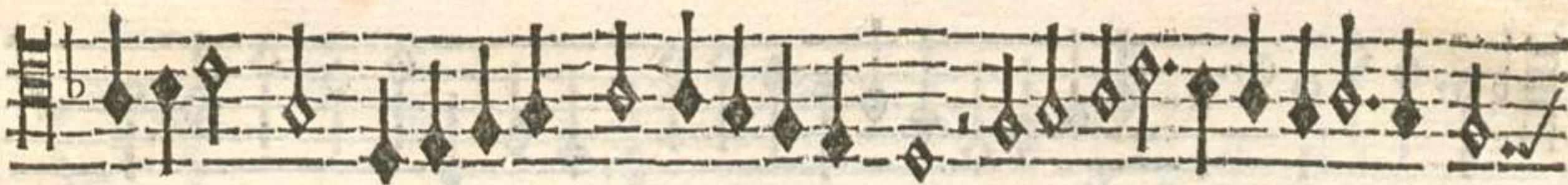


steh/ schlaff oder wach/gmach/hab ich nicht hab ich nicht fliekt

schlaf dmer nij vro

z 77

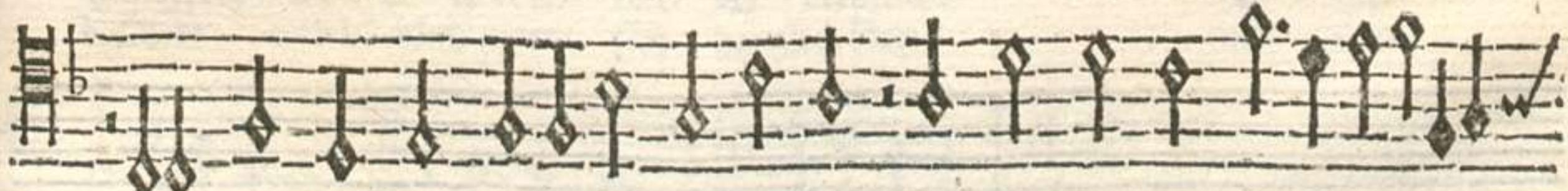
## XX.



dicht wie ich mich halt/ ererben sein



genad mein schad vnd schwer weh noch ein schertz/

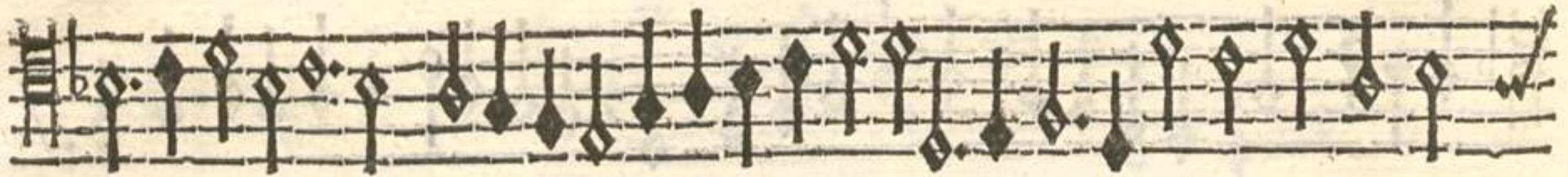


herzlich ster gsell noch wi der ker/ ich bger nicht mehr dann dich freund=

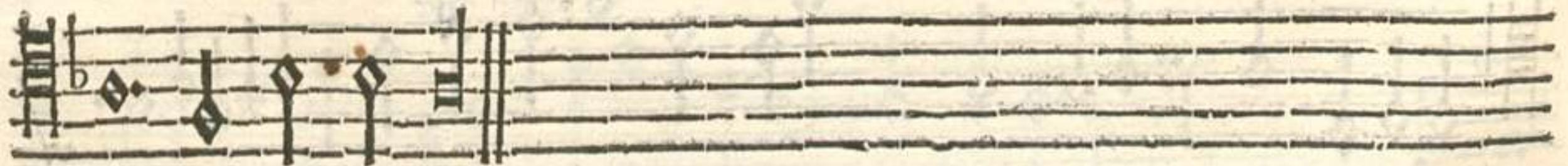


lich zu schmücken trucken an mein brust als ewan was

## XX.



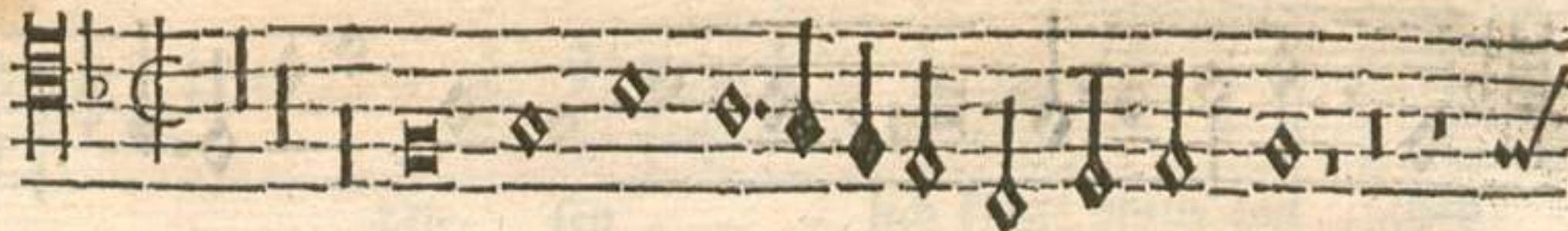
meins her gen meins her gen



lust/meins hertzen lust.

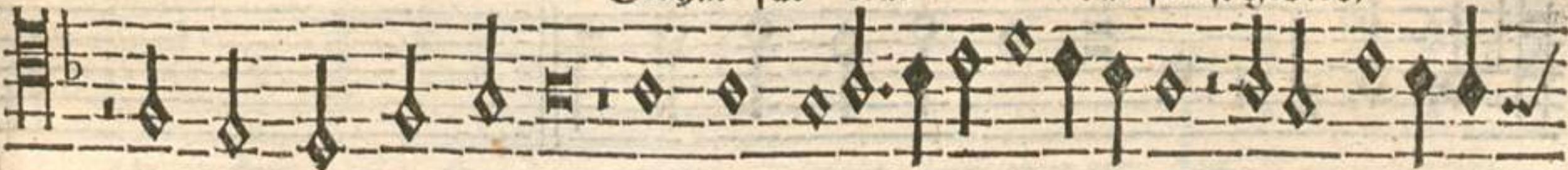
## XXI. J. V. B.

25



Vcht chz vnd lob  
Sie hat für war

jhz wo net bey/  
das feinst geberd/



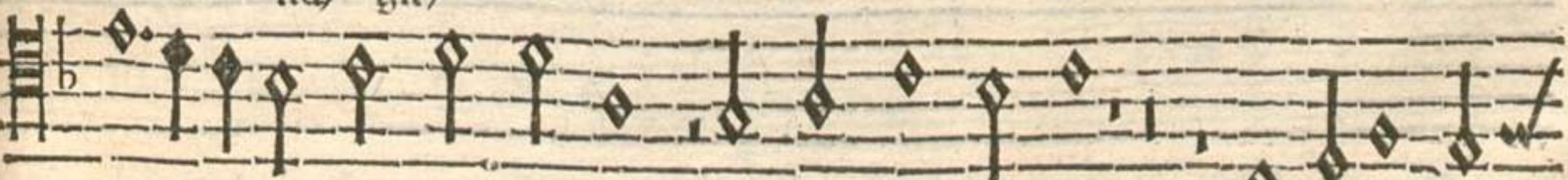
gantz frey on al le rew/ bin ich verpflicht/  
beschart vnd höchlich mert/ sich hertlich flag/

zu dies  
vnd sen-



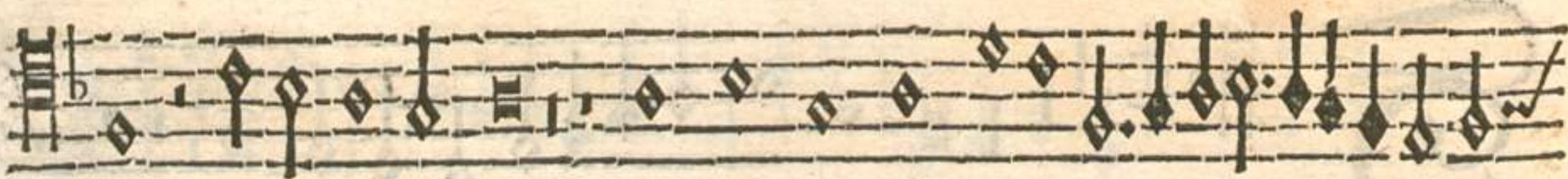
nen jhz / seyd ich nun weiß/ zufunft  
lich gir/

tig not fein rath auf



erdt midh helf fen mag/ es ligt am tag/  
erhōz mein gg

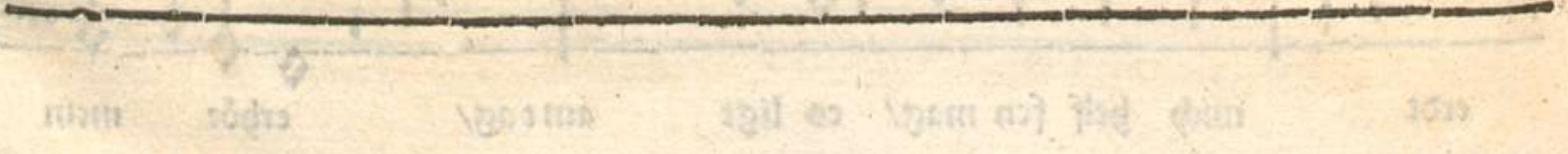
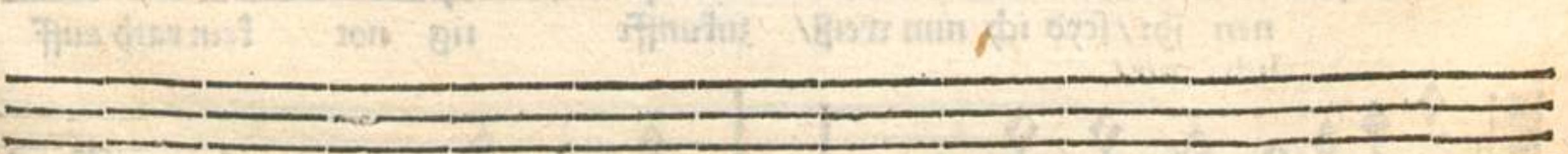
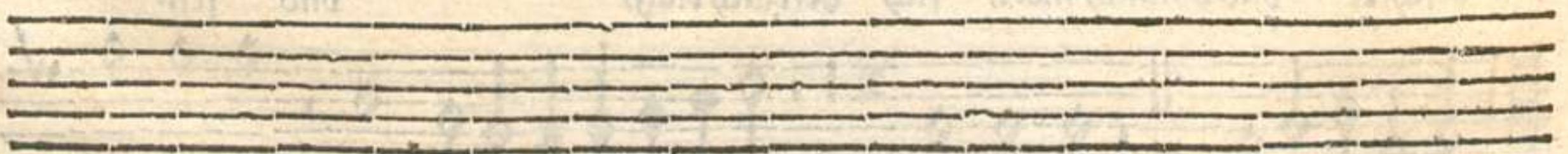
## XXL. XXX



flag/ die ich stetz trag/ thu gnad mein gluck ehe ich



ich ver sag/ thu gnad mein gluck ehe ich verzag.



1011

1011

1011

1011

22

## XXII. Arnoldus von Bruck

1949

Vd sen lich flag/ mein tag hab  
 Es sey vmb sonst/ mein gunst die  
 ich fein rast/ so vast/ mein hertz thut rin gen  
 ich jm trag/doh mag ich nicht verlas sen  
 trin gen trin gen nach ver lor ner freud./ Ich ar me  
 has sen has sen in vmb lieb vnd leyd/  
 mei sinn/ rindt di see  
 gg 2



new new/ hart wart mir nie so weh/ ge he/ steh/schlaff oder



wach/ g'mach hab ich nicht halt bald zu er wecken/ war



noch ein schertz/ hertz liebster gesel/ dann dich freundlich zu schmu-



cken vnd tru cken an mein brust/ zu tru cken an mein

## XXII.

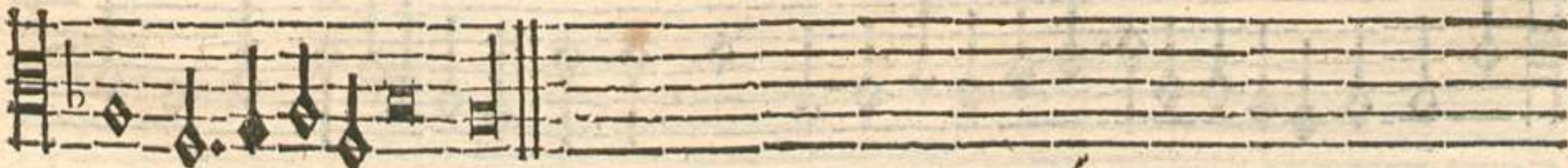


brust.

als et wan waß

meins her

tzen lust



meins her

tzen lust.

XXII. 3. v. 3.

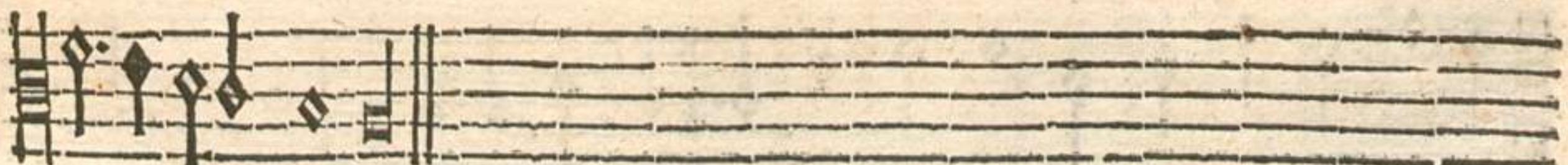
Ich wundert zwar von  
 Vil weyser man im  
 fräwen har von  
 vnder han im  
  
 fräwen har/  
 wo es  
 vñ tett han/  
 sic macht  
 sein krafft wo es sein  
 sie all sie macht sie  
 krafft hat ge=  
 all zu stum=  
  
 nommen./ Tyrannen zwingt/all kriegselut dringt/all kriegß  
 men/  
 leut dringt/  
  
 die ley en and die Pfaf sen/  
 Ich glaub doch furz/Kein Frau noch wurz/so

## XXIII.



Kreßtig sey/

so Kreßtig sey be schaffen sey

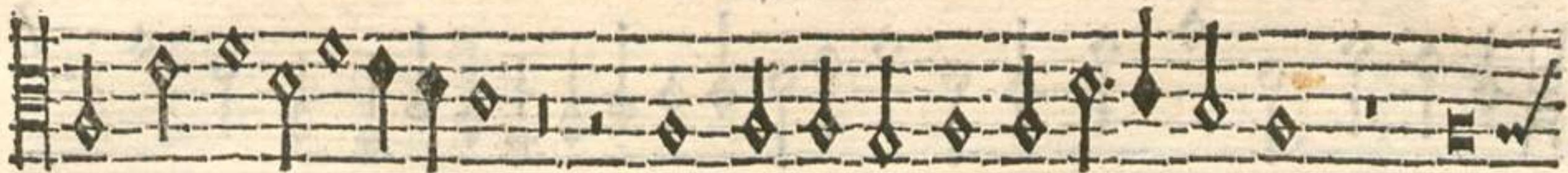


be schaffen.

## XXIII. J. V. B.

Es su Chri sto dem Herzen mein/ Je su Chri sto  
dem Herren mein Je su Chri sto dem Herren mein/Ich  
allzeyt wil dancbar sein/ ich all zeyt wil danc-  
bar sein so lang ich hab das le-

## XXIII.



ben/das le ben/ für al le gutthat auff di ser erd/ für



all gut that auff di ser erd/ für all gutthat auff diser



erd/für all gut that auff di ser erd/ mich meiner bit gnedig



ge wert/ mich meiner bit gnedig ge wert/ dat  
hh

## XXIII.



nach iß lang thet stre ben/theet stre=



ben/ hoff vnd traw wol/ es gra ten



sol/ es gra ten sol/ es graten sol/ Mein glück wird sich nun me=



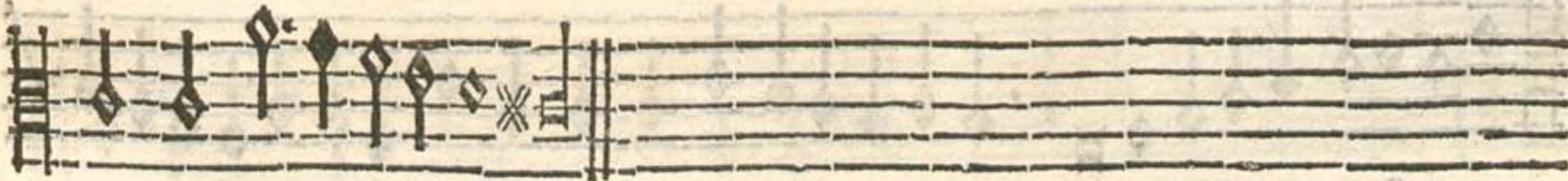
ren/mein glück wirt sich nun meh ren/ mit der allein die

0.071949  
XXIII.

ich ver mein

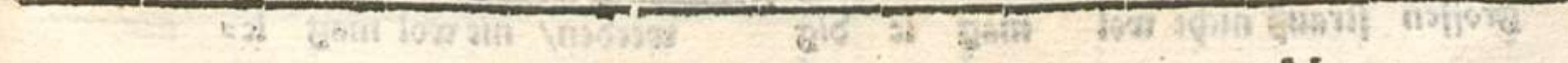
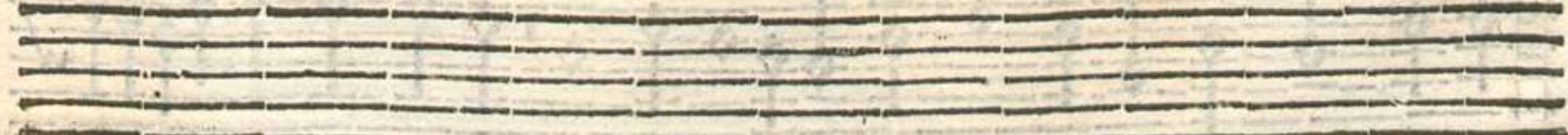
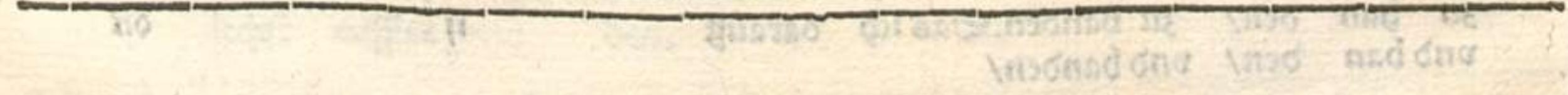
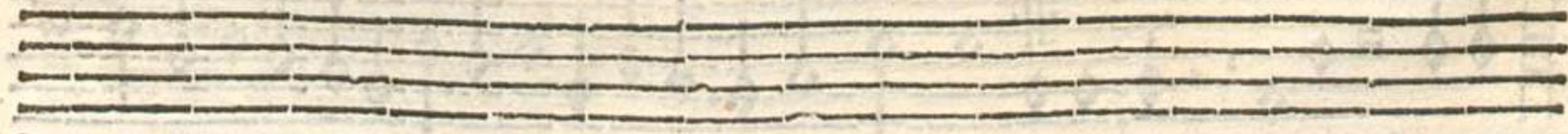
in sünd ten vnd

in sünd ten



vnd in eß

ten.



## XXV. 3. v. 3.



Ach Gott sol ich nit bla  
 Der von glück vil in fur  
 gen mid/ ü  
 zem sil/ ü  
 ij so mir jetzt geht zu han  
 bin gfaß ken in strick vnd han den  
 den  
 zu han den/ zu banden. Das ich darauß  
 vnd han den/ vnd banden/  
 on  
 Grossen strauß nicht wol mag ic dig werden/  
 nit wol mag ic=

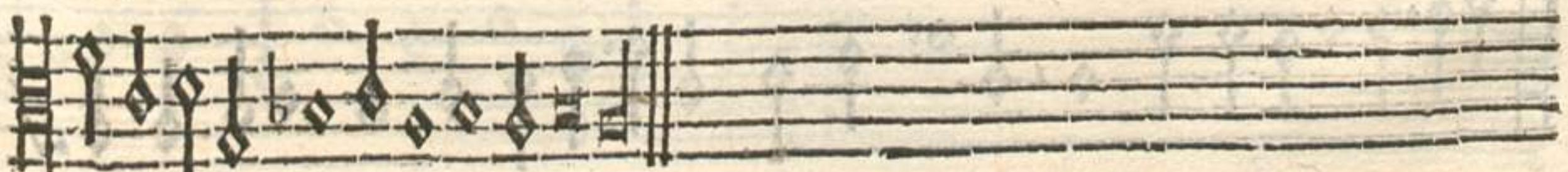
## XXV.



dig wer den/ Ich glaub si ehre das ich sey der



vn glück sc ligst auff er den das ich sey der vn glückse-



lächst außer den.



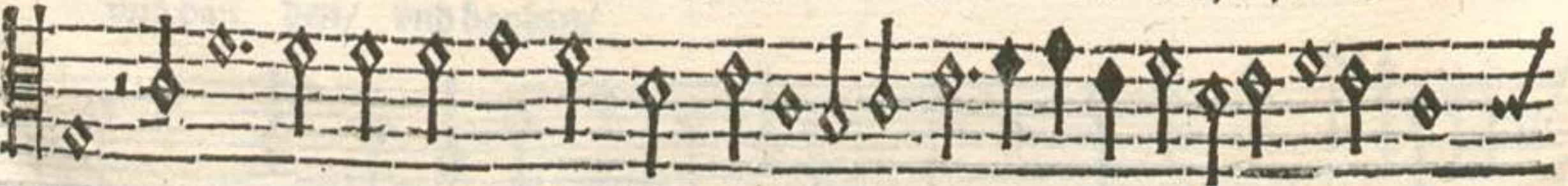
Uffgnad so wil ~~diale~~ ichs he ben an/ groß lieb be-



zwingt mir mei nem muth/groß lieb be zwingt mir meis



nem muth/ sie hat so gar vmbge ben mich jun gen fna-



ben/ sie hat so gar vmb ge ben mich jungen fna

ben/

## XXVI.



hilff bey der zeit

ehe das ich kom in ley den ehe



das ich kom in ley den/ hilff bey der zeyt ehe das ich kom in ley



den ehe das ich kom in ley den.

## XXVII. XXX. V. B.



As ich ge hofft hab lan  
Ch:istum mein Herrn hoch

ge zeyt/ das ich ge-  
be dacht/ Ch:istum mein

hofft hab lange zeyt/  
Herzen hoch bedacht/

so mir gross mut  
vnd mich vom todt

vnd freu  
zum le

den geyt/vnd  
ben bracht/zum

freu den geyt/ ist schön  
le ben bracht/dem dank

vnd wol ge ra  
ich al ler gna

ten. II. Er hat auch  
den.

mik von Adams zier/cin ghülffen mir/nun zu ge stel let ein ghülffen zuges

XXVII.



stel let/ die mir beysteh/ die mir beysteh in freud vnd wehe/ zu der als

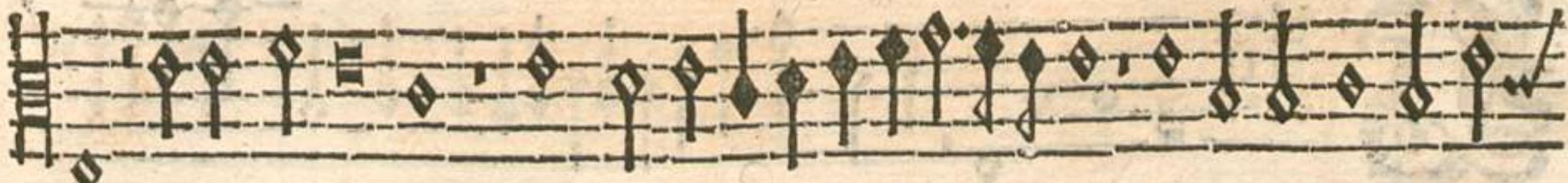


lein ich mich gselle/ al lein ich mich gsell le/ gsel le.

XXVIII. LV Ludouicus Senffel.

Uttes gewalt Got tes gewalt krafft vnd  
 auf macht/erzeugt sich halt/ darff Feins  
 bedacht bedacht all re giment all re giment  
 weyl leib vñ gut in sei ner hand/ in sei ner hand/ Er

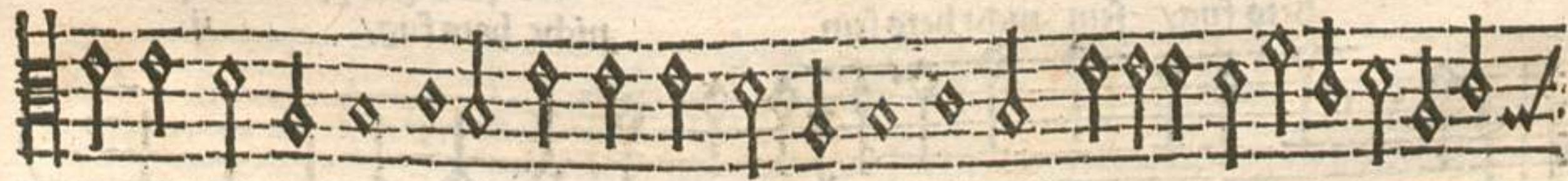
## XXVIII.



ist er ist derß thut/ freud trübsal schickt arinut vñ gelt vō todt

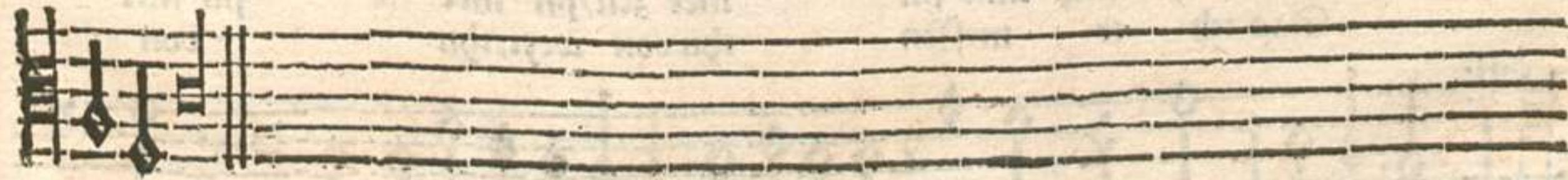


erquicke/ in andere welt/in an dere welt/nach



seinem Göttlichen willen nach seinem Göttlichen willen.

ij



ij

ALMODO. DURING.

d. 2

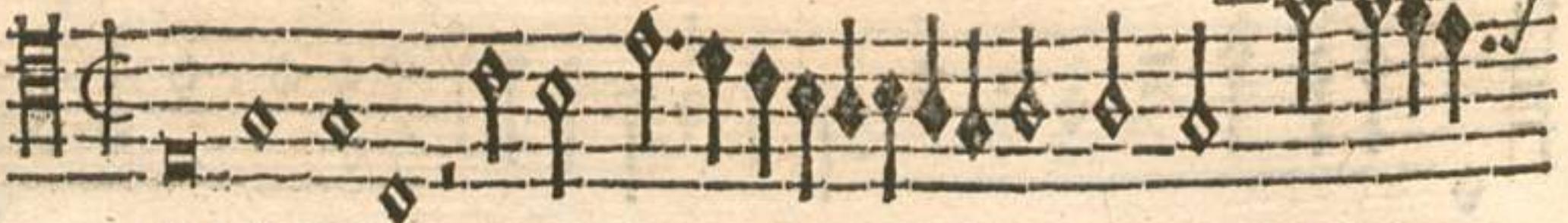
v.

V. V. V. V. V.

ii 2

## XXIX.

Ludouicus Senffel.

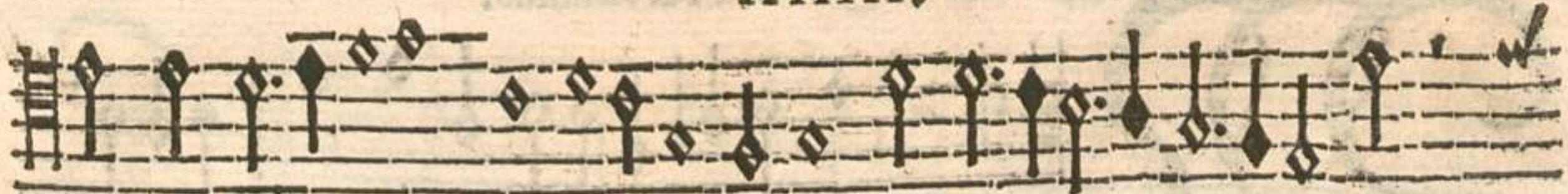


U fall wan ist deins  
Glaub mir so du sein we  
nicht sens gnug/deins wes  
hets fug/ sein nit



zeit/Wao iϕ verschuld/ ij hab drum gedult/ so  
wewyt/ iϕ

## xxix.



lang ich die ge ha ben kan/wer weiss sich geyt/das

mit

der zeit

sich endt

das du hast gfan

gen an/gfan

gen an.

XXX. M. Hermanus.



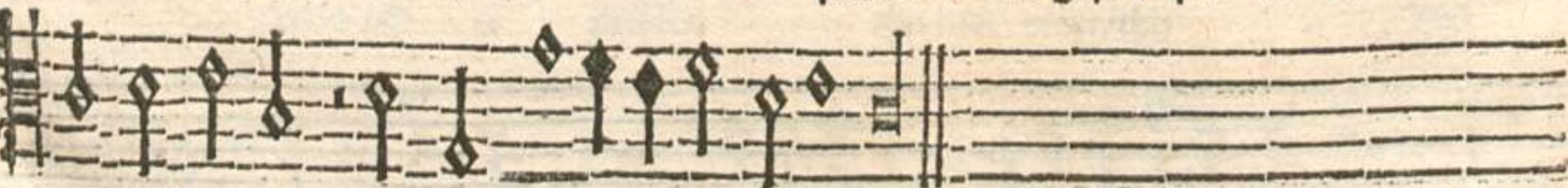
Ein herz vnd gmüt das tobt vnd wüt schick  
Dardurch ich möcht mein lieb gar recht in



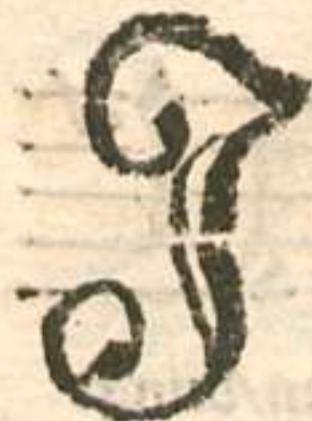
fug vñ weg/  
stiller truw zu finden./ Ganz gegen jhr/  
ach höchste pinden/ zier/ach höch-



ste zier/schafft als dein we-  
sen/Das mir gefelt für al le welt



hab ich dich zum trost auf-  
erlesen.



M bad wöl len wir recht frö  
Darzu dient wol der Lau

lich sein/ wöln  
ten klang/dient



wir recht frö lich sein/ der liebsten mein/ in sonder freud vnd gfa-  
wol der Lau ten klang/vnd lieblich gsang/ so das wol bstimpt ob als



len/ In son der freud vñ gfal len/ in son der freud vnd gfallen./ Vil  
len/ So das wol bstimpt ob al len/ so das wol bstimpt ob allen/



freuden macht der darauff acht/der da  
rauff acht/ vnd leſ sets ihm das sch

## XXXI.

lie ben lassets ihm sehr lie ben sehr lie  
 ben/bringt  
 leichten mut/vnd macht gut blut/ in freud wöl len wir vns v  
 ben  
 wöllen wir vns v ben/ in freud wöl len wir vns v  
 ben  
 ben wöllen wir vns v ben.

XXXII.

G.Pesch.



Ein hertz fert hin in grossem leyd/mein hertz

fert hin in gros sem leyd/ begert der wider-

fart/ begert der wi der fart/ freund li chen bescheyd freund li chen bescheyd/

von der ich mich muß scheyden/ von der ich mich muß scheyden/

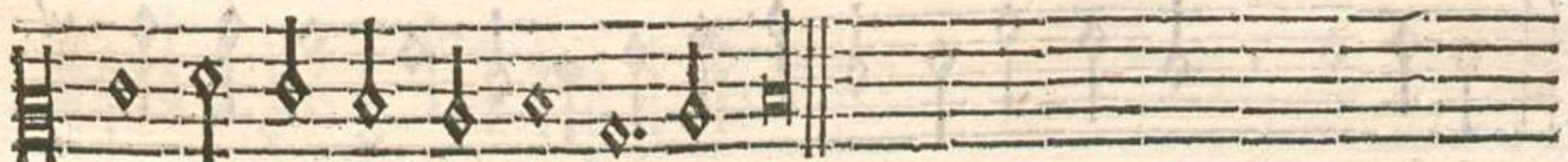
## XXXII.

den/ scheyden bringt scheyden bringt mir groß vn ge macht/  
 schey den bringt mir groß vn ges  
 mach/ do ich die schön zum letz tensach/ do ich die schön zum  
 letz tensach zum letz tensach/ do ge schön

## XXXII.



mir lieb vnd ley de mir lieb vnd ley de/ do gſchaſt mir lieb vnd



ley de gſchaſt mir lieb vnd ley de.

## XXXIII. J. V. 25.



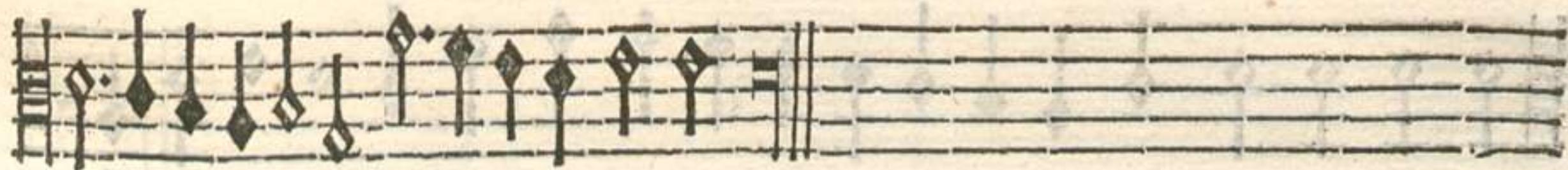
Leib steth an mir als ich an  
 an dir/ biß in mein end/biß in mein end/von mir von  
 mir  
 mit wendt/ mich nem dann hin der  
 seyt lich tod der zeit lich tod blieb ich

The musical score consists of four staves of music. The first staff begins with a clef (C-clef) and a time signature of common time (indicated by a 'C'). The second staff begins with a clef (F-clef) and a time signature of common time (indicated by a 'C'). The third staff begins with a clef (F-clef) and a time signature of common time (indicated by a 'C'). The fourth staff begins with a clef (F-clef) and a time signature of common time (indicated by a 'C'). The music is written in a Gothic script style, with vertical stems and diamond-shaped note heads. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes.

## Santinius Schaffhausen XXXIII.



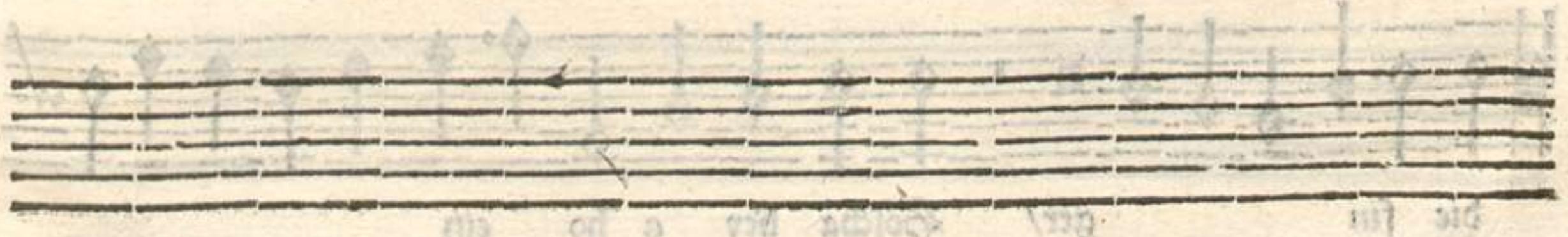
bey dir/bleib ich bey dir in al



... und von Gott mit uns ein



... und von Gott mit uns ein



... und von Gott mit uns ein

ff 3

**XXXIIII.** **Ludouicus Senffel.**



S waß eins Bau ren töf̄ si sic qed̄terlein/ es waß

eins Bau ren töd̄ ter lein

wolt ger sten außbinden außpin-

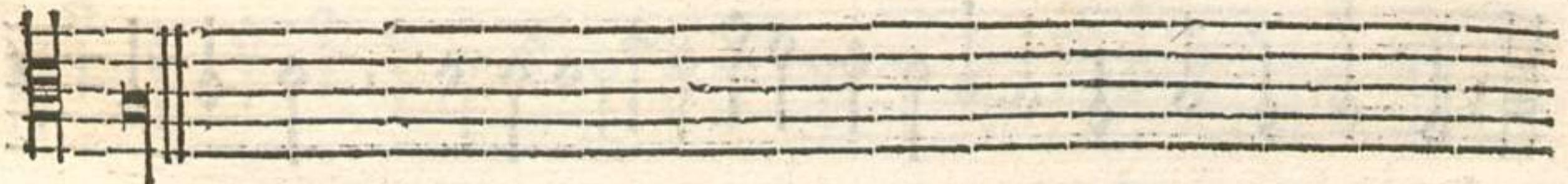
den/ da sta ßen sic die di stel/ wol ein

die fin

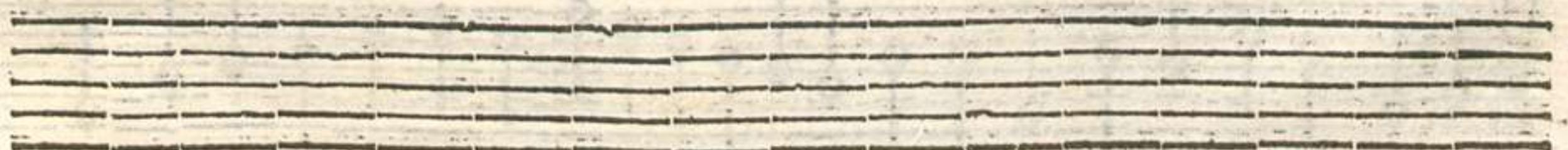
XXXIII.



die fin ger das ho spha beya



ho.

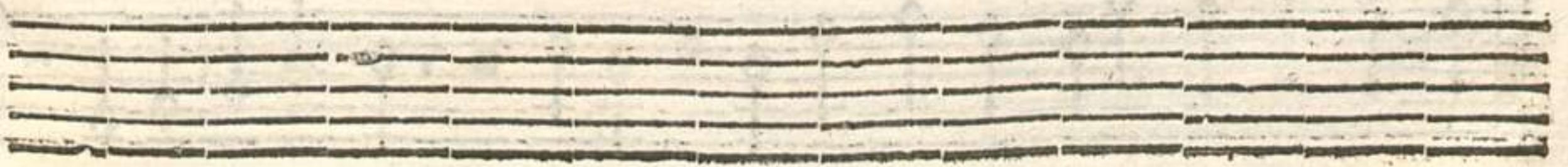


zpa

Anhänger

entwirr' uns j und küss

zurückzubringen



mitzahmen die Freude schweigt nicht vor ( 300 300 300 300 300 300 )

## XXXV. IIIIX J. V. B.



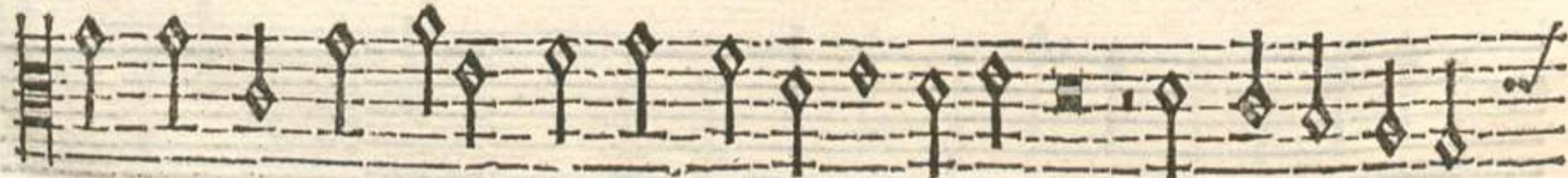
As rau schen si dielein rauschen/



rnd fling vnd fling wol durch das Korn/ weiß ich ein



mäglein trau ren/ hat j ren bulen verloren/ weiß



ich ein mäglein traw ren hat j ren bulen verloren/ weiß ich ein mäglein

## xxxv.



trau ren hat j ren bu len verlorn weiß mir ein megd-



lein trau ren hat j ren bu len verlorn hat j ren bu len ver lorn.



11

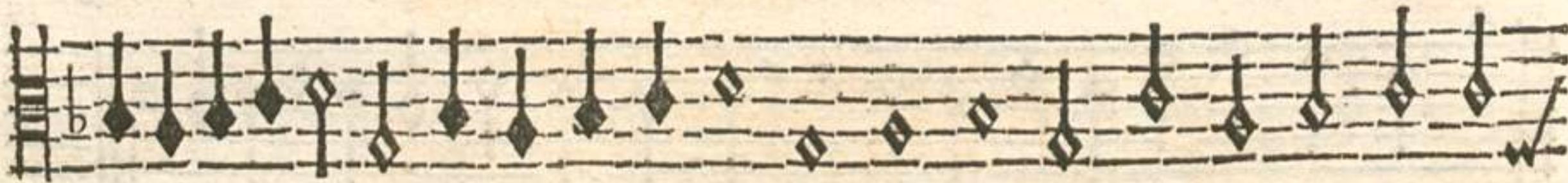
11

11

## XXXVI. J. V. B.



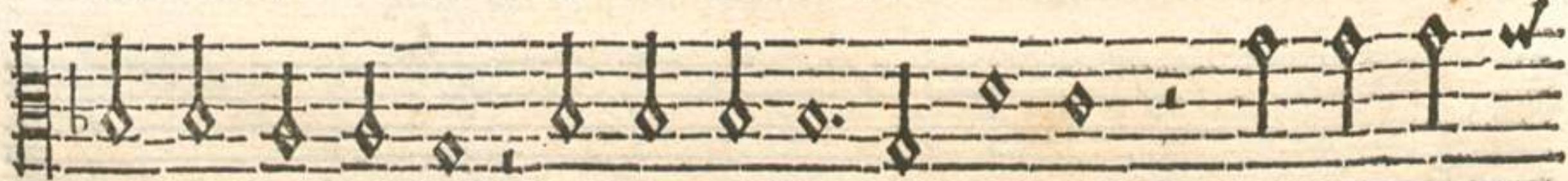
Vi ser Herr der Pfarrherr der hat der pfennig



vil der hat der pfen ning vil der hat den pfenning



vil/ er hat der pfenning vil/ er hat der pfen ning vil/ er hat

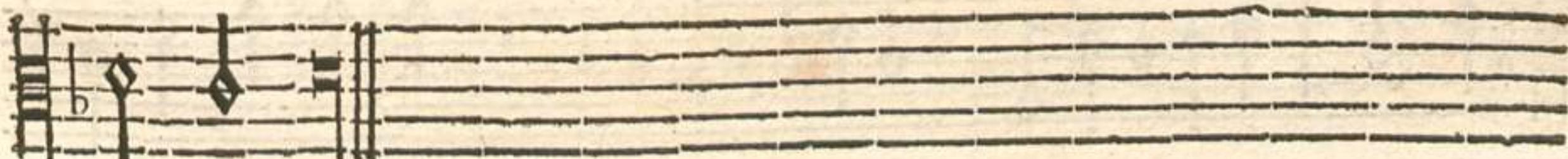


der pfenning vil/ er hat ein s̄chd ne Böckin/ er hat ein

XXVI.



schöne Böchin er faufft je was sie wil er faufft je



was sic wil.

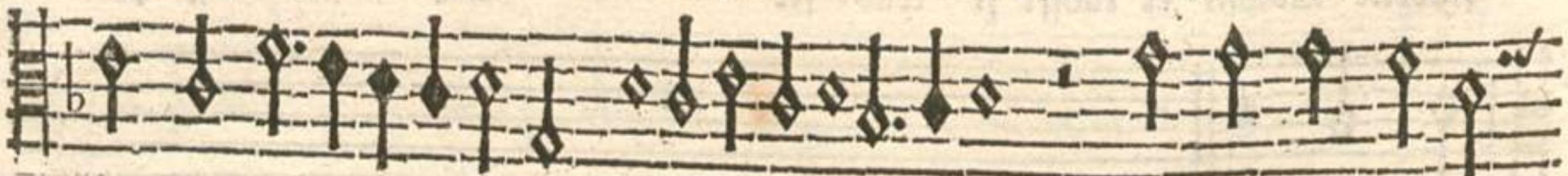
11 2

## XXXVII.

Iohan. Stahel.



Eiser lie be frawe vom fal ten brunnen/ be-



scher vns ar men Langknech ten be scher vns armen



Langknechten ein warme Sonnen/ das wir nicht er frie-



ten wol in des Wir tes haß/trag wir ein vol ken Se ckel

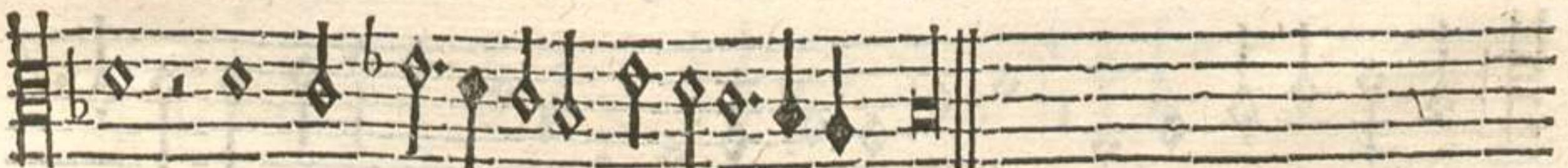
## XXXVII.



drein/vnd ein le ren rauß/ trag wir ein vol len se ckel drein/trag wir cin



vol len se ckel drein vnd ein le ren rauß/trag wir ein le ren se ckel



drein vnd ein le ren wi der rauß.

## XXXVIII.

Nor. Bauld.



Ch Goit weim sol ihs flagen / das heim lich  
 leyden mein / Mein bul ist mir ver ia get / bringt mei nem hertzen pein / sol  
 ich mich von jr scheyden thut meinem her tzen weh / so schwung ich mich v ber die  
 heiden du sichtst mich nimer mehr.

ij ij ij

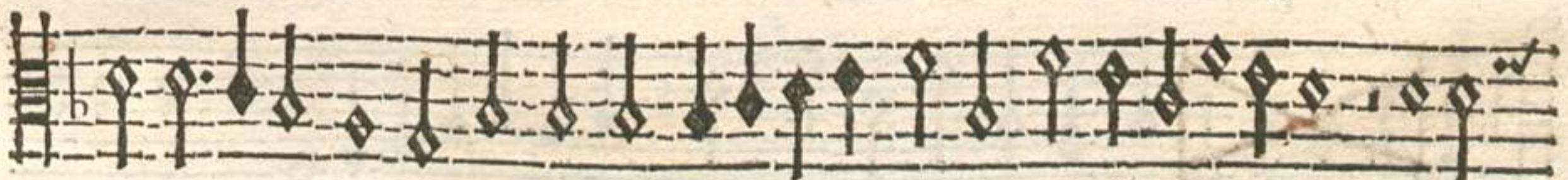
## XXXIX. Caspar Othmayr.



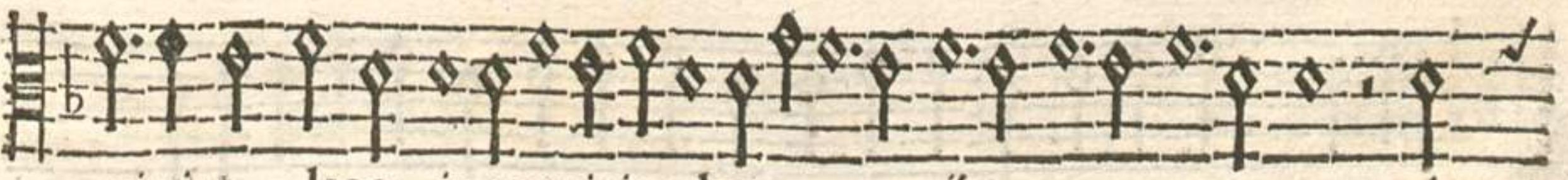
Ræcia quæ quondā uirtute illustris et ar te, &



arte. Histo ri æ ue terum sī modo uera canunt. Hospiti-



bus lepi das hospiti bus lepidas tulit, in con-



ui ui a leges in conuiuia leges ī in

## XXXIX

XX



coniuia leges,

Ex qbus hæc una est



Ex qui bus hæc u na est, hæc una est; Aut bibat aut a be-



at aut a be at aut bi bat aut a be

at aut bibat



aut a beat aut a be at aut a be at aut a be at, ij

## XXXIX



Quippe nec imme

rito quip pe nec im-



me

rito, Quip pe nec imme ri to,



quid enim spectacu la quæ rūnt, qui nequeunt hi la ri fron-

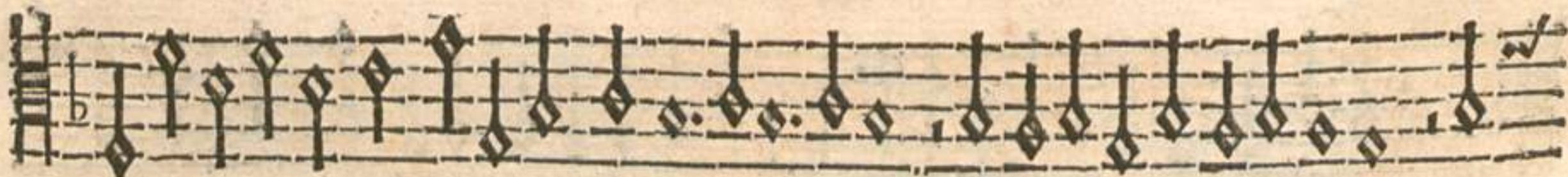


te uide re io

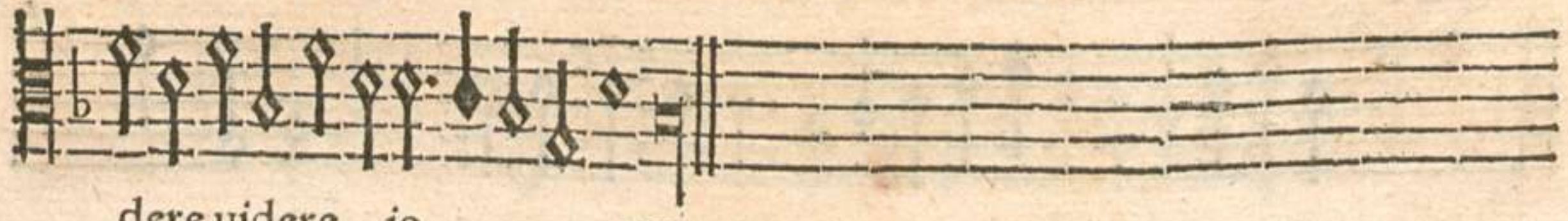
cos, qui nequeunt hi la ri fron=

m m

## XXXIX.



te hi lari fronte uidere uidere io cos ui=



dere uidere io cos.

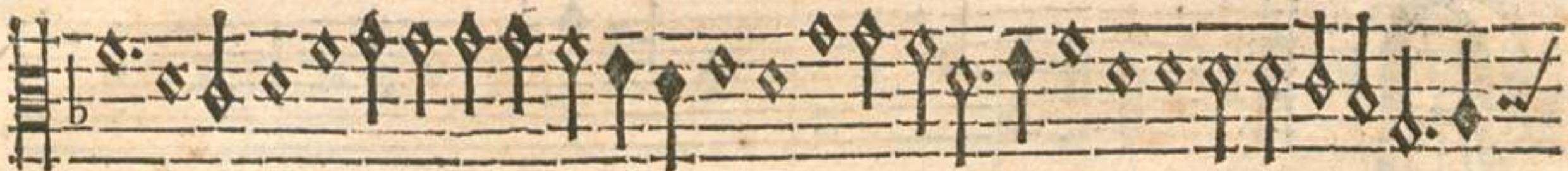


Hinc abiens quoniam co gor tibi di ce=



re uale, tibi di cere uale tibi dicere uale. Fac ua le=

## XXXIX.



as fœlix dulcis amice di

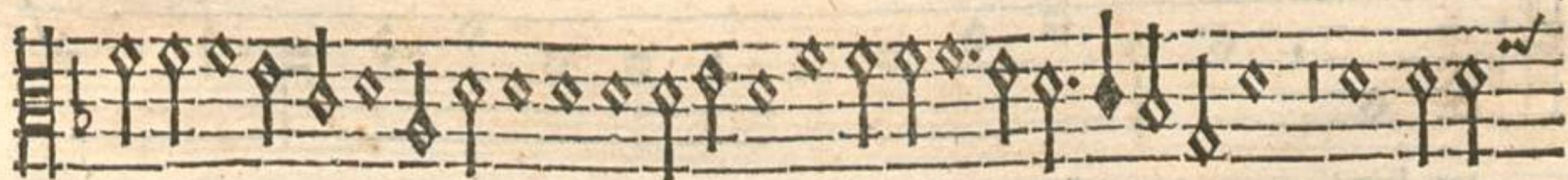
û, dulcis amice diu, dulcis amice di-



u. Præte

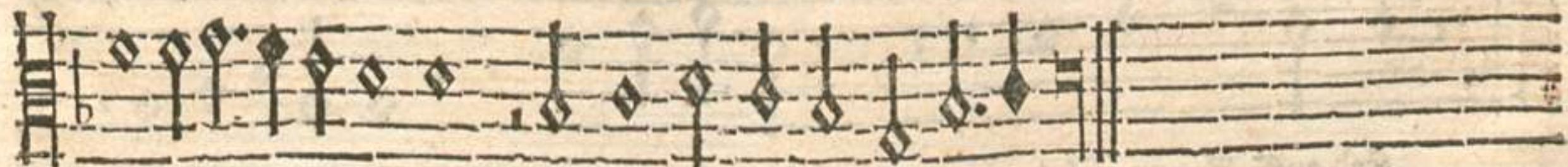
rea no stros saluere iube

bis salue-



re iubebis amicos, q̄s ego si cupiunt tēpus in omne co

lam, tēpus in



omne co

lam, tempus in

omne co

lam.

m m 2

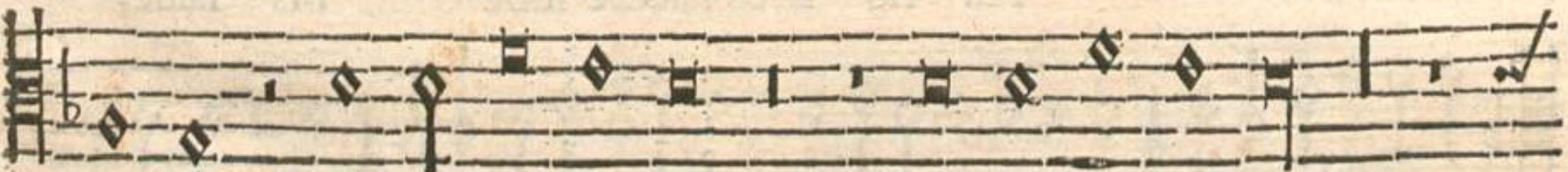
## XL. 3. v. 3.



ue a ue Basba ri na steh auff



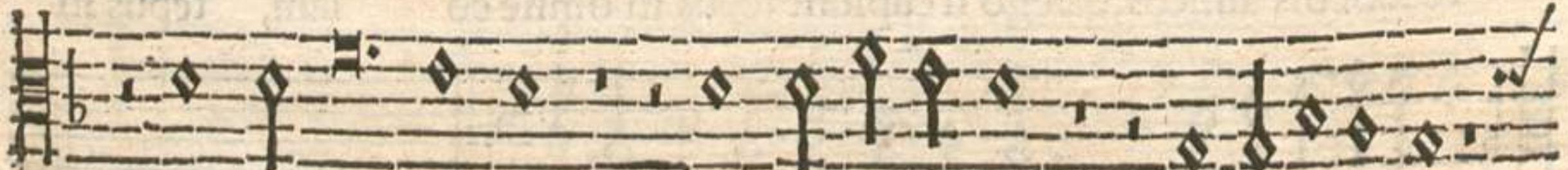
Bet ter lein/steh auff Bet terlein steh auff Bette r lein/ steh auff Bet-



ter lein/



steh auff Bet ter lein/



steh auff Bet ter lein/



## XL.



steh auß Bet ter lein/ ij ij steh

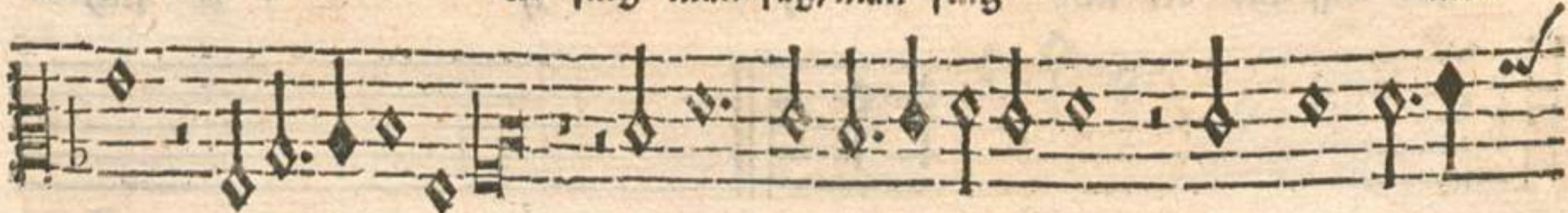


auß Bet terlein/ steh auß Better lein.

m m 3



An sing man sag/man sing man



sag/ q hab freud al le tag/ gleich wie man

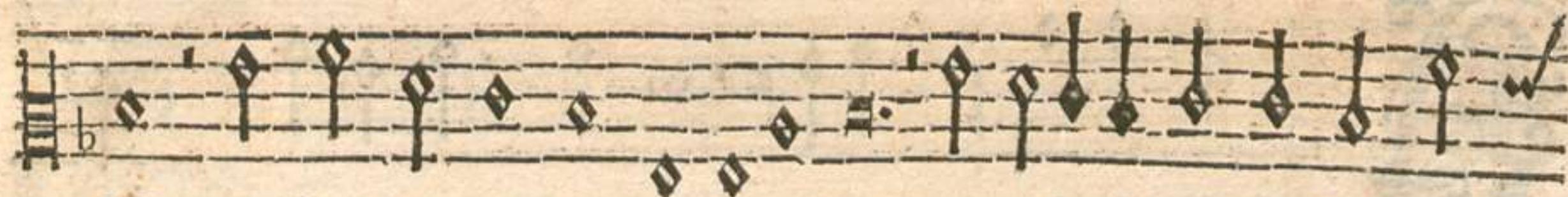


wol/ nicht mehr ich stel nach ho her wird vnter der

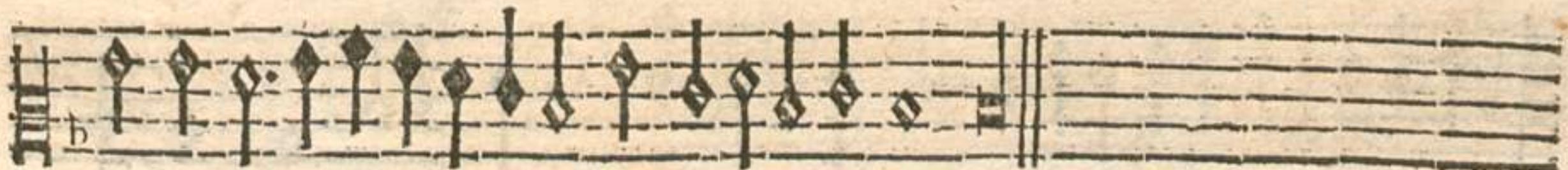


Son/ lebt je Gund nicht/ lebt je Gund nicht q das mich ana

## XL I.



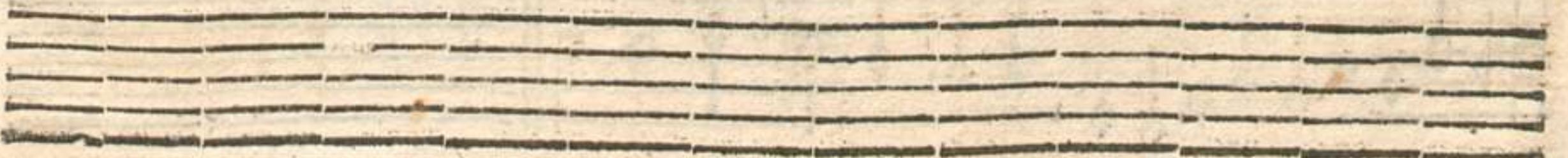
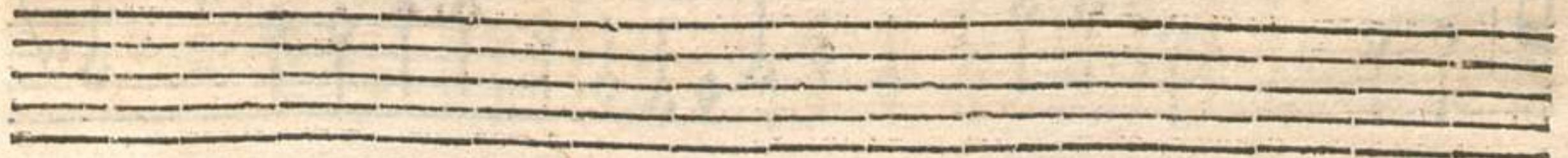
si ht/ mein theil hab ich / der frew et mich/ all lust vnd freud all



lust vnd freud

ich vor

mit sich.



## XLII.

Lud. Senffel.



vß gutem grundt von imund/ ich sing vnd sag/



ij das kein mensch mag/ das kein mensch mag/ ic



hofflich sucht/ man muß sie lassen bley ben man muß sie las sen bley-



ben/ein zier derschönen weyber.

## XLIII.

Ludouicus Senffel.



Sta get vor dem holze/ stand auff Bet terlein/ es  
 ta get vor dem holze/ stand auff Bet terlein/ stand auff  
 Bet terlein Bet terlein/ die ha sen lau fen bal de/ lauf-  
 fen bal de lauf fen bal de/ stand auff Bet terlein hol der

n.n

151003 zu 1605/11 XLIII. IIIIX



bul/ du bist mein vñ ich bin dein stand auff Betterlein/stand



auff Betterlein stand auff stand auff Bet terlein.

## XLIII. 3. v. 3:



Er das elend bawen baw en wil/



wer das e lend baw en wil wer



das e lend baw en wil



bawen wil der heb sich auf und siehe do hin do  
un 2

## XLIII.



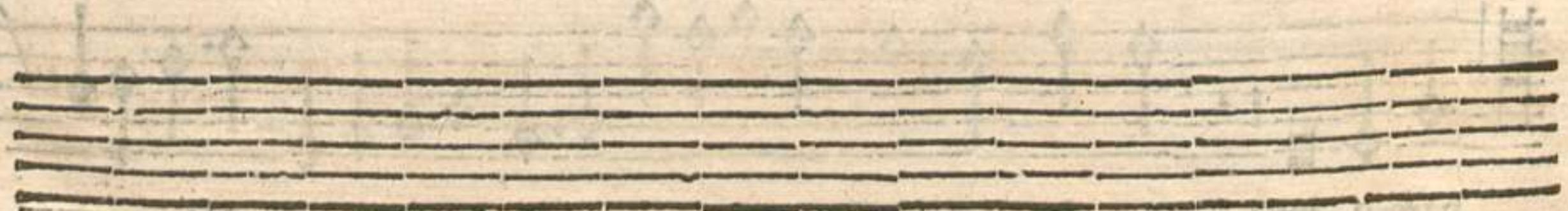
bin wol auff sanct Ja cobs straß/ zwey par



ſchilf die muß er han die muß er



han/ ein ſchüſſel bey der flaschen/ bey der flaschen.



## XLV. Lud. Senffel.



It lust lochet ich auf rey ten durch



ei nen grū nen walt/ dar in da hört ich sin gen sin gen sin-

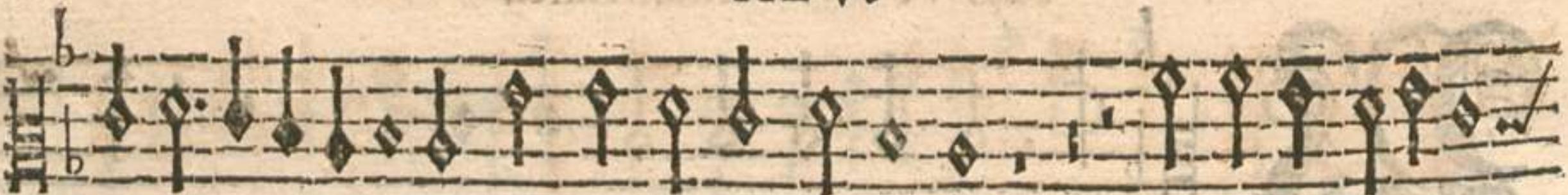


gen/ drey vō gelein wol gestalt/ ij ij

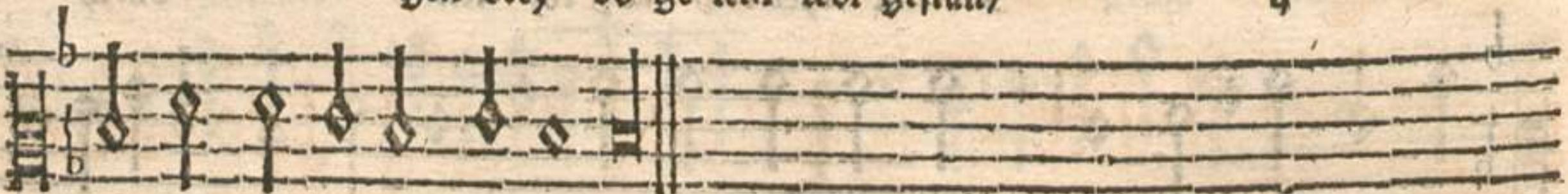


darinn da hört ich sin gen sin gen ja sin-  
n n 3

## XLV.



gen drey vō gelein wol gestalt/



drey vō gelein wol gestalt.

XL VI. IV Arnoldus von Bruck.



Ein ad ler in der welt

so



schön/kein Adler in der welt. Es ta get vo: dein walde/stand auff Kets-



ter lein. Ob er schon tregt von golt ein Fron/ von golt ein Fron



vnd prangt/ vnd prangt hin vnd wi

## XLVI. IV IX



der/ als du zart ed le frucht als du, zart ed le frucht/stand auf



Bet ter lein/ stand auf Bet ter lein/ ij



ij stand auf Bet ter lein/ stand auf Bet ter lein.



Ein herz vnd gmüt das  
 Dardurch ich möcht mein tobt  
 vnd wüt schick weg zu fin den/  
 gar recht vnd trew zu pin den/  
 ganz ge gen dir ganz ge gen dir ach höch ste zier ach höch ste  
 zier/ ach höch ste zier schafft als dein freundlich wes.  
 66

## XLVII.



sen/ das mir gefelt für al le di se welt/ hab dich zum trost



hab ich dich zum trost außer fo ren.



Ein herz vnd g̃m̃t/das  
Dardurch īch m̃d̃ht mein robt  
lieb



vnd w̃t/ schick f̃ug vud weg zu fin-  
gar recht/ in stil ker trew zu pins



den./. Ganz ge gen dir/ aΦ hΦ ste  
den/

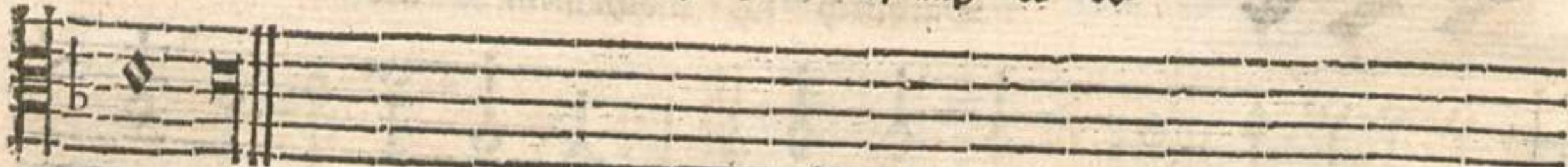


gier/schafft als dein freundlich we scn/das mir ge felt  
QQ 2 für

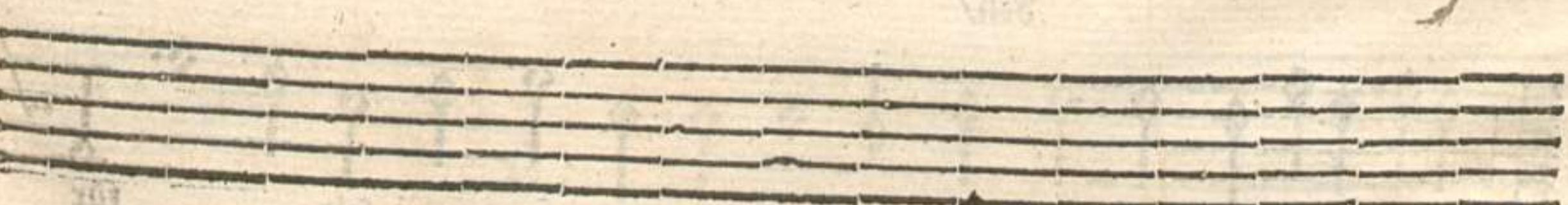
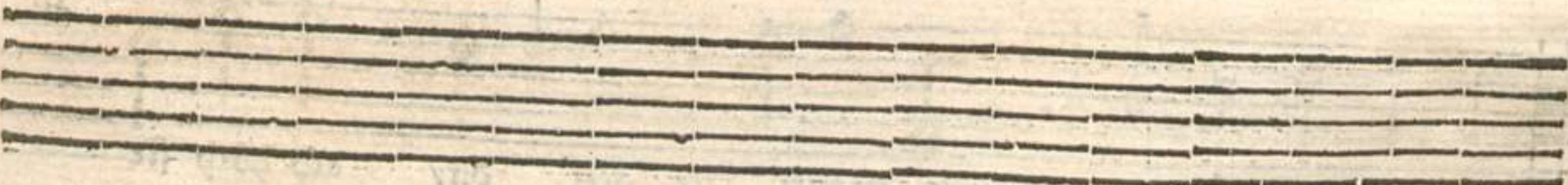
## XLVIII.



al le welt/ hab dich zum trost aus er fo-



ren.



XLIX. 3. v. 3.



B ich schon arm vnd e lend bin/ so trag ich

doch ein steten

sinn/hoff nung thut mid

era

nich'en/ was mir von Gott be scheret ist/ was mir von Gott

beschr.

**rect ist**

sol mir Fein mensch

nicht we-

## XLIX.

ren/ sol mir Fein mensch nicht we ren/  
 mas mir von Gott besche ret ist/ sol mir Fein  
 mensch nicht we ren/ sol mir Fein mensch  
 nicht we ren/ Fein mensch nit weren,

L.

Ludouicus Senffel.



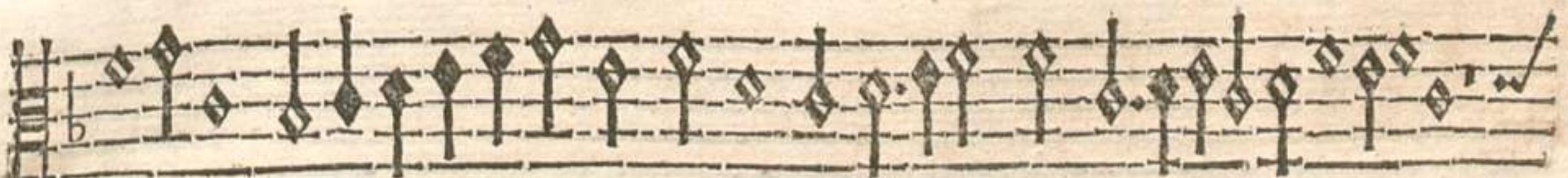
Ag ich mein glück erwar  
ten nicht/ ij  
Hab vor auch thon gar manchen ritt/ ij



mag ich mein gluck erwar  
ten nicht/ wil ich doch nicht  
hab vor auch thon gar man  
chen ritt/ vnd doch kein wilt



verza  
gen/ Wer  
eria  
gen/ weyß was es geyt/ vnd



miφ  
gewert  
das mir be  
ſφert  
mit freu  
den/

L.



Man salt manch frist die gwunnen ist/ ij



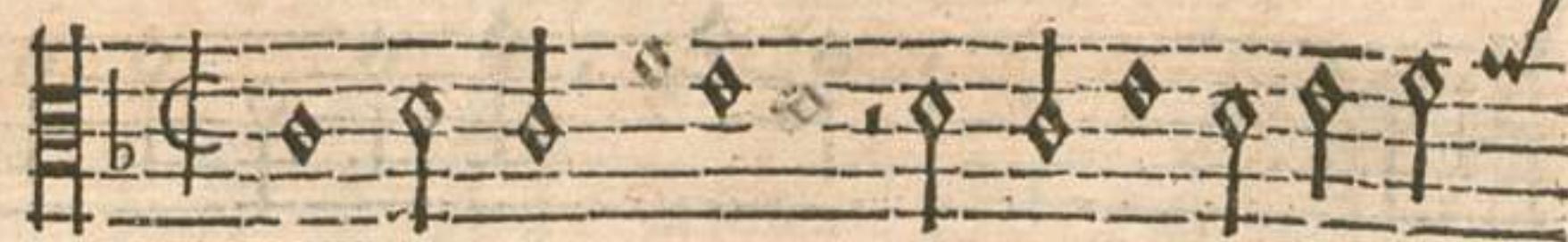
auff Frey

den.

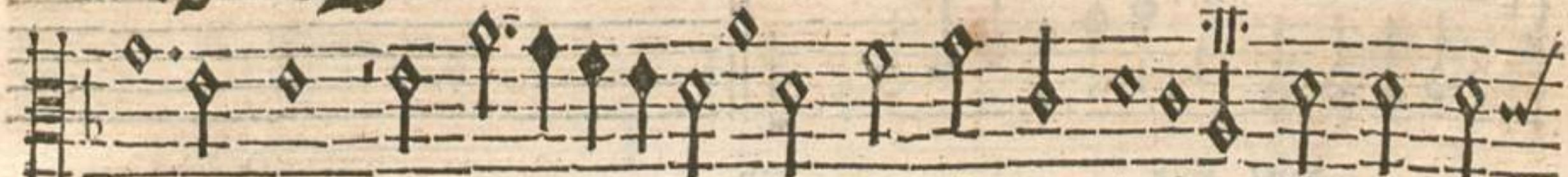
L I.

Lud. Senffel.

7. Vocum.



Als wirdt es doch des wuns  
Als je hund ist/ all welt



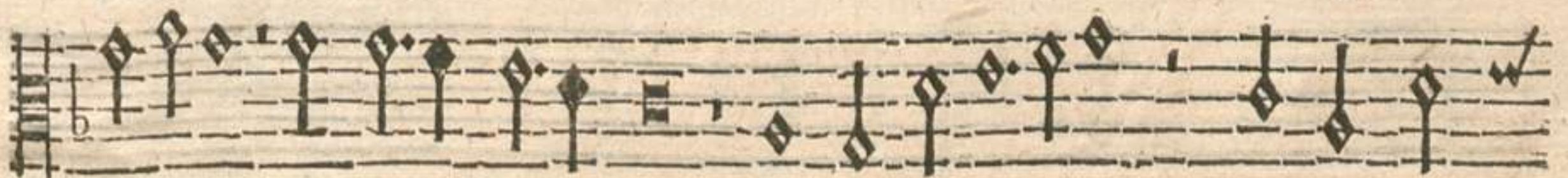
ders noch so gar  
vol list/ mit vn

ein selzams le ben./ Gut wort arg  
trew gar vmb ge ben/



tücf/ vil g.ug bōß blick/

ist jetzt der, sitt anff er-



den/ Es gūnt keiner meh:/ dem andern eh:/

dem an dern  
pp

## L.I.

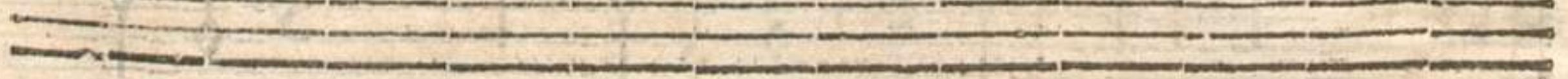
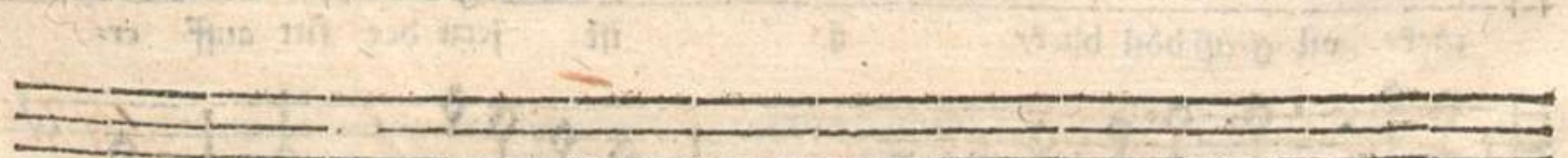
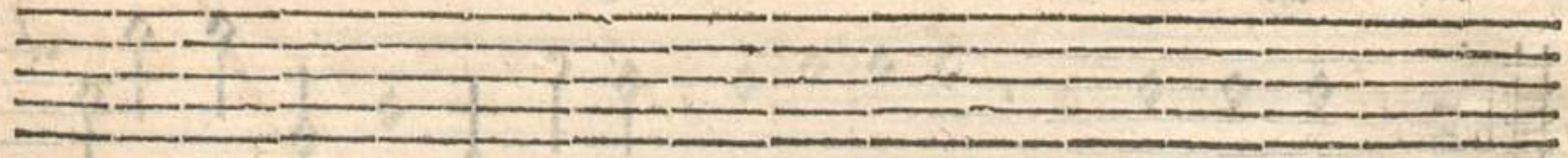


ehr/ was wil es noch/ was wil es noch drauß wer-



den/ wer

den.



1155 1155

99

Ach auche mir

1155 1155

LII. Lud. Senffel. 10. Vocab.

Ah Gott wem sol ihs Plagen/  
 das heim lich  
 ley den mein/  
 mein buß ist mir ver ia get/  
 bringt mei nem  
 her tzen pein/  
 sol ich mich von jr scheiden/  
 thut meinem herzen  
 wech/  
 so schwung ich mich v ber die hey  
 den/  
 pp 2 du

## LII.



gsiſtſt miſh nim mer mchz/ So ſchwing iſh n iſh v ber die hey den/



du gsifftſt miſh nim mer mchz/du gsifftſt miſh nimmer mchz.

¶ 4 0 ¶



# Register der Liedlein des Fünften chyrs.

A

Ach Mutter gib mir einen Man.  
Auf argem wohn.

Ach hilff mich.

Ach hilff mich leyd.

Ach Gott solich nicht flagen.

Auff gnad wil ichs heben.

Ach Gott wem sol ichs flagen.

Aufz gntem grund.

Ach Gott wem sol ichs flagen.

B

Bleyb stets bey mir.

D

Das ich gehofft hab.

Der reich Man.

E

Es wurb ein.

Ens mals an einem morgen.

Es wolt ein jeger.

3.

12.

20.

22.

25.

26.

38.

42.

52.

33.

27.

8.

11.

13.

14.

Es stet ein lind.

Es wolt eins Bauren töchterlein. 34.

Es taget vor dem holze. 43.

G

Grüß dich Gott mein Königung. 1.

Gottes gewalt. 28.

Grecia. 39.

J

Ich weiß nicht was er jr. 5.

Ich zeunt mir. 17.

Jesu Christo dem Herzen. 24.

Im bad wöln wir recht. 31.

K

Kein Adler in der wclt. 40.

Kein Adler. 46.

L

Laß rauschen sichlein. 35.

M

Michfreud schöns lieb. 2.

# Xegister.

Mir ist ein rot golt fingerlein.	6.	Ob ich schon arm.	49.
Man singt von schönen fräwen.	7.	S	
Mir ist ein rot goldfingerlein.	9.	So trincken wir alle.	16.
Mit freuden gen wir in das.	10.	So wünsch ich jr.	19.
Mir ist ein feins brauns.	15.	V	
Nich wundert zwar.	23.	Unfal wenn ist deins.	29.
Mein herz vnd gmüt.	30.	Unser Herr der Pfarrer.	36.
Mein herz fert hin.	32.	Unser liebe fräwe.	37.
Man sing man sag.	41.	Vidi alias	40.
Mit lust thet ich aufreyten.	45.	Z	
Mein herz vnd gmüt,	47.	Zucht eh vnd lob.	21.
Mein herz vnd gmüt,	48.	W	
Mag ich mein glück.	50.	Wer das ellend hawen will.	44.
O		Was wird es doch,	54.

