

Viola

Primera Suite Argentina

I Aire de Pericón

Juan Bautista Massa
1929

(sul ponticello
punta de arco)

12 1 pizz. arco
23 2 rit. pizz. a tempo arco simile poco rall. a Tpo. 3
34 poco rit. a Tpo. come prima poco rall. a Tpo.
45 4 pizz. cresc. f
55 rall. a tempo arco 5 c. dopp. ff
66 rall. 6 rall. a tempo
80 poco rall. pizz. 7 2 arco
91 8 pizz. poco rall. a tempo 4

104 arco
 p rit. rall. Lento
 f > sf > p div. rall.

118 a Tpo. 9 pizz. 4 c. dopp. arco poco rall
 f f f 10 a tempo
 ff

131 poco rall a tempo
 p express cresc. f

141 rit. rall. 11 Tempo I
 pp cresc. c. dopp.
 ff

152 pizz. arco 12 13 2
 f sf p

164 4

174 2 poco rall. Lento pizz.
 p < sf < p

II
Tonada

Allegretto $\text{d} = 64$
pizz.

10 div.

10 poco rall. **2** **Adagio** **2** arco
 div. $\text{sf} < f$

20 **c. dopp.** **Andante**
poco rit. **3** **a Tpo.** **rit.** **poco meno**
rit. **a Tpo.** **rit.**

30 **a Tpo.** **4** **2** **pizz.** **poco rit. a Tpo.** **5** **2** **div.** **rit. a Tpo.**

42 **rall.** **a Tpo.** **f**

47 **7** **rit.** **a Tpo.** **ff** **6**

53 **rit.** **a Tpo.** **poco rit.**

57 **8** **a Tpo.** **pizz.** **a Tpo.** **arco** **9** **2**

f **p** **cresc.** **p** **<>**

poco rit. div. a Tpo. [10]

65

73 div. [11] poco meno rit. a Tpo. rit.

80 pizz. Allegretto L.=64 div. [12]

mf p cresc. dim.

90 rall. Lento Vivo arco ff

III Aire de Gato

Allegro

f

7 poco rit. [1] a Tpo. c. dopp.

14 poco rit. [2] div. a Tpo. poco rit. a Tpo.

p ff f

23 [3]

p f ff 2 2

30 **poco rit.** **c. dopp.** **4** **a Tpo.**

37 **I Tempo**

45 **7** **poco meno** **3** **a Tpo.** **pizz.** **2**

55 **8** **I Tempo** **arco** **9** **poco meno** **2**

60 **poco rit.** **a Tpo.** **pizz.** **div.** **10** **I Tempo**

69 **cresc.** **f** **dim.** **p** **pizz.** **div.**

77 **12** **arco**

85 **poco rit.** **c. dopp.** **13** **a Tpo.** **c. dopp.** **14** **Lento**

Cad. Vlc.

92 tutti **15** I **Tempo** c. dopp. **16** Lento pizz.


98 *Cad. Cl.* **17** I **Tempo** arco **18** a Tpo. **19** rit. a Tpo. **20** rit. a Tpo.

105 poco rit. **18** a Tpo. **19** rit. a Tpo. **20** rit. a Tpo.

111 c. dopp. **21** c. dopp. **22** ff