M
511-36
P.I 4578
1287

Al Eminente Tenor y Director Artístico

D.N ROSENDO DALMAU.

GRAN
SINFONIA POT-POURRI

Sobre motivos DE ZARZUELAS modernas

Compuesta para Orquesta y Banda,

POR ENCARGO DE LA EMPRESA DEL TEATRO DE APOLO DE MADRID

PARA LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE 1880 Á 1881.

POR

MIGUEL MARQUÉS

REDUCCION PARA PIANO POR V. TORRES

Propiedad. Depositado.

Precio 36 Rs.

F. Echevarría.

MADRID.
ANTONIO ROMERO, EDITOR.
Calle de Preciados Nº 1.
Almacen de Música, Pianos, Organos é Instrumentos.

R

Al Eminente Tenor y Director Artístico

D.N ROSENDO DALMAU.

GRAN SINFONIA POT-POURRI

Sobre motivos DE ZARZUELAS modernas

Compuesta para Orquesta y Banda,

POR ENCARGO DE LA EMPRESA DEL TEATRO DE APOLO DE MADRID

PARA LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE 1880 Á 1881.

POR

MIGUEL MARQUÉS

REDUCCION PARA PIANO POR V. TORRES

Propiedad. Depositado.

Precio 36 Rs:

F. Echevarria.

MADRID.

ANTONIO ROMERO, EDITOR.

Calle de Preciados Nº 1.

Almacen de Música, Pianos, Organos é Instrumentos.

Antonio Romero y Andía

Dedicado al eminente Tenor y director artistico,
D. ROSENDO DALMAU.

GRAN
SINFONIA POT-POURRI

Sobre motivos de Zarzuelas modernas

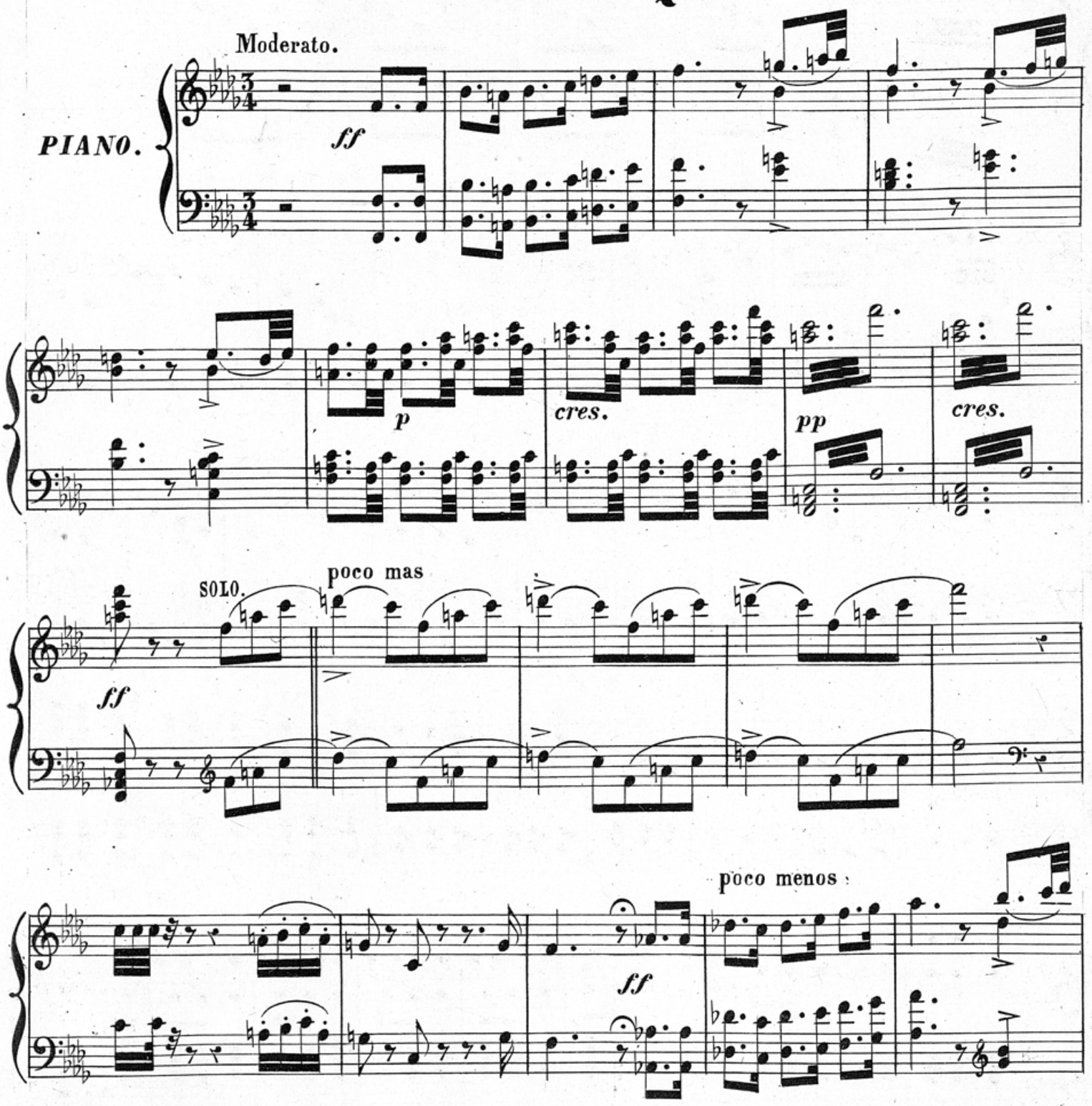
COMPUESTA PARA ORQUESTA Y BANDA POR ENCARGO DE LA EMPRESA DEL TEATRO DE APOLO DE MADRID.
PARA LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE 1880 A 1881.

Propiedad.

por

D. MIGUEL MARQUES

Pr. 36 Rs.



ANTONIO ROMERO, Editor. A. R. 5632. MADRID. Preciados N.º 1.

8ª

p

cres.

pp

8ª

cres.

SOLO

Vivace.

p

pp

pp

cres.

poco *a* *poco*

And.te mosso.

ff

ff

p *cres.* *ff*

noblemente

p *f*

cres. *f* *f*

pp

cres.

f

f

cres.

f

p

pp

p

Animando un poco

p

incalzando sempre poco a poco

p

pp

cres.

f

poco riten.

a tempo.

f

8ª

8ª

cres *poco* *a* *poco* *f*

p *cres.*

ff

All.º muy vivo.

p *cres* - - -

un poco menos.

p

p

f

p

cres.

f Iz.

Iz.

tr

f

8ª

8ª

p

f

f

pp

siempre vivo

8ª

cres.

f

f>

f>

f>

f

f

p

cres.

ff

un poco menos

8ª

f

3

8ª

3

8ª

3

8ª

pp animando poco a poco

Iz. *f*

cada vez mas aprisa

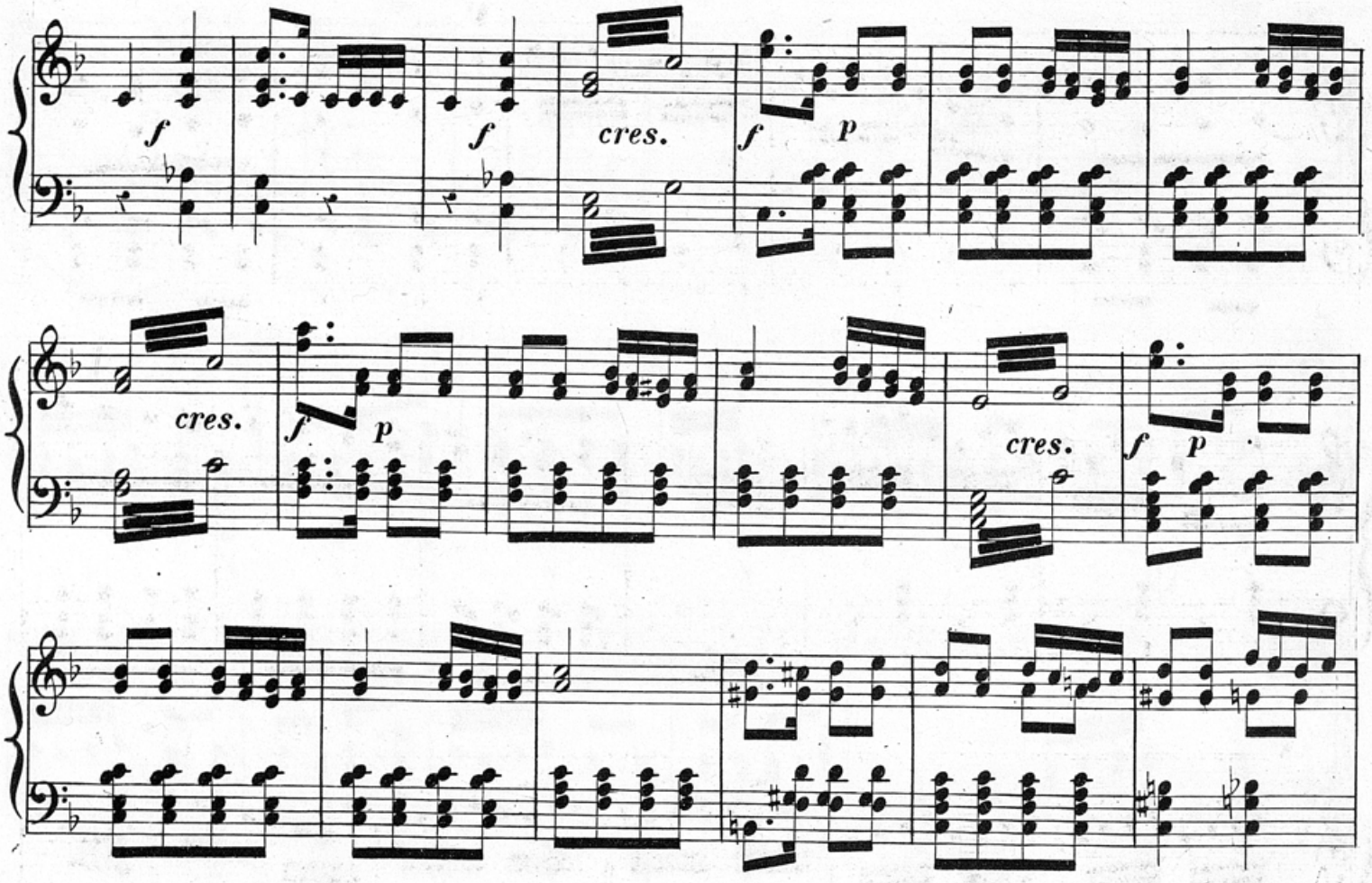
dimin.

ppp

pp

cres.

mf


f
f
cres.
f
p
cres.
f
p
cres.
f
p
f
f
8ª
8ª
8ª

8ª

8ª

8ª

8ª

f

mas vivo.

aun tiempo mas vivo

ff

Madrid. F. Echevarria.