

4

Mélodies

A M^{lle} NILSSON.

N° 1

A UNE FLEUR

Poésie de

ALFRED de MUSSET

A M^{lle} ADELINA PATTI

N° 3

A SAINT BLAISE !

Poésie de

ALFRED de MUSSET

A MEDELLE-SEDIE

N° 2

CHANSON

Poésie de

ALFRED de MUSSET

N° 4

DODO (Berceuse)

Poésie ancienne.

Robert CAHEN (d'ANVERS)

PRIX :

N° 1. 3f. — N° 2. 2f.50. — N° 3. 2f.50. — N° 4. 5f.

Paris chez FLAXLAND Editeur Pl. de la Madeleine, 4.

Imp. Massolot, Paris.

A UNE FLEUR

Poésie D'ALFRED de MUSSET.

Musique D'ALBERT CAHEN (d'ANVERS)

POUR MEZZO-SOPRANO ou BARYTON.

A MADemoiselle C. NILSSON.

Semplice.

PIANO. *p*

Dolce.

Que me veux - tu, chère fleur - te? Ai -

Dolce.

- ma - ble et charmant souve - nir, De - mi mor - te et de - mi co - quet - te. Jus -

- qu'à moi qui te fait ve - nir? Jus - qu'à moi qui te fait ve - nir?

un poco più allegretto

As - tu pour moi quel - que mes - sa - ge? Tu peux parler, je suis discret.

m.g.

un poco allegretto.

sf

p

Cresc.

Dim.

Ta ver - dure est - el - le un secret? Ton par - fum est - il un langa - ge?

pp

leggiero.

Sil en est ainsi, par - le bas, Mys - té - ri - eu - se mes - sa - ge - re;

Espressivo.

leggiero.

sf

con dolore.

Dolce.

S'il n'en est rien, ne répons pas; Dors sur mon cœur; fraîche et légè - re

sf

con dolore.

Je connais trop bien cet te main Plei ne de grâ ce et de capri ce,

m.g.

Qui d'un brin de fil, de fil souple et fin A nou é ton pâ le ca

Semplice.
li ce Mais el leest sa ge, el leest sé vè re; Quel que mal pourrait m'ar ri

Semplice.

Cresc. dim. ma non rall.
ver. Fleuret te. craignons sa co lè re. Ne dis rien, ne dis rien, lais se moi rê ver.

Cresc. dim ma non rall.