

17.1879



# GARNIER

Op. 9. Mazurka Caractéristique..... Prix 2<sup>50</sup>  
 " 10. Pochade..... " 5<sup>0</sup> "

## PIÈCES POUR PIANO

P.A.B.

# ALBERT CHEVALET

*Du même Auteur :*

- |   |  |
|---|--|
| Op. 1. Au pied levé. Pas Redoublé..... Pr: 6 <sup>0</sup> | Op. 5. Commérages, Caprice léger, Dédie à Le Couppsy. Pr. 6 <sup>0</sup> |
| 2. Caprice en Fa. Dédie à Raoul Pugno..... 5 <sup>0</sup> | 6. Fleurs d'Été - Soir et Matin..... 5 <sup>0</sup>                      |
| 3. l'Évènement. Valse de Salon..... 6 <sup>0</sup>        | 7..... id..... Premier Sommeil, Sérénade... 2 <sup>50</sup>              |
| 4. l'Armée territoriale Marche..... 6 <sup>0</sup>        | 8..... id..... En Vacances, Scherretto..... 5 <sup>0</sup>               |

Paris, L. GARCIA, Editeur, 43, rue du Bac



# MAZURKA CARACTÉRISTIQUE

ALBERT CHEVALET

Op. 9.

**INTRODUCTION.** Moderato. *mf* *ff* *sec.*

Ped ⊕ Ped ⊕ Ped ⊕

**MAZURKA.** Vivace. Met: ♩ = 168 *p* *crese:*

*mf* *ff* *agitato.*

*ff*

*brillante.* *ff* *pp*

cres - - - - - cen - - - - -

Ped

do.

*ff* *p* *rit:* *p*

*ff*

FIN

*ff* *f* *p leggiero.*

Ped

*f* *leggiere. p* *p* *p*

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

Ped