

Trennung

WoO 16

Franziska von Hoffnaaf

Joseph Gabriel Rheinberger

Andante espressivo

Mezzosopran

Orgel oder Harmonium

p

"Sie spricht:" Nun ist die Zeit voll - en - det da

5

Lieb uns noch ver eint, der Tag hat sich ge - wen - det, die A - bend - son - ne

f

10

p dolce

scheint. Bald sinkt in Nacht und Träu - me Er - in - ne rung hin - ab, dich

15

has - sen frem - de Räu - me mich hält des Klo - sters Grab.

f

mf

19 *p*

Hörst du des A - bens klin - gen den Gruß von ho - hen Turm, so

23

lass in dir ver - klin - gen die Schmer - zen und den Sturm.

27 *f* *f con anima*

Ist denn der Kampf ver - wun - den, der schwe - ren Pil - ger - zeit dann, dann kom - men sel - 'ge

32 *f*

Stun - den die nur der Him - mel baut, die nur, die

37 *dim.*

nur der Him - mel baut.