

Adesto dolori meo

Alexander Utendal

Soprano

Sextus

Alto

Quintus

Tenor

Basso

5

S

X

A

Q

T

B

A - de - sto do - lo - ri me - o, De - us, do -

A - de - sto do - lo - ri me - o, De -

do - lo - ri me - o, De -

de - sto do - lo - ri me - o, De -

me - o, De - us, do - lo - ri me - o, De -

lo - ri me - o, De - us,

9

S me - o, De - us,
X us, A - de - sto do - lo - ri
A us, do - lo - ri me - o, De - us, A - de - sto
Q us, do - lo - ri me - o, De - us, me -
T us, do - lo - ri me - o, De - us, _____
B A - de - sto do - lo - ri me - o, De - us, do -

13

S do - lo - ri me - o, De - us,
X me - o, De - us, do -
A do - lo - ri me - o, De - us, A - de - sto do -
Q - o, De - us, A - de - sto do - lo - ri
T - A - de - sto do - lo - ri me - o, De -
B lo - ri me - o, De - us, A - de - sto do - lo - ri

17

Soprano (S): A - de - sto do - lo - ri me - o, De - us,
 Alto (A): - lo - ri me - o, De - us,
 Bass (B): lo - ri me - o, De - us, De - us, ni -
 Tenor (T): me - o, De - us, do - lo - ri me - o, De - us, ni - mi -
 Bass (B): me - o, De - us, ni - mi -

21

Soprano (S): ni - mi - um fa - ti -

Alto (A): ni - mi - um fa - ti - gor: fa - ti -

Bass (B): um fa - ti - gor:

Tenor (T): ni - mi - um fa - ti - gor: ni - mi - um fa - ti -

Bass (B): um fa - ti - gor:

25

Soprano (S): gor: et ce - ci - dit in lu - ctum

Alto (X): gor: et ce - ci-dit in lu - ctum ci - tha-ra

Alto (A): et ce - ci-dit in lu - ctum ci - tha-ra

Alto (Q): et ce - ci - dit in lu - ctum ci - tha-

Tenor (T): gor: et ce - ci-dit in lu - ctum

Bass (B): et ce - ci-dit in lu - ctum ci - tha-ra

29

Soprano (S): ci - tha-ra me - - - a, ci - tha - ra me -

Alto (X): me - a, ci - tha-ra me - a, ci - tha - ra me -

Alto (A): me - a, me - a, ci - tha-ra me -

Alto (Q): ra me - a, ci - tha-ra me - a,

Tenor (T): me - - a, ci - tha-ra me - a,

Bass (B): me - a, ci - tha-ra me -

33

Soprano (S): a, et can - ta - ti-o me -

Violin (X): a, et can - ta - ti-o me - a

Alto (A): a, et can - ta - ti-o me - a et can - ta - ti-o me -

Violoncello (Q): 8 et can - ta - ti-o me - a et can - ta - ti-o me -

Tenor (T): 8 a,

Bass (B): a, et can - ta - ti-o me -

39

Soprano (S): a in plo - ra - ti - o - nem. in plo -

Violin (X): in plo - ra - ti - o - nem. in plo -

Alto (A): a in plo - ra - ti - o - nem.

Violoncello (Q): 8 a, me - a, in plo-ra - ti - o - nem. in -

Tenor (T): 8 in plo - ra - ti - o - nem. in plo -

Bass (B): a in plo - ra - ti - o - nem.

43

S ra - ti - o - nem. in plo - ra - ti - o - nem. in _____

X ra - ti - o - nem. in plo - ra - ti - o - nem. in plo -

A in plo - ra - ti - o - nem. in plo -

Q in plo-ra - ti - o - nem. in _____

T ra - ti - o - nem. in plo -

B in plo - ra - ti - o - nem. in plo -

47

S — plo - ra - ti - o - nem.

X ra - - ti - o - nem. et can - ta - ti - o me -

A ra - ti - o - nem. et can - ta - ti - o me -

Q — plo - ra - ti - o - nem. et can - ta - ti - o me -

T ra - - ti - o - nem. et can - ta - ti - o me -

B ra - ti - o - nem.

52

Soprano (S): et can - ta - ti - o me - - -

Alto (X): a

Alto (A): a et can - ta - ti - o me - - -

Quartet (Q): a et can - ta - ti - o me - - -

Tenor (T): a

Bass (B): et can - ta - ti - o me - - -

55

Soprano (S): a in plo - ra - ti - o - nem.

Alto (X): in _____ plo - ra - ti - o - nem.

Alto (A): a in plo - ra - ti - o - nem.

Quartet (Q): a me - a in plo - ra - ti -

Tenor (T): in plo - ra - ti - o - nem.

Bass (B): a in _____ plo - ra - ti - o - nem.

58

Soprano (S): plo - ra - ti - o - nem. A - in plo - ra - ti - o -

Alto (X): in plo - ra - ti - o - nem. in plo - ra - ti - o -

Alto (A): in plo - ra - ti - o -

Quartet (Q): o - nem. in plo - ra - ti - o - nem.

Tenor (T): in plo - ra - ti - o - nem.

Bass (B): in plo - ra - ti - o -

62

Soprano (S): nem. in plo - ra - ti - o - nem.

Alto (X): nem. in plo - ra - ti - o - nem.

Alto (A): nem. in plo - ra - ti - o - nem.

Quartet (Q): in plo - ra - ti - o - nem.

Tenor (T): in plo - ra - ti - o - nem.

Bass (B): nem. in plo - ra - ti - o - nem.