

STREICHQUARTETT

im komischen Styl.

VIOLINO I.

I. Andante und Fuge.

Richard Thiele, Op. 27.

Eigenthum des Verlegers, Emil Güttner in Berlin.

E. G. 12

Stich und Druck von F. W. Garbrecht in Leipzig.



VIOLINO I.

II. Menuett.

(Das 1. mal *ff*, das 2. mal *pp*.)

Trio.

Menuett da capo al C.

III. Finale.

Allegro.

Thema marcato

VIOLINO I.

5

B Thema marcato . . .

p *ff* *p*

Thema marcato . . .

p *ff* *p* 1 1

Viola . **C**

p

Viol. II.

tr *tr* *tr* *tr* *tr*

tr *tr*

D *ff*

ff

1 %

ff D.S. al %

E Thema marcato . Thema marcato . Thema marcato .

mf *p*

Thema marcato . **F**

dim.

Presto.

ff