

IDYLLE D'AUTOMNE

Poésie de
H. BRODYMusique de
MARC DELMAS.
(1909)Sans trop de lenteur $\text{♩} = 84$

PIANO.

Animez un peu.

Librement déclamé.

Lu-gu-brement la cloche tin - te — C'est le jour des Morts! —

Animez un peu.

Pourtant le so - leil Sou-rit joy - eux; — la na -

Ch. NEVEU Editeur, 8, Rue Mouton-Duvernet, Paris.

Ch. N. 80. Dépôt légal

1909

06627

Seine-1909

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangement
réservés pour tous pays. Enregistré et déposé conformément aux lois
et traités internationaux.

mf **retenez** *pp* **1^{er} Mouvt** *p*

_ture se tein_te De vert pâ - li, de rose et de ver_meil!... ———

Pressez un peu.

pp *mf* *f*

Bien chanté.

La foule en deuil se re_cueille en pri_è - res -

I^o T^o

fff

D'un pas réfléchi, le cœur — attris_té, Cha_cun se rend au cime -

-tiè - - re!

p *f* *pp*

pp *dolcissimo.* *mf* **Retenez** 3

L'air est très doux — c'est l'a_dieu de l'é_té Qui semble, à re_gret, cé -

p *pp* **a tempo.**

_der à l'autom - ne Son tour de sai - son! —

p *mf* *f*

p *rall.* *pp*

La cloche au loin son - - ne! —

f *pp* **suivez.**

Assez animé ♩ = 88

p Si tu vou - lais nous fuir ion son appel, Et nous i - rions cou - rir *mf*

Assez animé
p *Gaîment.*

— dans la cam - pa - gne! Chère â - - - me, vois la pure - té du ciel!...

pp *dolcissimo.* *p*

f Vi - te! partons! *rall.* *p* al - lons sur la monta - gne! *a tempo.* *p* Marchons dans

f *p* *a tempo.*

les chemins dé - serts — Fou - lons aux pieds les ta - pis de feuil - la - ge

p

Retenez un peu.

pp

Les oi - seaux — nous ont of - fert des con - certs! — En si - lence, é - cou -

rall. pp **a tempo.**

— tons leur dernier ba - bil - la - ge! —

rall.

pp **pp**

1^{er} Mouvt

mf

Un jour, bientôt, quand le ciel se - ra gris, — Nous cè - dons m'amie, à sa muette in -

1^{er} Mouvt

mf

Même mouvt

p

— vi - - - te, — Ensemble, nous i -

ff **pp subito.**

Animez peu à peu.

rons aux morts rendre vi - si - te! — Tandis que les vi - vants seront dans leurs lo-

Animez peu à peu.

suivez. presser

pp *p* *Cresc* *poco* *à* *poco.*

8^{va} bassa.

gis — Nous serons seuls dans la sé - vè - re né - cro - po - le; Je sen - ti - rai ton bras trembler contre le

p *mf* *mf* *f*

mien! —

ff *mf* *p*

rall **molto.**

Plus retenu.

Nous cher - che - rons a - lors, sans dire u - ne pa - ro - le, Le plus

Plus retenu.

p

pau - vre tombeau, ce - lui sur lequel rien Ne dé - cè - le qu'on songe à l'ê - tre qui re -

mf

En élargissant beaucoup.

f - po - - se! *ff* Et tu dé - po - se - ras sur ce ter - - -

pp tre u - ne ro - - se!

a tempo.

suivez. *mf*

pp Perdendosi

ppp *pp*