

# A Miramar

versi di Liliana Basti musica di Claudio Macchi

Andante con brio

*mp*

Soprano

No te ve - di che ma - re lis - so, quan - to ver - de\_e che bel cas - tel! So - to\_i  
Nu - vo - le - te le co - ri vi - a, per no far - se sco - tar - del sol! Mi no

Alto

No te ve - di che ma - re lis - so, quan - to ver - de\_e che bel cas - tel! So - to\_i  
Nu - vo - le - te le co - ri vi - a, per no far - se sco - tar - del sol! Mi no

Tenor

No te ve - di che ma - re lis - so, quan - to ver - de\_e che bel cas - tel! So - to\_i  
Nu - vo - le - te le co - ri vi - a, per no far - se sco - tar - del sol! Mi no

Bass

No te ve - di che ma - re lis - so, che ma - re quan - to ver - de\_e che bel cas - tel! So - to\_i  
Nu - vo - le - te le co - ri vi - a, le co - ri per no far - se sco - tar - del sol! Mi no

6

sco - i xe 'na bar - che - ta, che se zin - zo - la fra mar e ziel! Cia - pi - me la man, e di - me  
scam - po, per - chè te vo - io, se me bru - so va ben cus - sì! Cia - pi - me la man, e di - me

sco - i xe 'na bar - che - ta, che se zin - zo - la fra mar e ziel! Cia - pi - me la man, e di - me  
scam - po, per - chè te vo - io, se me bru - so va ben cus - sì! Cia - pi - me la man, e di - me

8

sco - i xe 'na bar - che - ta, bar - che - ta, che se zin - zo - la fra mar e ziel! Cia - pi - me la man, e di - me  
scam - po, per - chè te vo - io, te vo - io, se me bru - so va ben cus - sì! Cia - pi - me la man, e di - me

sco - i xe 'na bar - che - ta, che se zin - zo - la fra mar e ziel! Cia - pi - me la man, e di - me  
scam - po, per - chè te vo - io, se me bru - so va ben cus - sì! Cia - pi - me la man, e di - me

11

che te pia-so; ti te son U - lis - se, e mi la tua si-re-na! Si, te ri - de - rò nel  
 le bu - gi - e, che ghe pia-si al cuor an-che se lo in-ve-le-na: Mi te a-do-re - rò, con

che te pia-so; ti te son U - lis - se, e mi la tua si-re-na! Si, te ri - de - rò nel  
 le bu - gi - e, che ghe pia-si al cuor an-che se lo in-ve-le-na: Mi te a-do-re - rò, con

8  
 che te pia-so; ti te son U - lis - se, e mi la tua si-re-na! Si, te ri - de - rò te ri - de - rò nel  
 le bu - gi - e, che ghe pia-si al cuor an-che se lo in-ve-le-na: Mi te a-do-re - rò, te a-do-re - rò, con

che te pia-so; ti te son U - lis - se, e mi la tua si-re-na! Si, te ri - de - rò nel  
 le bu - gi - e, che ghe pia-si al cuor an-che se lo in-ve-le-na: Mi te a-do-re - rò, con

16

dar - te el pri - mo ba - so, co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà!  
 l'a - ni - ma se - re - na, e se cas-ca'l mon-do, no me spa - ven - te - rò!

dar - te el pri - mo ba - so, co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà!  
 l'a - ni - ma se - re - na, e se cas-ca'l mon-do, no me spa - ven - te - rò!

8  
 dar - te el pri - mo ba - so, co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà!  
 l'a - ni - ma se - re - na, e se cas-ca'l mon-do, no me spa - ven - te - rò!

dar - te el pri - mo ba - so, co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà!  
 l'a - ni - ma se - re - na, e se cas-ca'l mon-do, no me spa - ven - te - rò!

21

Si, te ri - de - rò nel dar - te el pri - mo ba - so,  
 Mi te a-do-re - rò, con l'a - ni - ma se - re - na,

Si, te ri - de - rò nel dar - te el pri - mo ba - so,  
 Mi te a-do-re - rò, con l'a - ni - ma se - re - na,

8  
 Si, te ri - de - rò te ri - de - rò nel dar - te el pri - mo ba - so,  
 Mi te a-do-re - rò, te a-do-re - rò, con l'a - ni - ma se - re - na,

Si, te ri - de - rò nel dar - te el pri - mo ba - so,  
 Mi te a-do-re - rò, con l'a - ni - ma se - re - na,

25 *p* *pp*

co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà! de pa - pà!  
 e se cas - ca'l mon - do, no me spa - ven - te - rò! No! No! No!

co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà! de pa - pà!  
 e se cas - ca'l mon - do, no me spa - ven - te - rò! No! No! No!

co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà! de pa - pà!  
 e se cas - ca'l mon - do, no me spa - ven - te - rò! No! No! No!

co - me che ri - de - vo in bra - zo de pa - pà! de pa - pà!  
 e se cas - ca'l mon - do, no me spa - ven - te - rò! No! No! No!

29 *con nostalgia* *p* *pp*

Pi - cie\_on - di - ne le cu - ca\_in bar - ca; a - le bian - che ca - re - za'l mar! se - ro\_i

A Mi - ra - mar, Mi - ra - mar, Mi - ra - mar, Mi - ra - mar,

A Mi - ra - mar, Mi - ra - mar, Mi - ra - mar, Mi - ra - mar,

A Mi - ra - mar, Mi - ra - mar, Mi - ra - mar, Mi - ra - mar,

34 *mf* *mf* *mf* *mf*

o - ci, e, co' li ver - zo, te ri - tro - vo vi - zin de mi! Dor - mi - me sul

Mi - ra - mar, Dor - mi - me sul

Mi - ra - mar, Dor - mi - me sul

Mi - ra - mar, Dor - mi - me sul

39 *p*

cuor, \_\_\_\_\_ per ti'l \_\_\_\_\_ sa-rà 'na cu - na, tu - ta de bom - ba - so e zu-fo-

cuor, \_\_\_\_\_ per ti'l \_\_\_\_\_ sa-rà 'na cu - na, tu - ta de bom - ba - so e zu-fo-

8 cuor, \_\_\_\_\_ sul cuor, per ti'l \_\_\_\_\_ sa-rà 'na cu - na, tu - ta de bom - ba - so e zu-fo-

cuor, \_\_\_\_\_ per ti'l \_\_\_\_\_ sa-rà 'na cu - na, tu - ta de bom - ba - so e zu-fo-

44 *f* *deciso* *mp*

li de ra - so! For - si xe per mi, 'ri - va - da la for - tu - na? E se no la

*f* *mp*

li de ra - so! For - si xe per mi, 'ri - va - da la for - tu - na? E se no la

*f* *mp*

li de ra - so! For - si xe per mi, 'ri - va - da la for - tu - na? E se no la

*f* *mp*

li de ra - so! For - si xe per mi, 'ri - va - da la for - tu - na? E se no la

49 *p* *f*

xe a - des - so, no \_\_\_\_\_ la sa - rà mai più! no la sa - rà mai più!

*p* *f*

xe a - des - so, no la sa - rà mai \_\_\_\_\_ più! no la sa - rà mai più!

*p* *f*

8 xe a - des - so, no \_\_\_\_\_ la sa - rà mai più! no la sa - rà mai \_\_\_\_\_ più!

*p* *f*

xe a - des - so, no \_\_\_\_\_ la sa - rà mai più! no la sa - rà mai più!