

Fräulein Louise Mulder
zugeeignet,



gedichtet und
für eine höhere Singstimme
mit
Pianoforte-Begleitung
komponirt von
Hans Schmidt.

Nº 15023.

Op. 14.

- Nº 1. Spiel' mir auf! Auf! Zigeuner, nimm die Geige Pr. M. 1. —
Nº 2. Der Einen. Ein Lied möcht' ich ersinnen Pr. M. 1. 20.
Nº 3. Einst und Jetzt. Wo einst im Walde gingen Pr. M. 1. —
Nº 4. Frühlingsgruss. Frühlingstag, du holder, blauer Pr. M. 1. —

Verlag & Eigenthum für alle Länder**
von

JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH [^]/MAIN.

** Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag & Eigenthum
von

P. Neldner, Riga.

piu f

Ach, mein Herz, es lauschte lan - ge — nur dem eig - nen, trü - ben —

piu f

rit. e dim. mf

San - ge —, Ach —! dass es nun den Kummer schwei - ge —, spiel' mir

rit. e dim.

auf, spiel' mir auf, und zu dir sich — lau - schend

nei - ge —, spiel' mir auf, spiel' mir auf!

cre scendo al ff

III

ff

Bis sein Weh, er - starrt zu Ei - se, mild zer - thaut bei dei - - ner -



molto dim. *p*

Wei - se, ah ———! mir in's Aug' als — Thräne stei - ge, spiel' mir



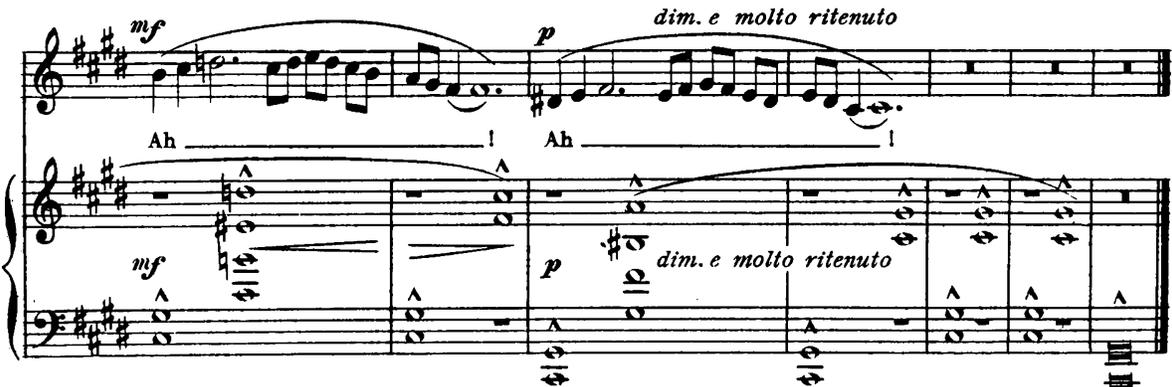
mp *p*

auf, spiel' mir auf! Ah ———! Ah ———!



mf *p* *dim. e molto ritenuto*

Ah ———! Ah ———!





JOHANN ANDRÉ

Gleiche oder ähnliche

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Instrumental-Begleitung,
Tanzlieder und Tonstücke mit Declamation (Melodramen)

sind in dem Sonderkatalog **Abtheilung 16** des Musikalien-Verlags von **Johann André** in **Offenbach a. Main** verzeichnet.

Der Katalog ist — auch durch jede Musikalien-, Buch- und Kunsthandlung —
kostenlos und postfrei zu beziehen, ebenso meine sämtlichen Sonderkataloge anderer Musikgattungen.

OFFENBACH A. MAIN.