

Fräulein Louise Mulder
zugeeignet

gedichtet und
für eine höhere Singstimme
mit
Pianoforte-Begleitung
komponirt von
Hans Schmidt.

Nº 15023.

Op. 14.

Nº1. Spiel' mir auf! Auf! Zigeuner, nimm die Geige Pr. M. 1. —

Nº2. Der Einen. Ein Lied möcht' ich ersinnen Pr. M. 1. 20.

Nº3. Einst und Jetzt. Wo einst im Walde gingen Pr. M. 1. —

Nº4. Frühlingsgruss. Frühlingstag, du holder, blauer Pr. M. 1. —

Verlag & Eigenthum für alle Länder*
von

JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH^A/MAIN.

* Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag & Eigenthum
von

P. Neldner, Riga.

Der Einen.

Gedichtet und für eine Singstimme mit Klavierbegleitung komponirt

von

Hans Schmidt.

Op. 14 No 2.

Breit, doch in schönem Fluss.

Gesang.

PIANO.

Ein Lied möcht' ich er -

sin - nen, so voll und reich im Klang, dass Al - les lä - ge

drin - nen, was je zum Herzen drang! Aus a - bend - li - chen Wäl - dern den

Johann André, Offenbach a/Main.

Verlag und Eigenthum für alle Länder* von Johann André, Offenbach a/Main.

* Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigenthum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 15023

Schlag der Nach-ti - gall, aus mor - gend-li - chen Fel - dern, der

Ler-che fro-hen Schall: sie woll-te ich ver - ei - nen im Lie-de gleicher

Zeit, dass wür-dig es der Ei - nen, der ich mein Herz ge - weiht,

der ich mein Herz ge - weiht ———, der

ich mein Herz ge - weiht _____ !

sempre *cre* - - *scen* -

mit erhöhtem Ausdruck

Und der ich sie dann sän - - ge, die

- - do sin al Fine

stol - ze Me - lo - dei _____ , aus all' der schö - nen

Men - ge, was glaubt ihr, wer es sei ? Doch

sucht ihr wohl ver - ge - bens, die Ei - ne, hoch und

hehr, die Kro - ne mei - nes Le - bens, ihr

kennt sie nim - mer - mehr ! Denn

der mein Lied sollt' tö - - - nen in

Ju - bel im - mer zu, die

molto crescendo ed allargando
Schön - ste al - ler Schö - nen, bist,

molto crescendo ed allargando

Hei - math, du, nur du !

bist,

marcato

Hei - math, du, nur du !

molto marcato

bist, Hei - math, du, nur

du

— 1

m.s.

m.s.

ANDRÉ 15023

JOHANN ANDRÉ

Gleiche oder ähnliche

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Instrumental-Begleitung,
Tanzlieder und Tonstücke mit Declamation (Melodramen)

sind in dem Sonderkatalog **Abtheilung 16** des Musikalien-Verlags von **Johann André** in **Offenbach a. Main** verzeichnet.

Der Katalog ist — auch durch jede Musikalien-, Buch- und Kunsthandlung —
kostenlos und postfrei zu beziehen, ebenso meine sämtlichen Sonderkataloge anderer Musikgattungen.

OFFENBACH A. MAIN.