

Zwei
zweistimmige Solo-
oder
Chor-Gesänge
mit
Orgelbegleitung
von
FRANZ WAGNER.

Nº1 Psalm 118 v. 1. 14. 24. Danket dem Herrn, denn er ist freundlich.

Preis 1 Mk.

Orgelpartitur 0,50 Mk.
Jede Singstimme 0,25 Mk.

Nº2 Psalm 126 v. 5. 6. Die mit Thränen säen, werden mit Freuden ernten.

Preis 1 Mk.

Orgelpartitur 0,50 Mk.
Jede Singstimme 0,25 Mk.



*Eigentum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereinsarchiv.*

Verlag Georg Bratfisch, Frankfurt-Oder.

*Das Aufführungsrecht wird nur durch den Kauf des gedruckten Notenmaterials erworben.
Aufführung von geschriebenen oder geliehenen Stimmen ist strafbar.*

G. B. 594. 595

Lith v. F. M. Gerdel Leipzig.

Psalm 126, 5 u. 6.

Für zweistimmigen Solo- oder Chorgesang und Orgel.

Franz Wagner.

Nicht zu langsam.

SOPRAN. Die mit Thrä - nen sä - - en,

ALT. Die mit Thrä - nen sä - en, wer - den mit

Orgel.

Nicht zu langsam.

wer - den mit Freu - - - den ern - - - ten.

Freuden, mit Freu - - - den ern - - - ten. Sie ge - hen

hin und wei - - nen, sie ge - hen hin und wei - - nen und tra - gen

ed - len Sa - - men, und kommen mit Freu - den, mit

Lebhafter.

Freu - - - den und brin - gen ih - re Gar - - ben, und kom - men mit

Freuden, mit Freu - - - den und brin - gen ih - re Gar - - - - ben.

A - - - men, A - - - men.

Psalm 126, 5u.6.

Für zweistimmigen Solo- oder Chorgesang und Orgel.

SOPRAN.

Franz Wagner.

Nicht zu langsam.



Psalm 126, 5 u. 6.

Für zweistimmigen Solo- oder Chorgesang und Orgel.

ALT.

Franz Wagner.

Nicht zu langsam.

3



Die mit Thrä - nen sä - en, wer - den mit Freu - den, mit



Freu - - - den ern - - - ten. Sie ge - hen



hin und wei - nen, sie ge - hen hin und wei - - nen und



tra - gen ed - len Sa - men, und kom - men mit Freu - den, mit

Lebhafter.



Freu - den und brin - gen ih - re Gar - ben, und kom - men mit Freuden, mit



Freu - - den und brin - gen ih - re Gar - - ben. _____



A - - - men. _____ A - - - men. _____