

Dolorosa

Marcha fúnebre

Antônio de Pádua Alves Falcão

Requinta em Mi \flat

1º Clarinete em Si \flat

2º Clarinete em Si \flat

Saxofone alto

Saxofone tenor

1ª Trompa em Mi \flat

2ª Trompa em Mi \flat

1º Trompete em Si \flat

2º Trompete em Si \flat

Trombone de Canto em Dó

1º Trombone em Dó

2º Trombone em Dó

Bombardino em Si \flat

Baixo em Mi \flat

Baixo em Si \flat

p *f* *p*

6

Req.

Cl.

Cl.

Sax. a.

Sax. t.

Trp.

Trp.

Tpte.

Tpte.

Trne.

Trne.

Trne.

Bbno.

Bx.

Bx.

This musical score page covers measures 12 to 14. It features ten staves for various instruments: Reeds (Recorder, Clarinets, Saxophones), Brass (Trumpets, Trombones, Baritone, Basses), and Percussion (Drum Set). The score is in 4/4 time with a key signature of two flats. Dynamics range from piano (p) to fortissimo (f), with a mezzo-forte (mf) section starting at measure 13. A repeat sign is used at the end of measure 12. A rehearsal mark '12' is at the top left, and a measure rest '3' is at the top right.

12

Req. *p* *f* *f*

Cl. *p* *f* *mf*

Cl. *p* *f* *mf*

Sax. a. *p* *f* *mf*

Sax. t. *p* *f* *mf*

Trp. *p* *f* *mf*

Trp. *p* *f* *mf*

Tpte. *p* *f* *mf*

Tpte. *p* *f* *mf*

Trne. *p* *f* *mf*

Trne. *p* *f* *mf*

Trne. *p* *f* *mf*

Bbno. *p* *f* *mf*

Bx. *p* *f* *mf*

Bx. *p* *f* *mf*

18

Req.

Cl.

Cl.

Sax. a.

Sax. t.

Trp.

Trp.

Tpte.

Tpte.

Trne.

Trne.

Trne.

Bbno.

Bx.

Bx.

