4° Mus. pr. 40533 Beibd.

PASSER SOLITARIUS IN TECTO.

ID EST:

OCTO MISSÆ

A

4. Vocibus ordinariis, Canto, Alto, Tenore, Baſſo,
2. Violinis neceſſariis, 2. Flauttotraverſiere, 2. Clarinis,
cum Tympanis, 2. Cornibus, ex diverſis clavibus
ad Libitum concurrentibus, cum duplici
Baſſo continuo.

SUIS FESTIS ET TEMPORI ACCOMMODATÆ,

Quarum ſex priores Solemnitatibus majoribus, Septima Feriis Rogationum, Octava Exequiis Defunctorum ſerviunt.

OPERA

R. P. LAMBERTI KRAUS,
ANTIQUISSIMI MONASTERII ORD. Ss. P. BENEDICTI AD S. MICHAELEM ARCHANGELUM IN METTEN PROFESSI, AC p. t. PRIORIS INDIGNI.

OPUS I.

VIOLINO II.

Superiorum Permiſſu.

AUGUSTÆ VINDELICORUM,
Sumptibus MATTHÆI RIEGER, Bibliopolæ.
Anno M D CC LXII.

Mdl/69/60 k
Bayerische Staatsbibliothek München

ELENCHUS MISSARUM.

I. Missa Pastoritia ex C. *In honorem Christi Neo-Nati.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotravers. 2. Clarin. 2. Cornib. cum Tympano & Hütterhorn ad libit.

II. Missa ex C. *In honorem B. V. sine Labe Conceptæ.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotravers. 2. Clarin. 2. Cornibus cum Tympano ad libitum.

III. Missa ex D♯. *In honorem SS. P. Benedicti.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotravers. 2. Clarinis cum Tymp. ad libit.

IV. Missa ex A♯. *In honorem S. Matris Scholasticæ.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotravers. 2. Cornibus. ad libit.

V. Missa ex G. *In honorem S. Mauri Abbatis.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotravers. 2. Cornibus ad libitum.

VI. Missa ex B. *In honorem S. Placidi Proto-Martyris, & Ss. Martyrum.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotravers. 2. Clarinis cum Tympano ad libit.

VII. Missa ex C. *Pro Feriis Rogationum.* à 4. Vocibus, cum Organo obligat. 2. Violinis ad libit.

VIII. Missa de Requiem ex EB. *In Solamen omnium Fidelium Defunctorum.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Cornibus, 2. Dus Hobua, & 2. Clarin. ex B. ad libitum.

VIOLINO II.

I. MISSA Paſtoritia ex C.

In honorem Chriſti Neo-Nati.

Adagio. pp.

Kyrie.

For.

pia.

Andante. pia. For. pia.

Chriſte.

pia. For.

pia. pia.

For. pia.

For.

pia.

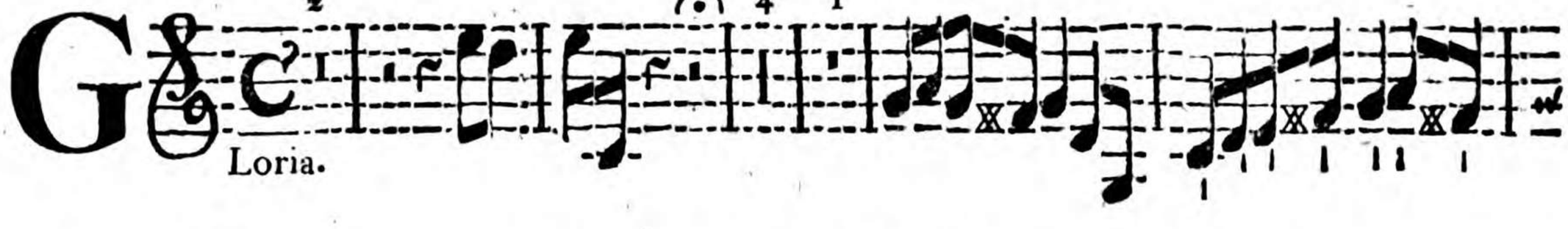
pia. For. pia. For.

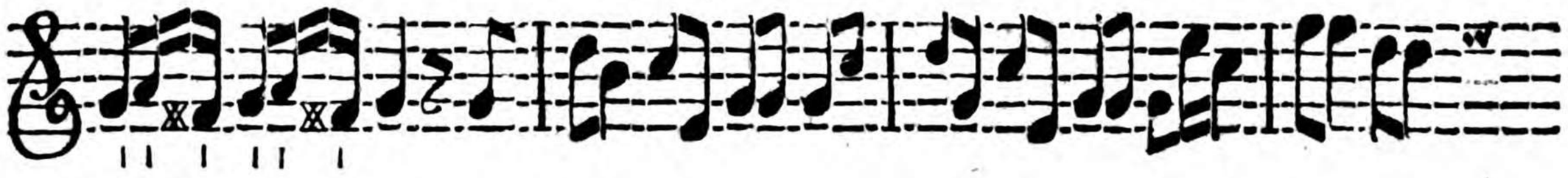
pia. For. For.

pia. For.

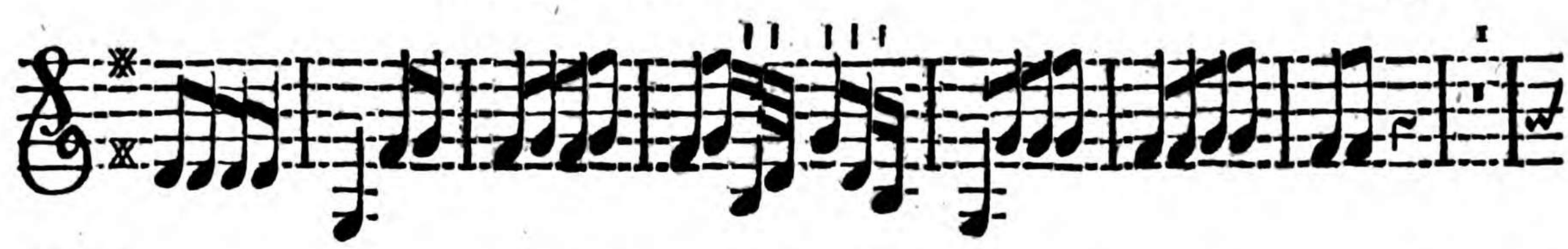
Preſto.

Allegro. *Andante.* *Alleg.*





Andante. tr. tr. pia.



Vivace.

Cum Sancto.

pia.

For.

Allegro.

Redo.

pia.

F.

Et incarnatus, & Crucifixus Tacent.

1 *Preſto.*

Et Reſurrexit.

pia.

Andante.

Anctus.

Vivace.

Pleni.

pia.

Adante. For. pia. For. pia. For. pia.

Benedictus.

For. pia.

For.

pp.

For. pia. tr. tr. tr. tr.

For. pia. For. pia.

For. pia.

For. pia.

1. For. pia.

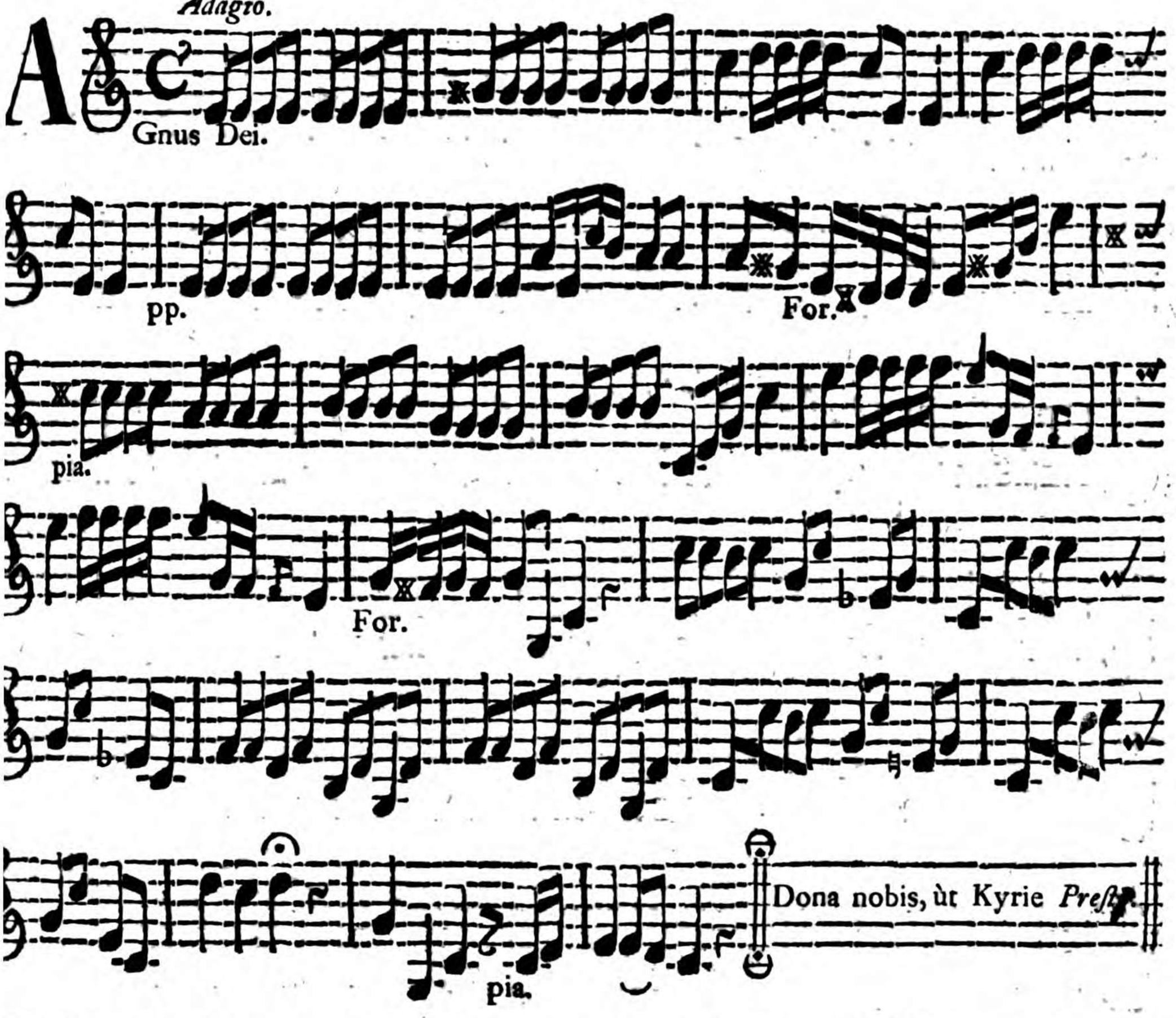
For.

Vivace.

Oſanna.

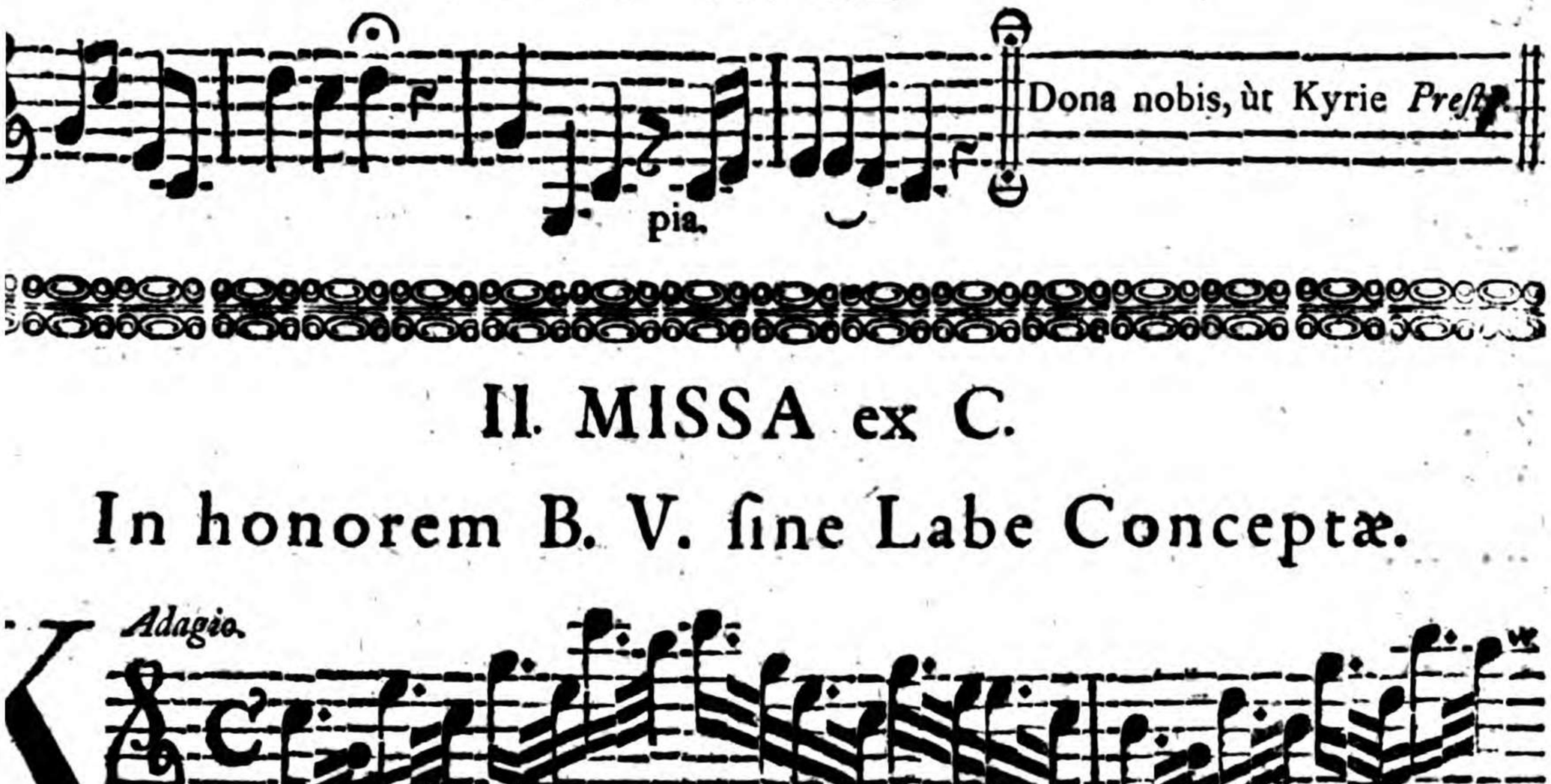
pia.

For.



II. MISSA ex C.

In honorem B. V. ſine Labe Conceptæ.



Allegro.

Chriſte.

pia.

For. pp.

For.

pia.

For. pia.

For.

pia.

For.

Presto. 18.

Yrie, & Dona nobis.

tr.

allo

G

forta

pia. For.

pia.

tr.

Andante

Domine.

For.

Finis. 4.

pia.

For. tr.

For.

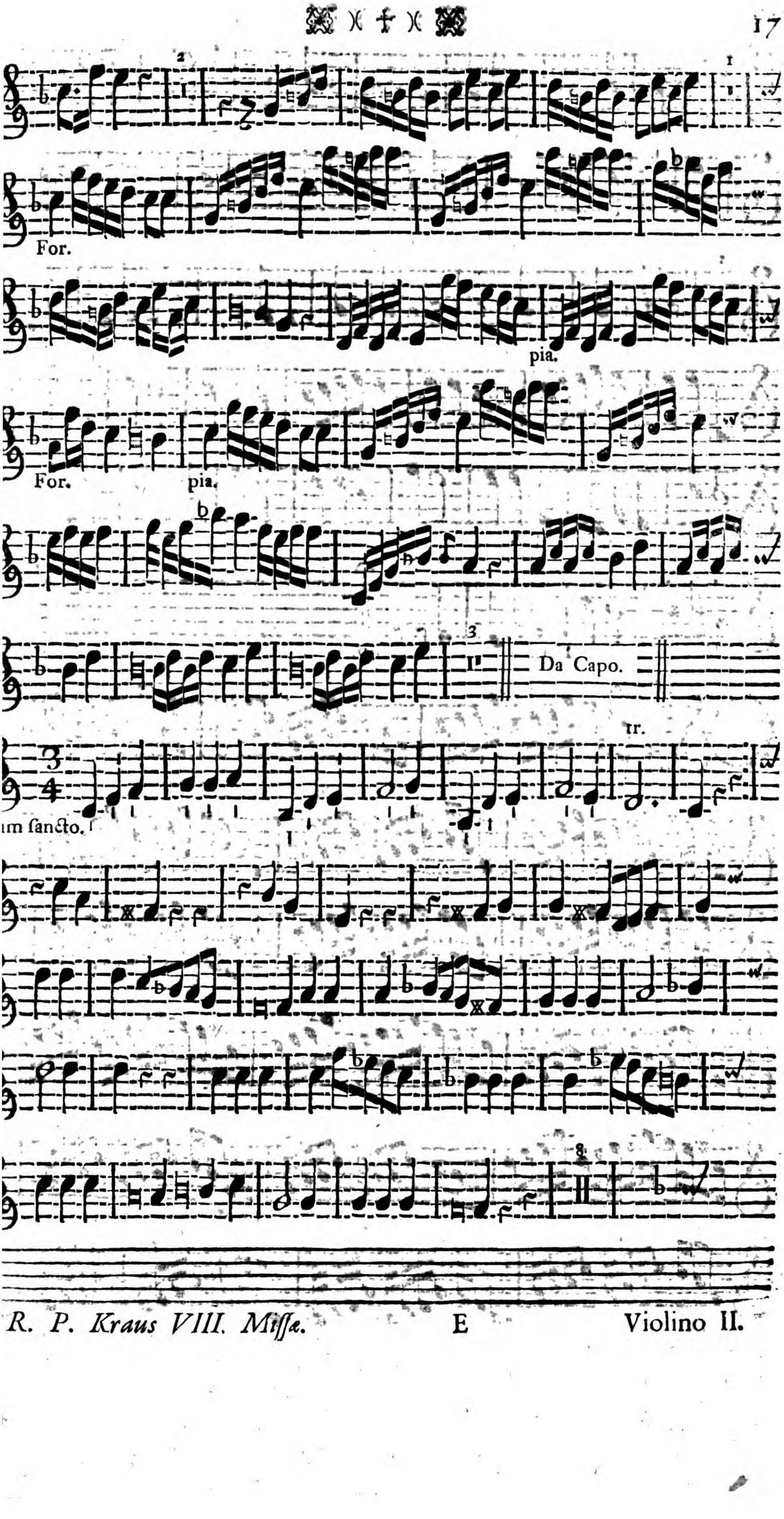
pia.

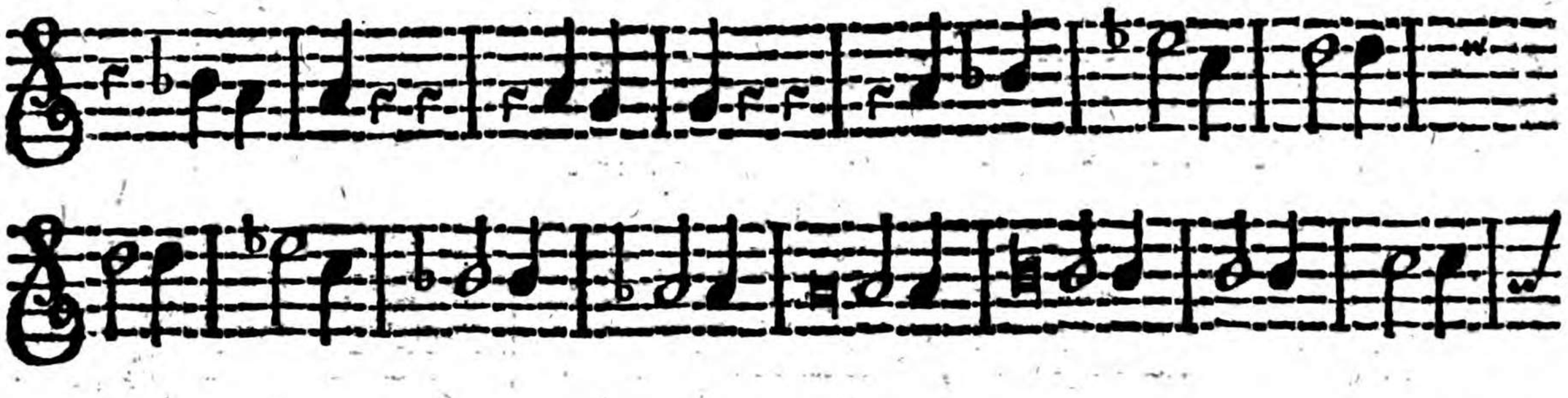
Da Capo.

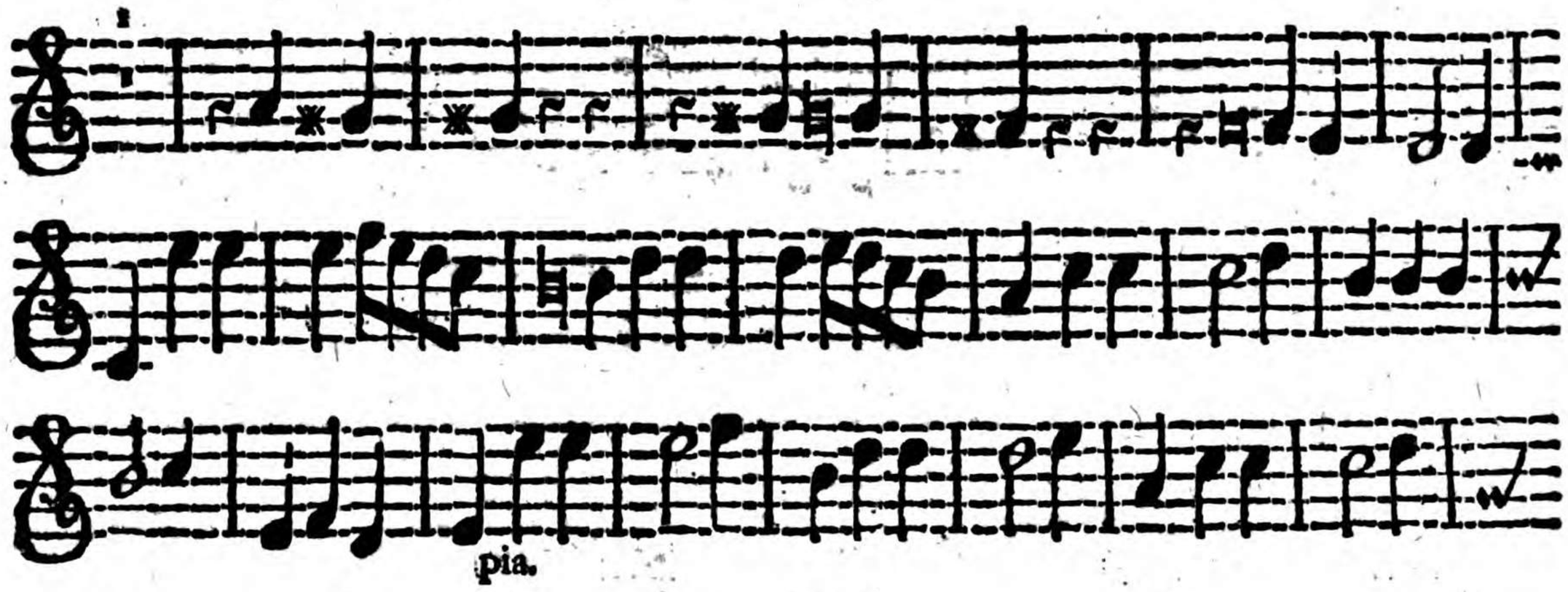
Adagioſiſſimo.

Qui tollis.

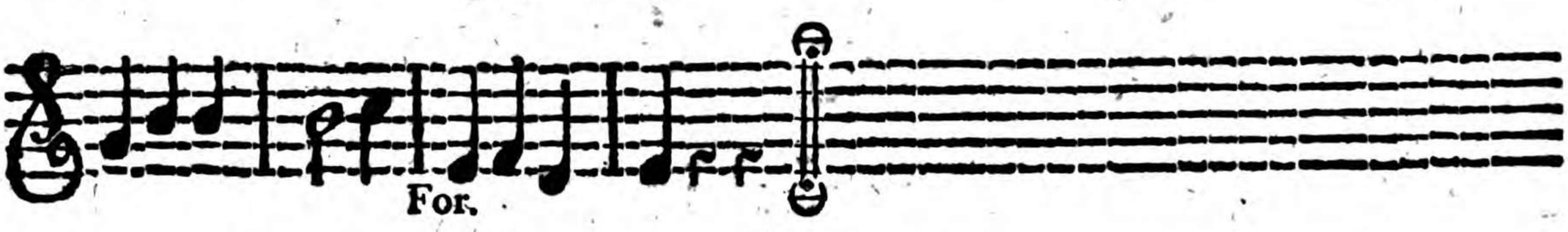
Vivace.
Quoniam.
pia.
For.
Finis.
pia.
For.
pia.
pp.


For.
pia.
For.
pia.
Da Capo.
tr.
im ſanctо.





pia.



For.

Allegro.

Redo.

Et incarnatus Tacet.
Adagioſiſſimo.
Crucifixus.
pp.

Allegro.

Et Resurrexit.

pia.

For.

Adagio. I. I.

Anctus.

Benedictus.

Finis.

Da Capo.

Vivace.

Oſana.

8.

1.

pia.

For.

Adagio.

Gnus Dei.

Dona nobis ùt Kyrie *Preſto.*

III. MISSA ex D.

In honorem Ss. Patris Benedicti.

Adagio.

Yrie.

pia.

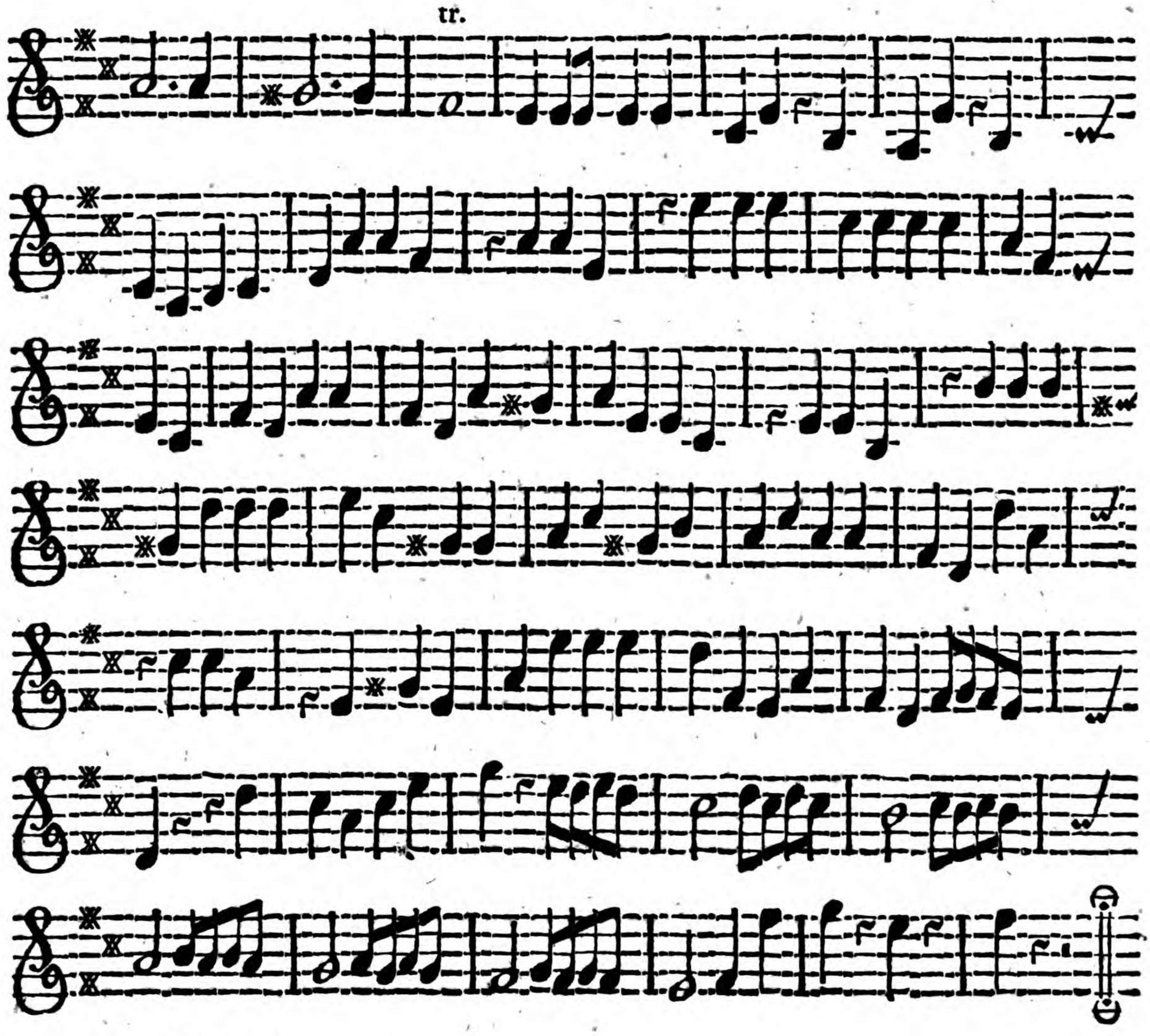
pia. For.

Allabreve.

Yyrie & Dona nobis.

7.

tr.



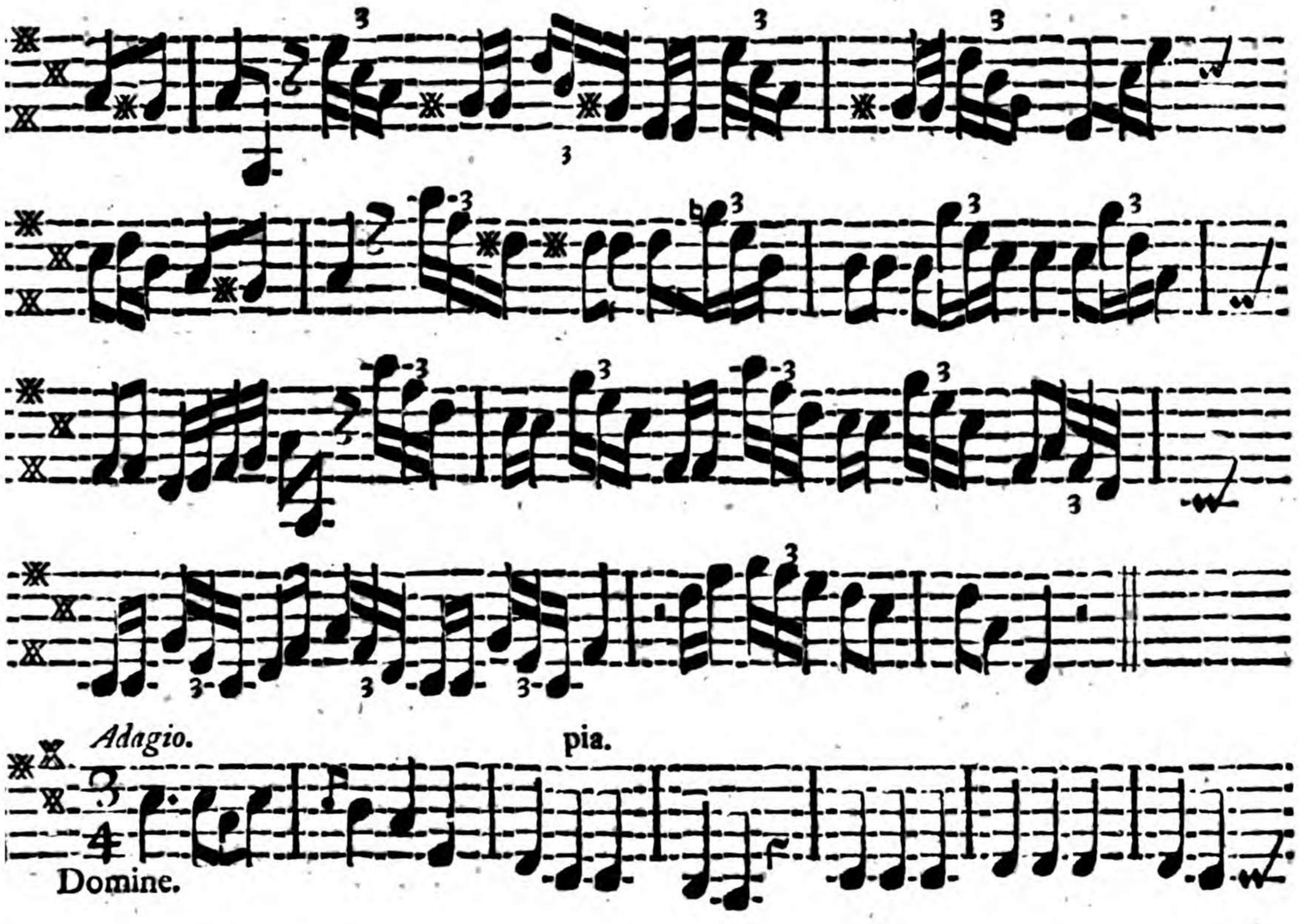
Allegro.

Loria.

pia. For.

pia. pia.

pp.


Adagio.
pia.
Domine.
For.
Finis.
pp.

For.

pia.

tr.

tr.

3.

Da Capo.

Adagio.

Qui tollis.

pia.

Allegro.

Quoniam.

pia.

pp.

pia. For.

For.

2.

pia. For.

Preſto.

Cum ſancto.

Allegro.

Redo.

Adagio.

Et incarnatus. For. pia.

For pia. For.

Finis.

pia.

pia. For. pia. For. pia.

pia.

I.

Da Capo.

3.

Crucifixus.

5. pia.

4.

5.

Allegro.

Resurrexit.

pia. For.

2.

pia.

For.

pia. For.

pia.

For.

Adagio.

Anctus.

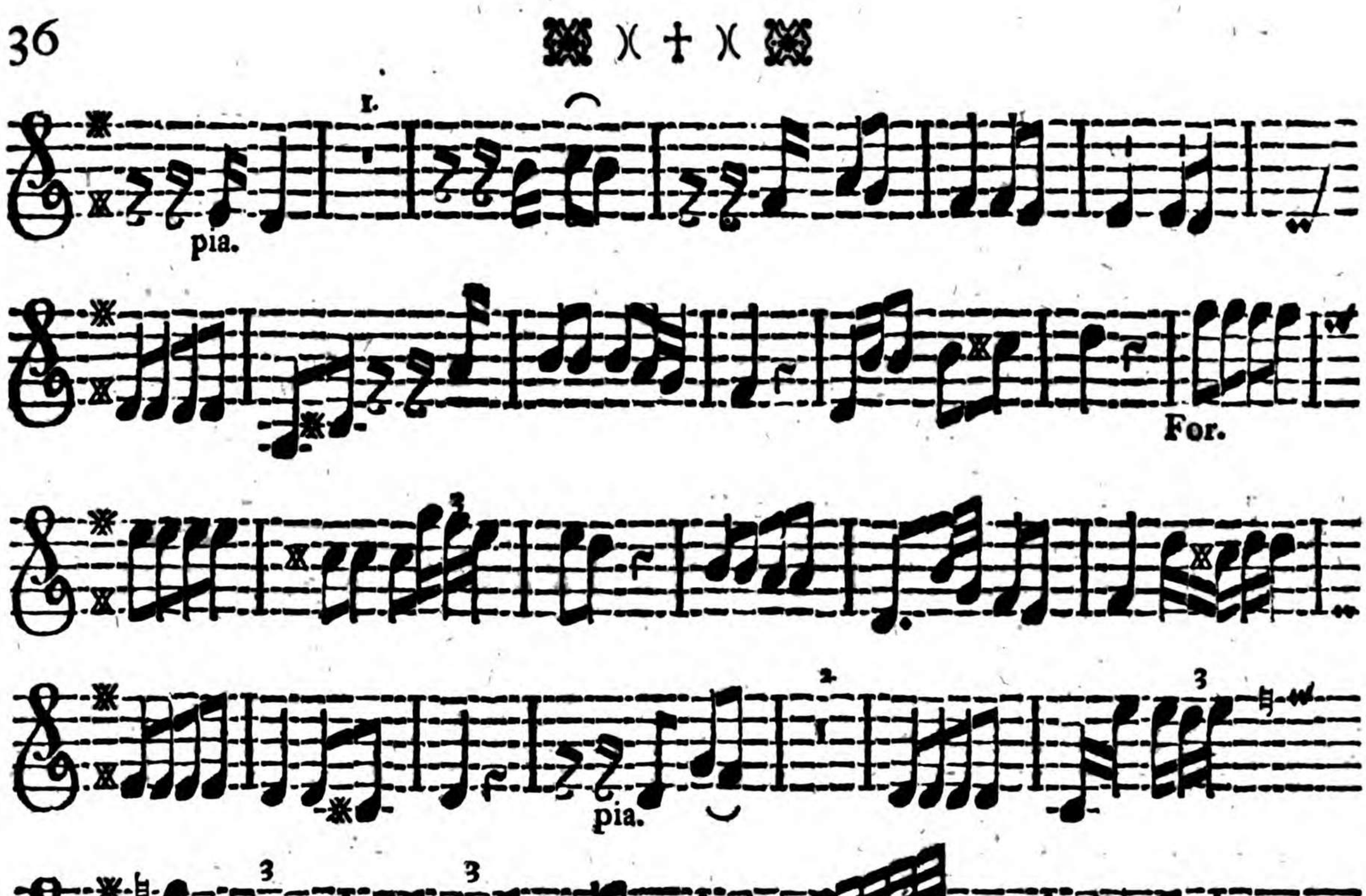
pia. For.

pia. For.

Andante.

Benedictus.

pia.


I.
pia.
For.
2
pia.
3
3
3
3
3
I.
3
3
pia.
3
3
Preſto.
Oſanna.

I.

Adagio.

Gnus Dei.

pia.

8. For.

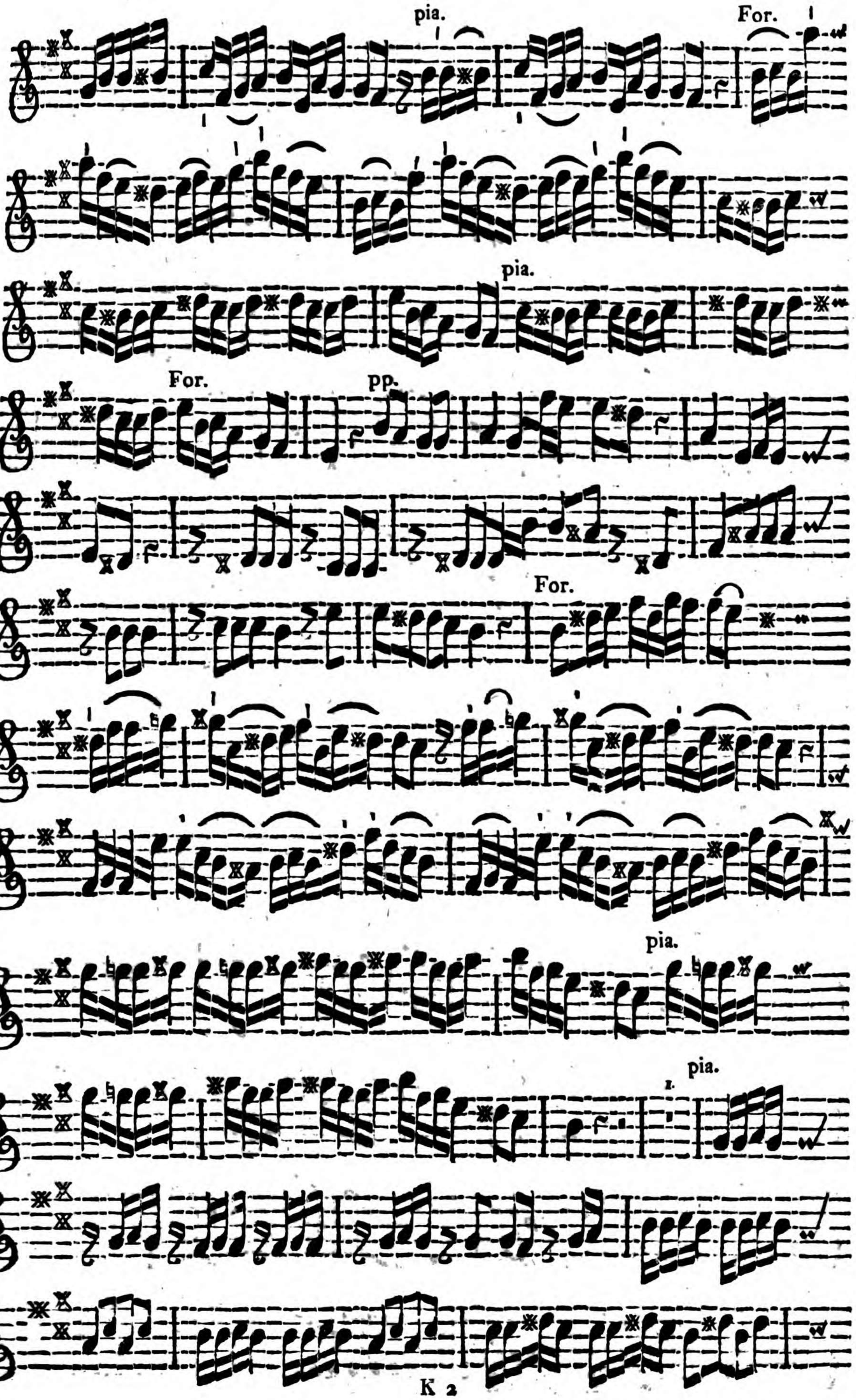
3.

pia. I. I. I.

Dona nobis
ùt Kyrie
Allegro.

IV. MISSA ex A.

In honorem S. Matris Scholasticæ.


pia.
For.
pia.
For.
pp.
For.
pia.
pia.

pia. For.

pia.

For.

pia.

For. pp.

pia.

For.

Allegro.

Loria.

pia.
For.
r.
pia.
r.
I.
For.
I.
pia.
For.
pia.
I.
For.
I.
pia.

For.

I.

I.

I.

pia.

3

pia.

For.

Allegro.

Redo.

pia.

For.

Adagio.

Et incarnatus.

3

I. I.

I. I.

For.

pp.

I.

pia. For.

pia.

I.

Allegro.

Et Reſurrexit.

I.

Andante.

Anctus.

Allegro.

Pleni.

pia. For. pia. For.

pia.

Benedictus Tacet.

pp.

Allegro.

Oſanna. pia. For. pia.

For.

pia. pp.

Adagio.

Gnus Dei.

pia.

pia.

Dona nobis, ùt Kyrie *Allegro.*

V. MISSA ex G.

In honorem S. Mauri.

Adagio.

Yrie.

tr.

Allabreve. I.

KYrie, & Dona nobis.

I.

tr. tr.

I.

Vivace.

Loria pia.

For.

tr. tr.

pia. For.

pia. For.

F.

pia. For.

Adagio.

Qui tollis.

pp.

tr.

pia.

Adagio. *Preſto.*

Cum Sancto.

Allegro.

pia.

Redo.

For.

pia.

For.

pia.

For.

Adagio.

Et incarnatus.

pp.

For.

For. pia.

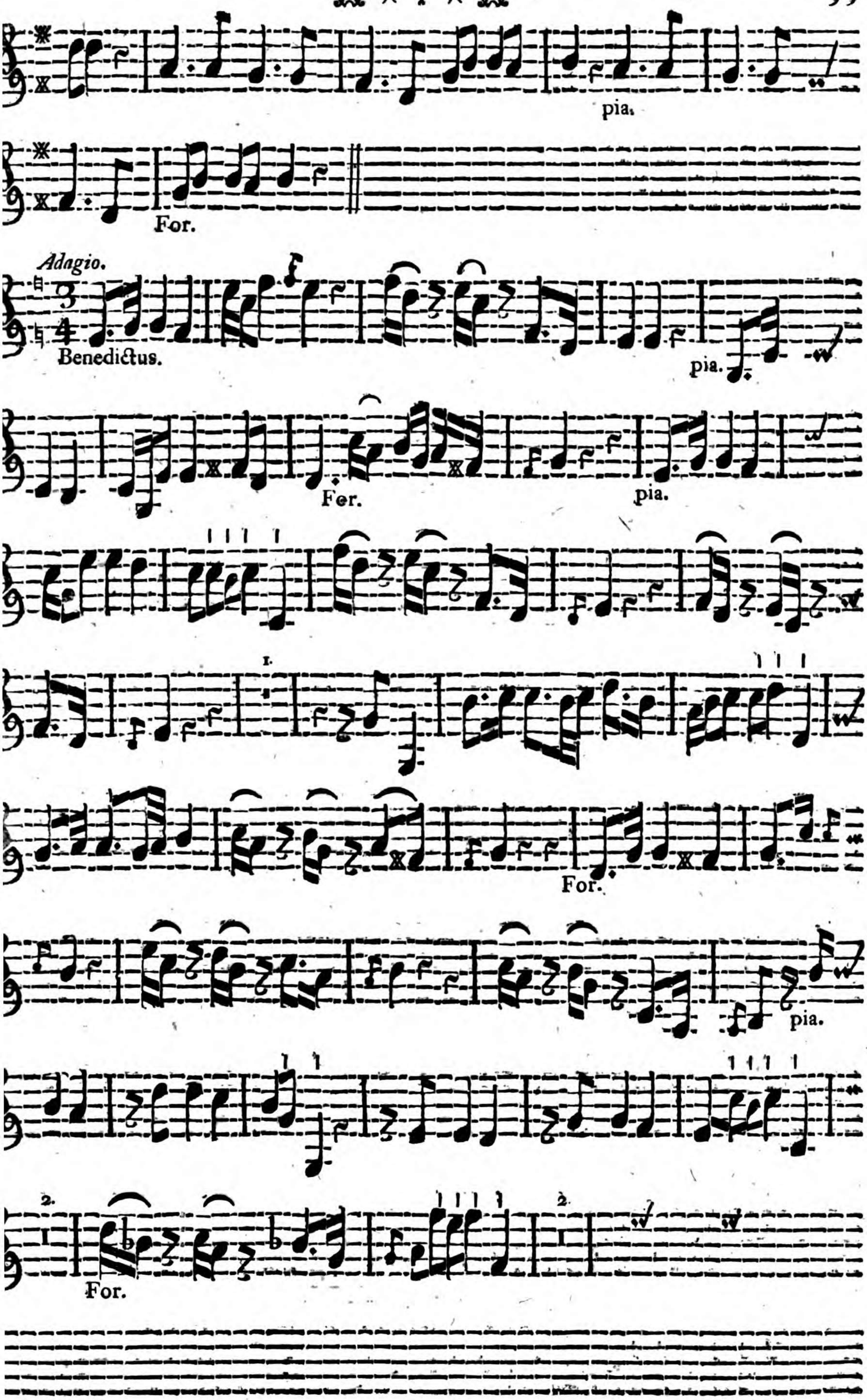
Allegro.

Et Reſurrexit.

Adagio.

Anctus.

Allegro.


pia.
For.
Adagio.
Benedictus.
pia.
Fer.
pia.
For.
pia.
For.

pia.

2.

For. pia.

F. pia. For.

pia.

Preſto.

Oſanna.

Adagio.

Gnus Dei.

Dona nobis, ùt Kyrie. *Allabreve.*

VI. MISSA ex B.

In honorem S. Placidi & Ss. Mm.

Adagio.

Yrie.

Allegro.

Yrie, & Dona nobis.

pia. For. pia.

S. p.

For.

For. pia.

For. pia. For.

S. For.

S.

I.

For.

pia.

For.

Allegro.

Loria.

pia.
For.
Adagioſſimo.
Laudamus.
pia.
For.
S. p.
pia.
For.
I.
I.

2.

For.

pia.

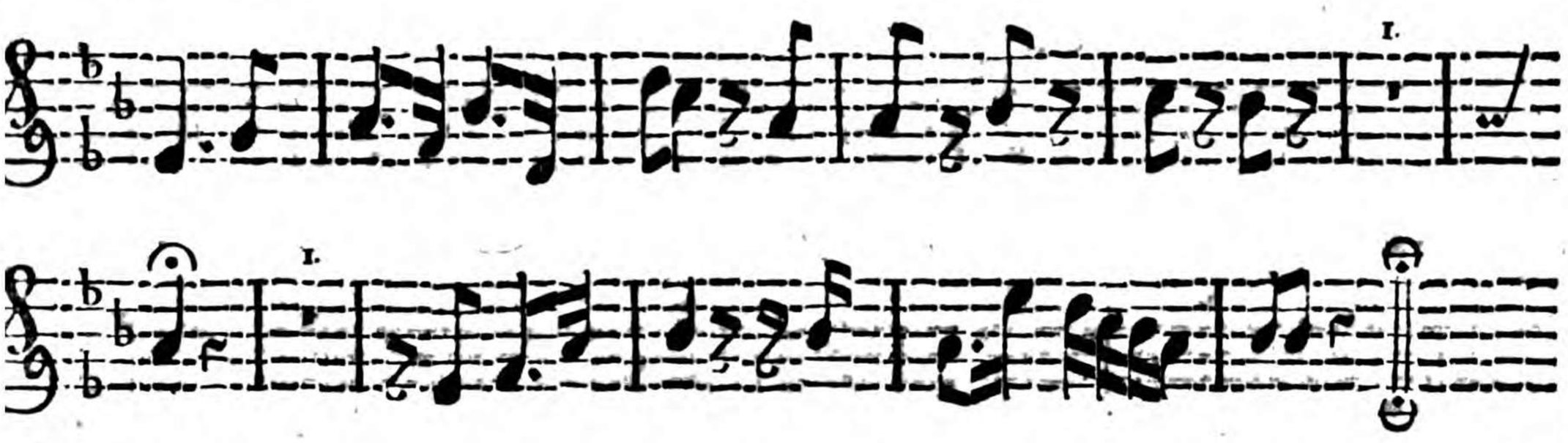
For. pia. For.

S. p.

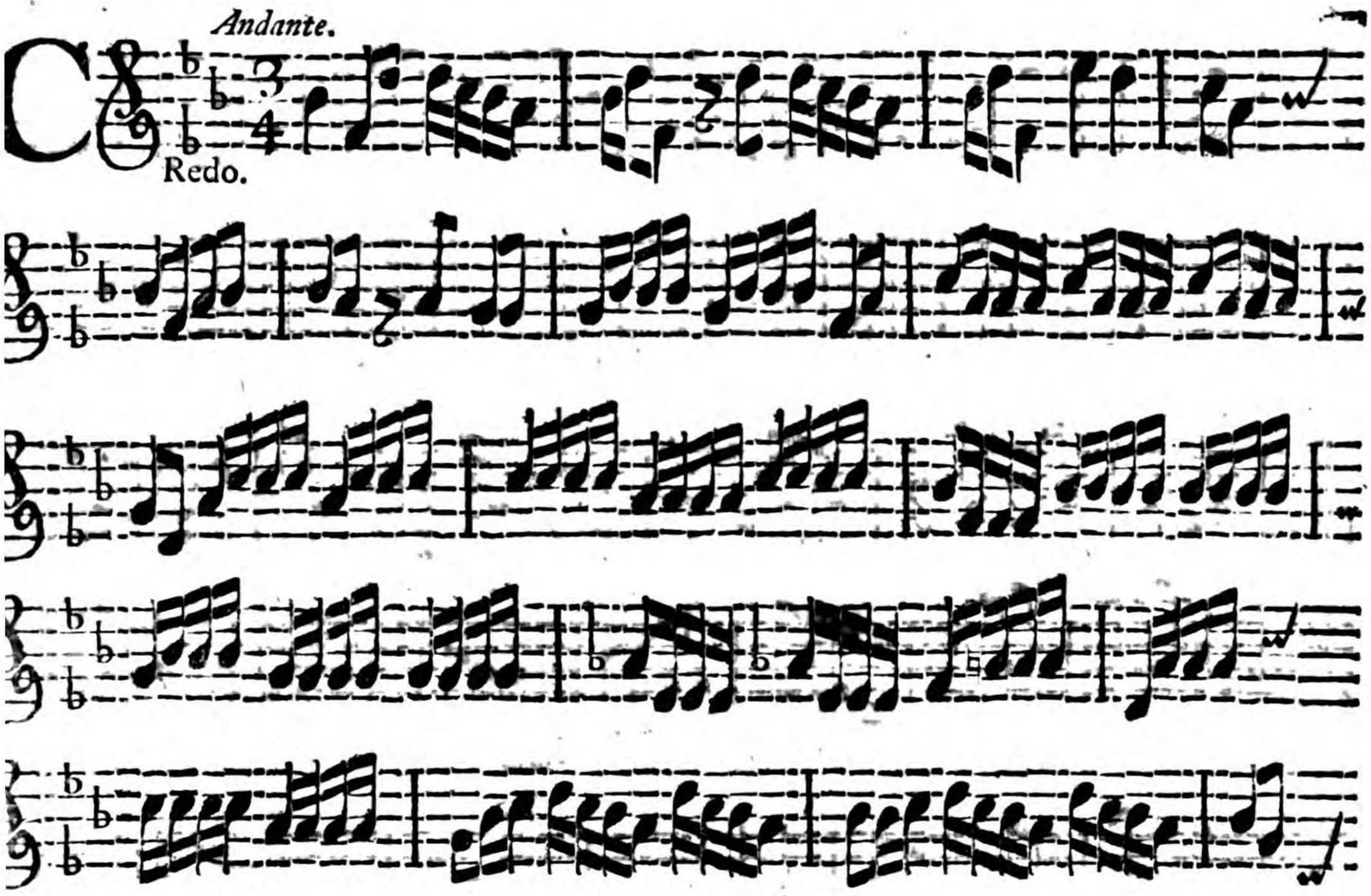
pia. For.

Vivace. 2.

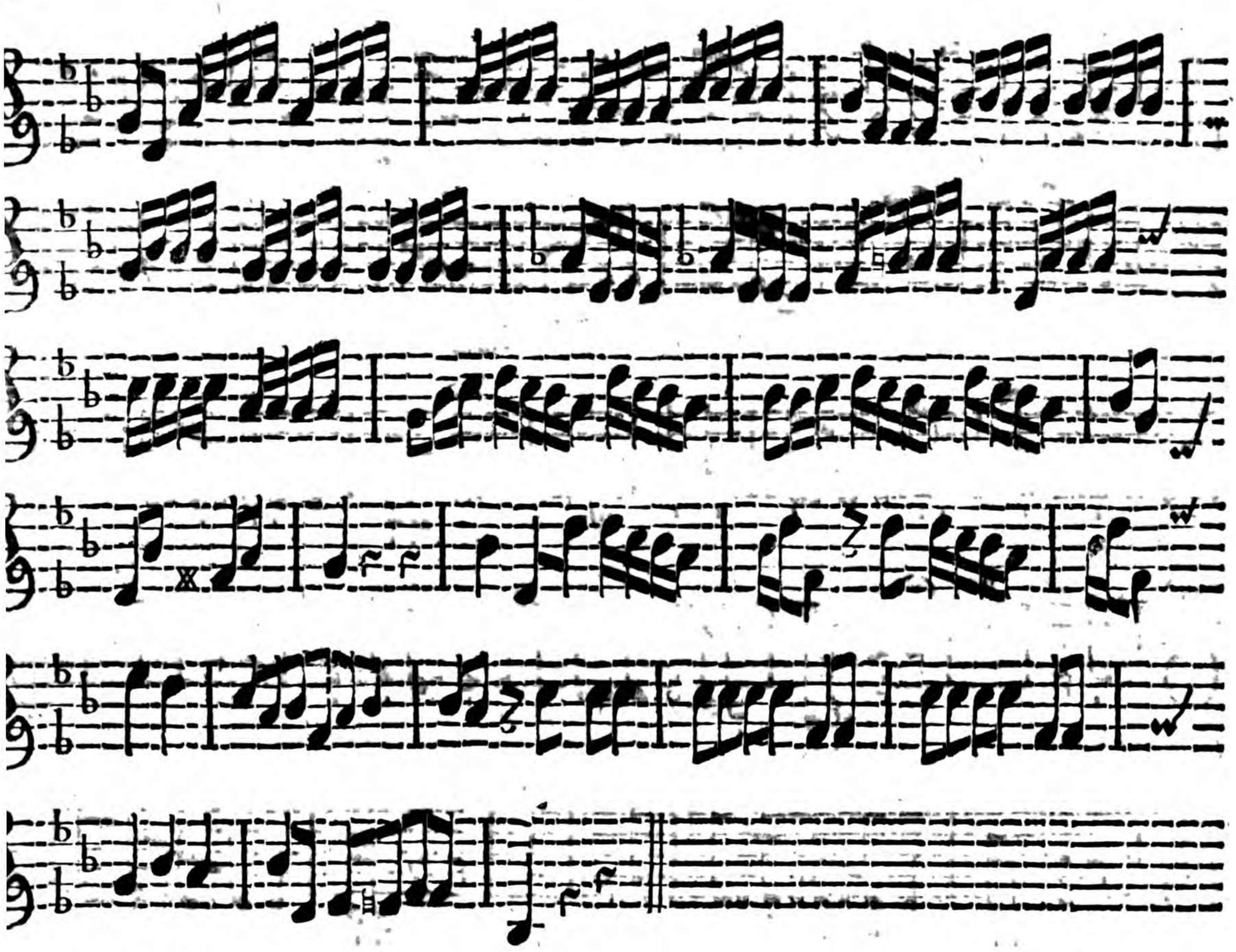
Cum ſancto.



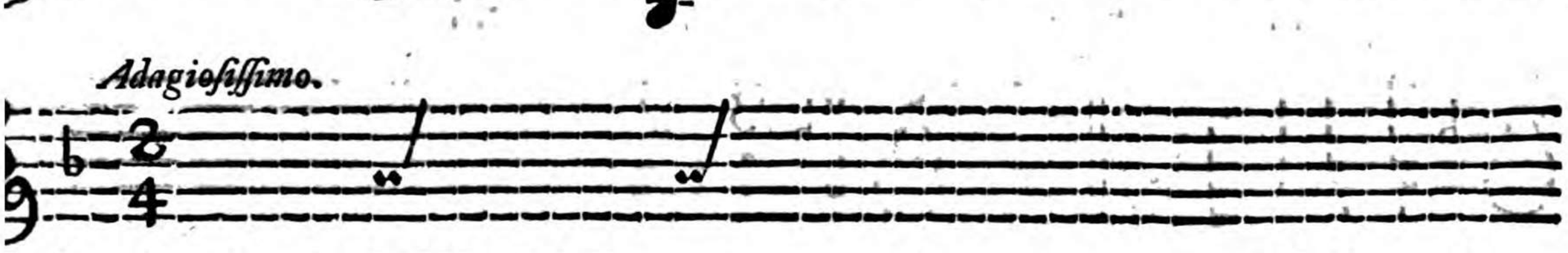
Andante.

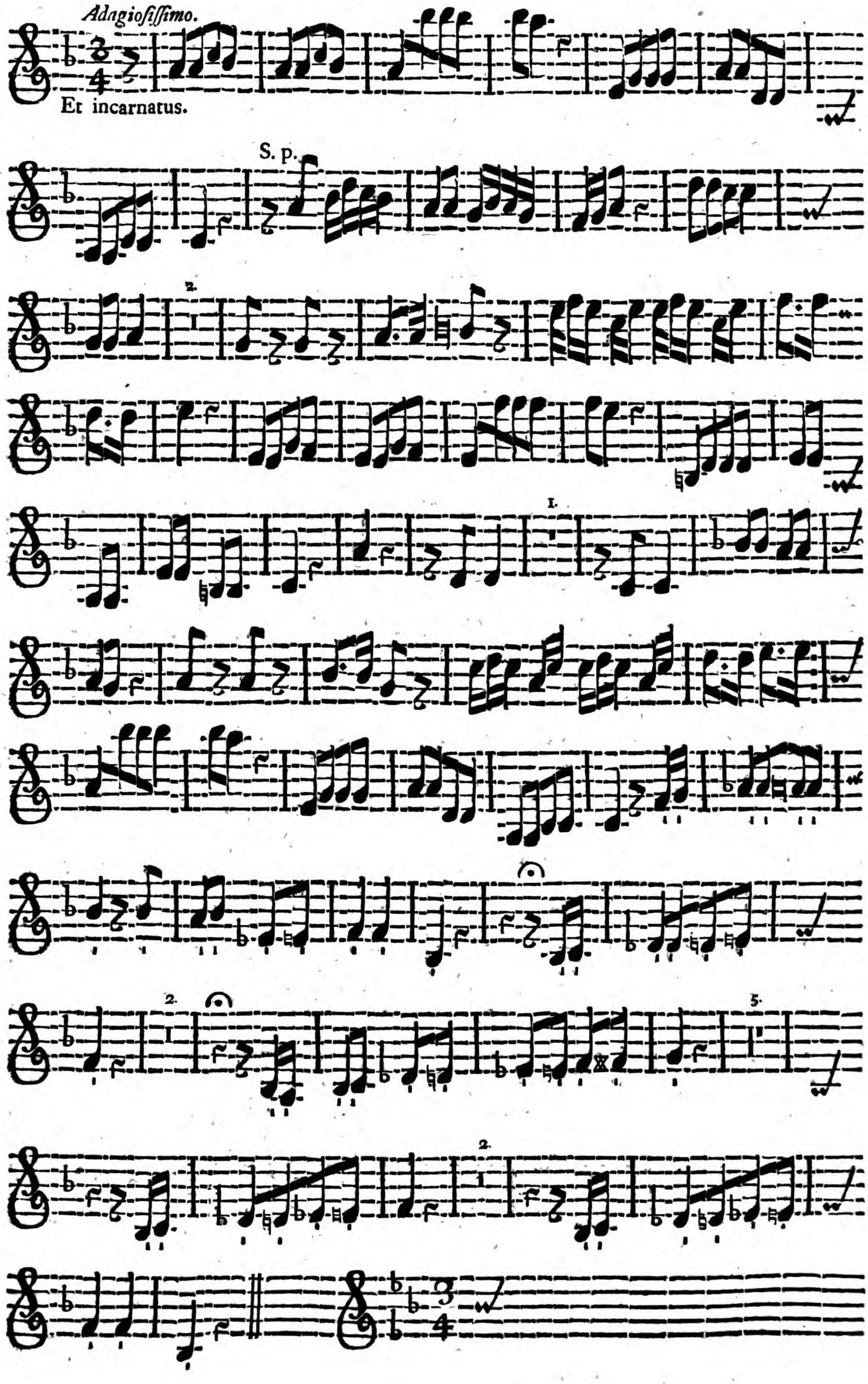


Redo.



Adagioſſimo.




Adagiosissimo.
Et incarnatus.
S. p.

Allegro.

Et Reſurrexit.

pia.

For.

Andante.

Anctus. pia. For.

Andante. tr. pia. For.

Pleni.

I.

I.

I.

pp.

tr.

For. pia.

Vivace. 2.

Oſanna.

Adagio.

Gnus.

For.

Dona nobis, ùt Kyrie. *Allegro.*

VII. MISSA ex C.

Pro Feriis Rogationum.

Ad Libitum.

Adagio.

Yrie.

pia. For.

Allegro. pia.

K Yrie, & Dona nobis.

I.

For. pia. For. pia. For.

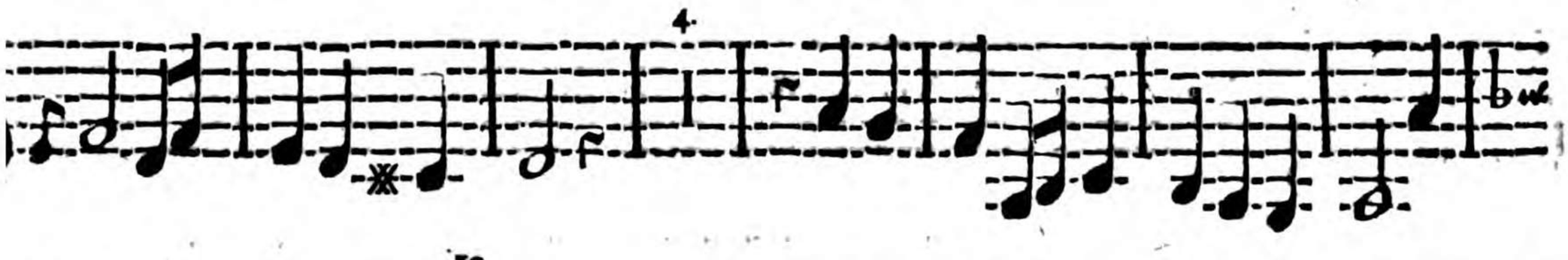
pia. For.

Offertorium *Tacet.*

Andante.

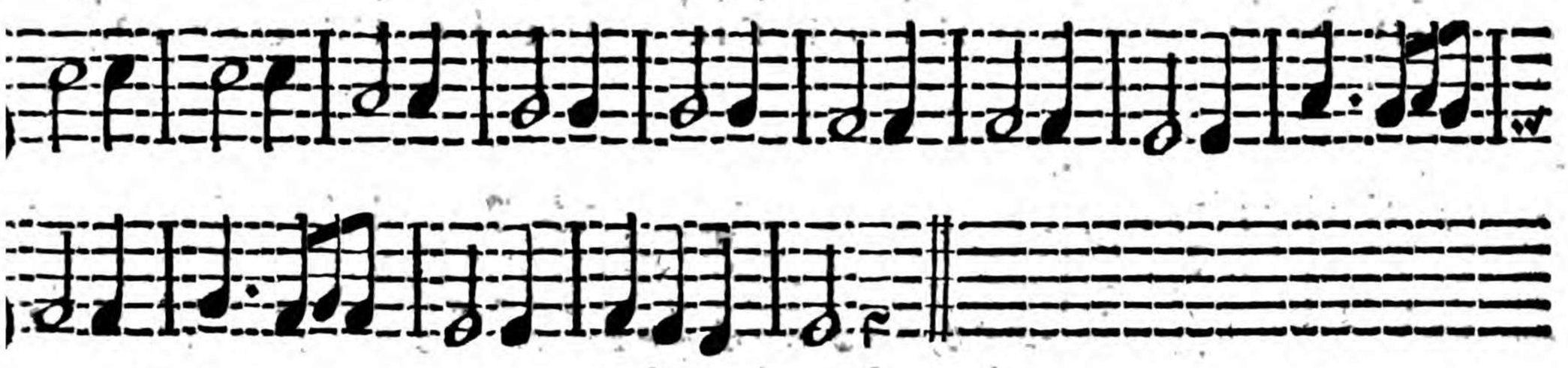
Anctus.

pia.

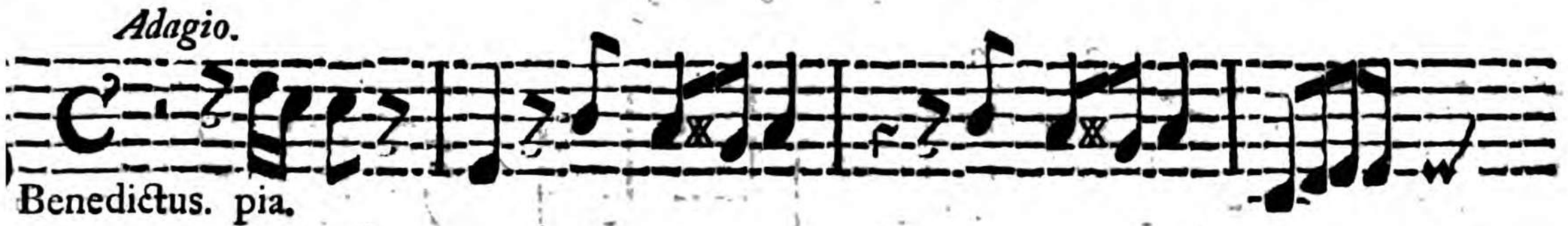


10.

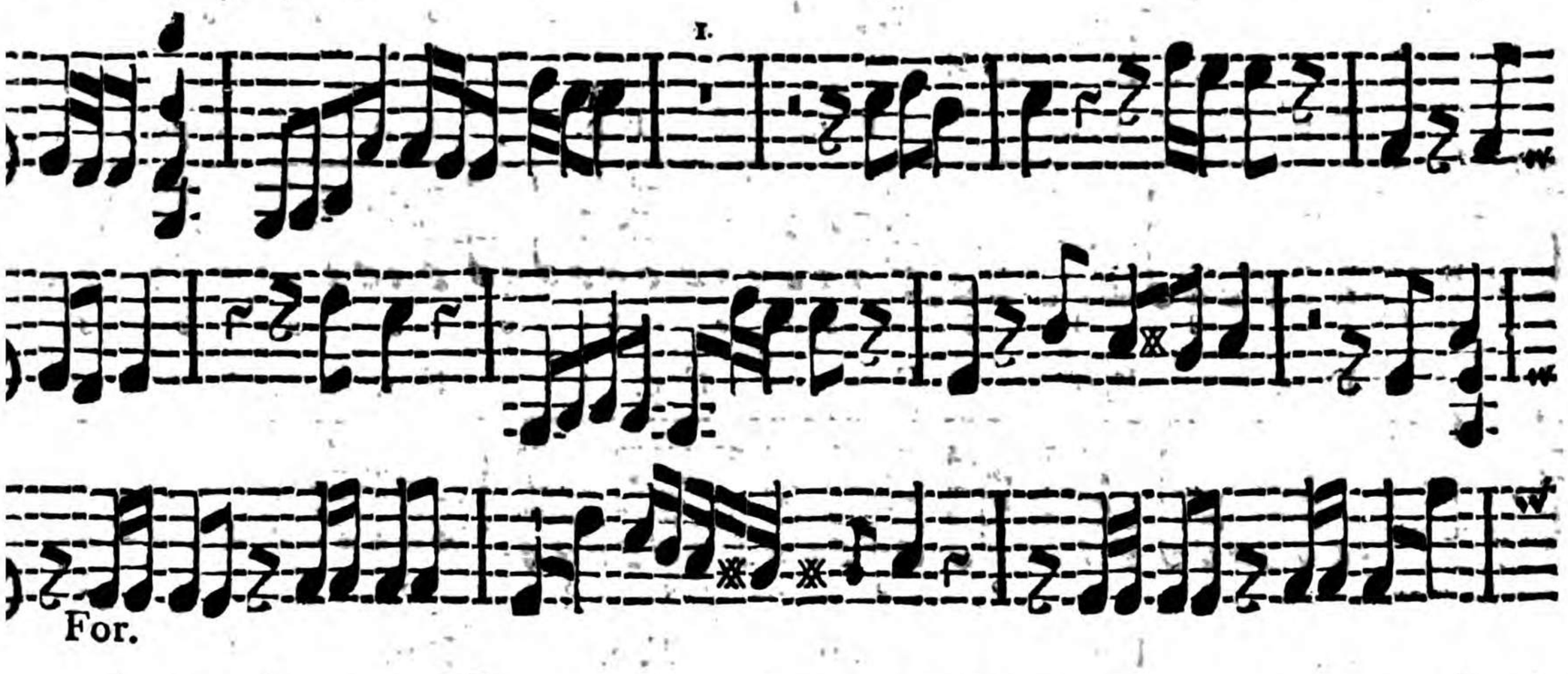
For.



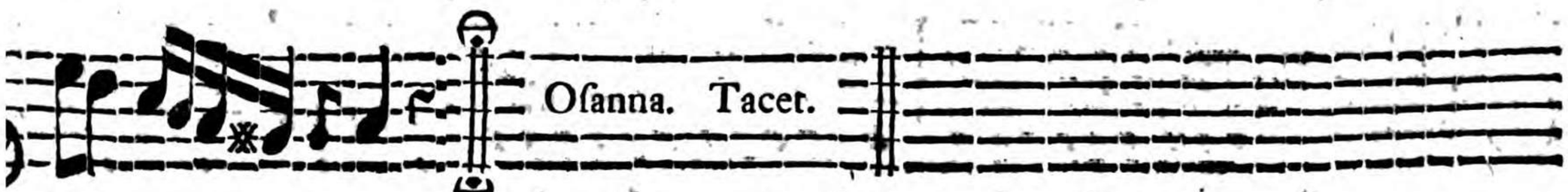
Adagio.



Benedictus. pia.



For.



Oſanna. Tacet.

Adagio.

A

Gnus Dei.

pia. For.

Dona nobis, ùt Kyrie. *Allegro.*

VIII. MISSA ex EB.

In Solamen Omnium Fidelium Defunctorum.

R

3. pia.

Equiem.

3. F. p. F. p.

F. p. F. p. F. p. F. p. F. p. F p.

F. p. F. p. F. p. F. p. F. p. F. p.

F. p. F. p. F. p. F. p. F. p. F. p.

F. p. F. p. F. p. F. p. F. p. F. p.

F. p. F. p. F. p. F. p. F. p. F p.

F. p. F. p. 3 3 F. p. F. p. F. p. F. p.

F. p. F. p. F. p. F. p. F. p. F. p.

F. p. F. p. F. p. F. I.

Te Decet.

I.

pia.

I.

For.

pia.

I.

3 3

3 3

I.

3

Requiem Da Capo.

Andante.

K Yrie.

pia. pia. For.

pia. F. p.

F. p.

pia. For. pia.

For.

pia. F. p.

F. p.

For.

pia.

pia. F.

For.

Recit.

U dex er go cum se debit quidquid

For.

Judex.

la tet ap pa re bit nil in ultum re ma ne bit

Adagio.

Quid ſum miſer. p. For.

pia.

pia.

For.

pia. For.

pia. For.

pia.

1.

pia.

3

3

For. p. For.

pia.

Finis.

9.

Da Capo.

Offertorium.

Recit.

R E ſponde mi hi quan tas ha be o i ni qui-

Reſponde.

ta - tes & pec - ca ta ſcel le - ra me a & de-

li cta oſten de mi - hi.

Aria.

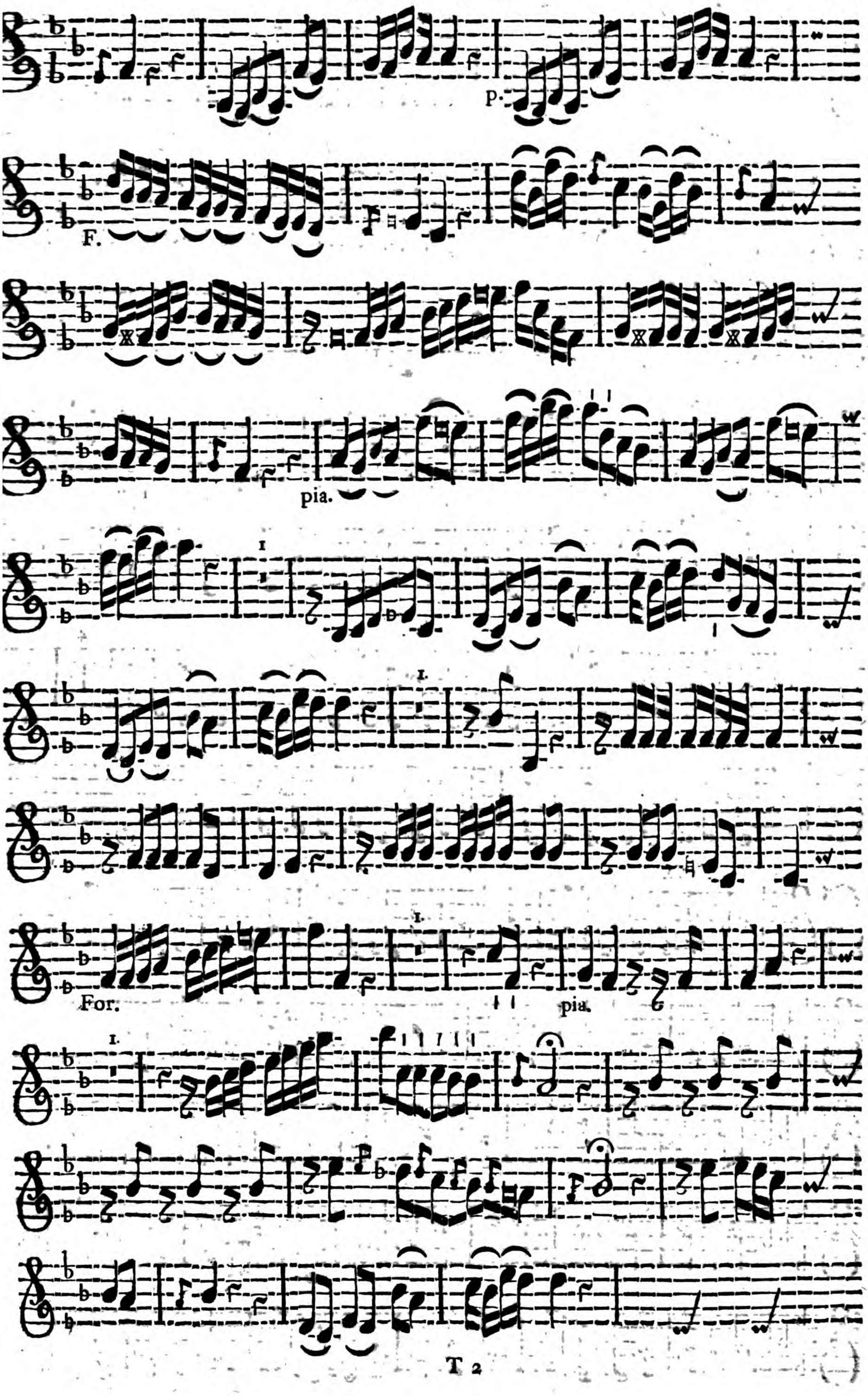
Cur faciem. pia. For.

pia.

pia. For.

For. pia.

pia.


p.
F.
pia.
I
I.
For.
pia.
I.

pia. For.

For.

5.

Miſeremini. pia. For. pia.

For.

4.

Adagio.

Anctus.

Benedictus. *Tacet.*

Osanna.

Adagio.

Agnus Dei.

pia.

pia.

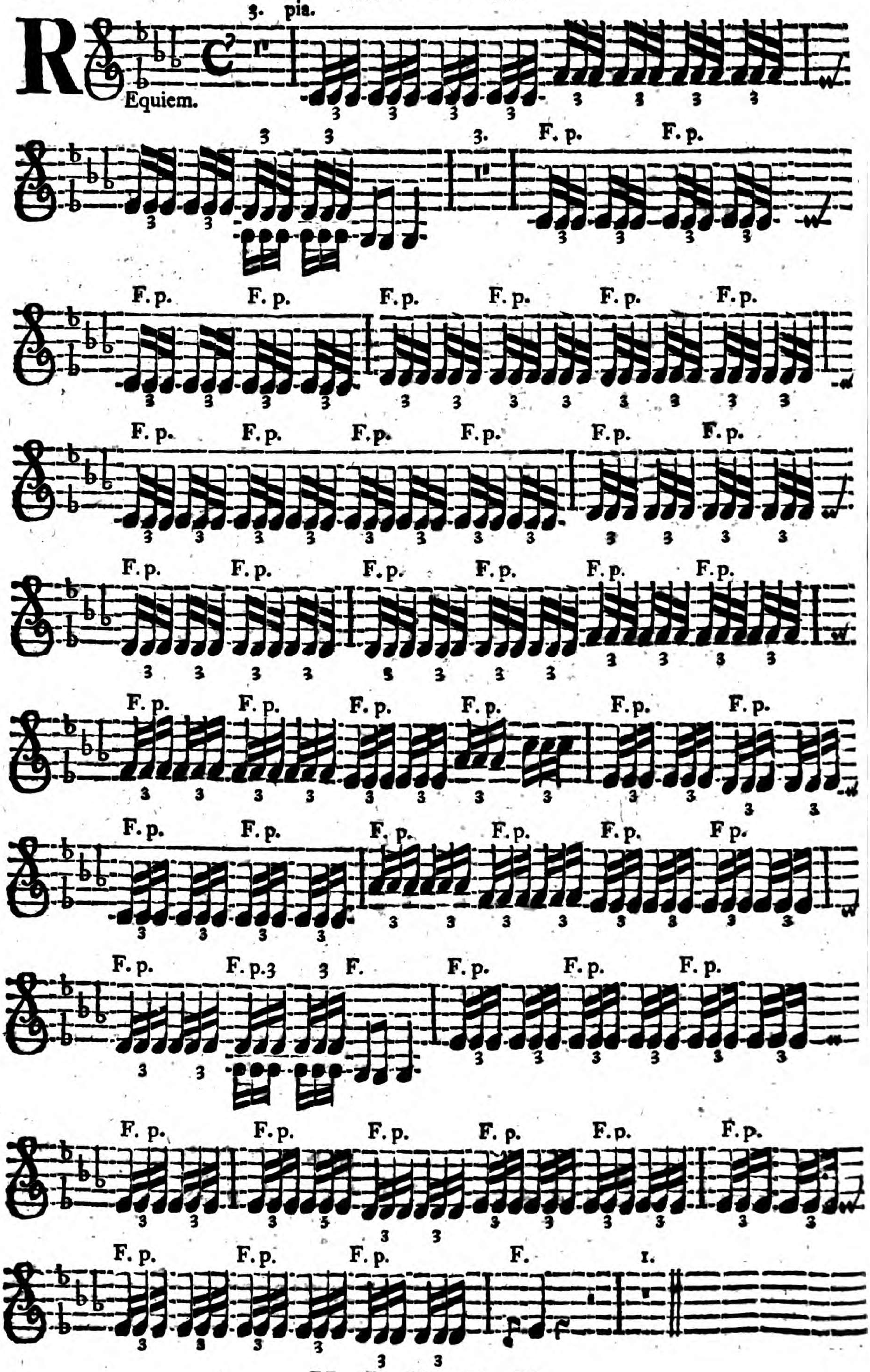
Recit.

Lux æterna lu ce at e is Domine cum Sanctis tu is

Lux.

in æ - ternum qui a pi - us es.

U a



U. I. O. G. D.