

A Marie BRODBECK.

ASTOIILES FILANTES



Mélodie



Poésie de
JEAN RICHPIN

Musique de
DÉSIRÉ DIHAU

Piano: 3^f

P^t Format: 1^f



Imp. Joly, Paris

Paris, L. BATHLOT-JOUBERT Editeurs, 39, Rue de l'Echiquier.

Exécution publique & tous droits de Traduction & de Reproduction réservés.

1890

ÉTOILES FILANTES

MÉLODIE

Poésie de

JEAN RICHEPIN.

Musique de

DÉSIRÉ DIHAU.

Andantino.

PIANO.

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of sixteenth-note triplets in a descending scale, while the left hand plays a steady accompaniment of eighth notes.

Andantino.

The first line of the song features a vocal melody on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The lyrics are: "Il pleut, il pleut ber-gè-re, Tout là-haut, tout là-". The piano part continues with the triplet pattern from the introduction.

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "bas - La pluie est si lé-gè-re Que l'on ne l'en-tend". The piano part includes a crescendo leading to a 'dolce' (soft) section.

Un poco piu animato.

The third line of the song is marked 'Un poco piu animato'. The vocal melody and piano accompaniment continue. The lyrics are: "pas. Il pleut, ce-la tra-ver-se Tout le ciel et s'en-". The piano part features a more active accompaniment with sixteenth-note patterns.

cresc. *rit.* *dim.*

fuit Il pleut C'est une a - ver - se d'è - toi - les dans la

1^o Tempo.

nuit Il pleut, il pleut, her - gè - re, Tout là haut, tout là

cresc. *dolce.*

bas, La pluie est si lé - gè - re. Que l'on ne l'en - tend

pas.

FIN.

A Marie BRODBECK.
ÉTOILES FILANTES.
 MELODIE

Poésie de
JEAN RICHEPIN.

Musique de
DÉSIRÉ DIHAU.

1^{er} COUPLET. *3* *dolce. Andantino.*

Il pleut, il pleut, ber-
 -gè - re, Tout là-haut, tout là-bas.
cresc. *dolce.*
 La pluie est si lé - gè - re Que l'on ne l'en - tend
un poco piu animato.
 pas. Il pleut! ce - la tra - ver - se
cresc.
 Tout le ciel et s'en - fuit. Il pleut! c'est u - ne a -
rit. dim. *dolce.*
 - ver - se Dé - toi - les dans la nuit. Il
I. Tempo.
 pleut! il pleut, ber - gè - re Tout là-haut tout là -
cresc.
 bas. La pluie est si lé - gè - re
rit.
 Que l'on ne l'en - tend pas.
 2^{es} COUPLET. *4* *cresc.*

Il pleut! il pleut! peut ê - tre

au fir - ma - ment qui dort Un so - leil vient de
rit. dim. *I. Tempo.*
 naî - tre com - me un pa - pil - lon d'or. Il
dolce.
 pleut, il pleut, ber - gè - re Tout là-haut tout là -
cresc.
 bas. La pluie est si lé - gè - re
dolce.
 Que l'on ne l'en - tend pas.
 3^{es} COUPLET. *4*

Il pleut! ces é - tin - cel - les,
cresc.
 pour nous font flam - boy - er la pou - dre de ses
rit. dim. *dolce.*
 ai - les Qu'il yient de dé - ploy - er. Il
I. Tempo.
 pleut, il pleut, mon aô - ge! Cou - rons là - bas! je
cresc.
 veux De cet - te pou - dre é - tran - ge
dolce. *4*
 pou - drer tes blonds che - veux.