

La rosade

musica : F.Escher arm. M.Macchi

S *p*
U - ne vol - te 'oe - ri bie - le blan cje_e ros - se, blan -cje_e ros - se co -me_un

A *p*
U - ne vol - te 'oe - ri bie - le blan cje_e ros - se, blan -cje_e ros - se co -me_un

T *p*
U - ne vol - te 'oe - ri bie - le blan cje_e ros - se, blan -cje_e ros - se co -me_un

B *p*
U - ne vol - te 'oe - ri bie - le blan cje_e ros - se, blan -cje_e ros - se co -me_un

5
flôr e cu - mò soi bru - te_e ne - re, con - su - ma - de, con - su - made - a fâ l'a -

flôr e cu - mò soi bru - te_e ne - re, con - su - ma - de, con - su - made - a fâ l'a -

flôr e cu - mò soi bru - te_e ne - re, con - su - ma - de, con - su - made - a fâ l'a -

flôr e cu - mò soi bru - te_e ne - re, con - su - ma - de, con - su - made - a fâ l'a -

9

f

môr. La ro - sa - de de ma - ti - ne, ba - gne_il

f

môr. La ro - sa - de de ma - ti - ne, ba - gne_il

f

môr. La ro - sa - de de ma - ti - ne, ba - gne_il

môr. La ro - sa - de de ma - ti - ne, ba - gne_il

15

fôr dal sen - ti - ment, la ro - sa - de de la

fôr dal sen - ti - ment, la ro - sa - de de la

fôr dal sen - ti - ment, la ro - sa - de de la

fôr dal sen - ti - ment, la ro - sa - de de la

21

se - re, ba - gne_il fôr dal pen - ti - ment.

se - re, ba - gne_il fôr dal pen - ti - ment.

se - re, ba - gne_il fôr dal pen - ti - ment.

se - re, ba - gne_il fôr dal pen - ti - ment.