

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
RÉPERTOIRE VOCAL ET INSTRUMENTAL

**Henri Nibelle (1883-1967)**  
**Ave verum corpus**

Parties des 4 voix



## Lent et soutenu

SOPRANO

*p* *più f* *p*

A - ve ve-rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas-sum

ALTO

*p* *più f* *p*

A ve ve-rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas-sum

TENORE

*p* *più f* *p*

A - ve ve-rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas-sum

BASSO

*p* *più f* *p*

A - ve ve-rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas-sum

7

*cresc.*

im-mo-la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus

*cresc.*

im - mo-la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus ma - - -

*cresc.*

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la -

*cresc.*

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus

13

per - fo - - - ra - tum flu - xit a - qua et san - gui - ne:  
 tus per - fo - - - ra - tum flu - xit a - qua et san - gui - ne:  
 tus per - fo - ra - tum flu - xit a - qua et san - gui - ne: Es -  
 per - fo - ra - tum flu - xit a - qua et san - gui - ne:

19

Es - to no - - - bis prae - gus - ta - tum mor - - - tis in e -  
 Es - to no - - - bis prae - gus - ta - tum mor - - - tis in e -  
 - - to no - - - bis prae - gus - ta - tum mor - - - tis in e -  
 Es - to no - - - bis prae - gus - ta - - - - tum mor - tis in e -

26

xa - mi - ne. O Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! O Je - su

xa - - - mi - ne. O Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! O Je - su

8 xa - mi - ne. O Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! O Je - su

xa - - - mi - ne. O Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! O Je - su

33

fi - li Ma - ri - æ tu no - bis mi - se - re - re. A - men.

fi - li Ma - ri - æ tu no - bis mi - se - re - re. A - men.

8 fi - li Ma - ri - æ tu no - bis mi - se - re - re. A - men.

fi - li Ma - ri - æ tu no - bis mi - se - re - re. A - men.