



ENCORE UN COUP

Paroles de

GEORGES ROSE

Musique de

GEORGES CAVE

PIANO *All^o* *ff très brillant*

On pré-tend que je suis ex-cen-tri-que Par-çue j'ai-me les ex-cès en tout — Je suis

p

8^a

comme un pile é-lec-trique On m'ap-pelle Ma-din-oi-zell Cass'-cou — J'ai des sports, auto, boxe ou es-

1909

cri-me Je monte à poil sur un é-ta-lon — Du foot ball, j'st'is un vic-ti-me Je me fais

REFRAIN

enl-ver l'hal-con A la lutte un hom-m' ne fait pas peur Tout au con-trai-re

que j'sois d'ssus ou d'ssous pas d'erreur J'y fais son af-fai-re S'il crie grac,

je n'en peux plus, je meurs Moi pour lui plai-re J'le r'dresse et j'dis vas-y mon loup

En-core un coup —

ENCORE UN COUP

Paroles de
GEORGES ROSE

Musique de
GEORGES GAYE

Allegro

15

1^{er} Couplet

On prétend que je suis excen-
- tri. que Parc' que j'aime les excès en tout — Je suis
comme un' pile é - lec - tri - que; On m'ap - pel - le Mademoisell' Cass'
cou. — J'fais des sports au - to boxe ou tes - crime Je monte.
à poil sur un é - ta - lon, — Du fool ball' j'suis un' vic.
REFRAIN
- ti - me, Je me fais enl' - ver l'bal - lon. A la lutt'
un homm' ne m'fait pas peur, Tout au con - trai - re, Que j'sois d'ssus'
ou d'ssous pas d'erreur J'y fais son af - fai - re. S'il crie, grac',

1909

G SIEVER Ed^r FGS^r Denis 54 et 4 & 6 Pge Reilhac Paris

Tous droits d'exécution, de
reproduction de traductions d'arrangements
réservés pour tous pays

G.1590.S

Costating Gray and St Luc 8

je n'en peux plus je meurs Mais pour lui plai - re; J'le r'dresse et
j'dis vas y monloup Encore un coup

2

Je suis très nerveux de ma nature,
Et lorsque je frole un beau garçon,
Ça me fait l'effet d'un' brûlure
De suit' je suis en ébullition.
Et si de sa main il me caresse,
Aussitôt mon sang ne fait qu'un tour,
Je bondis comme un tigrasse
Il me faut tout son amour.

REFRAIN

Quand on me frol' je r'ssens des frissons
Et ça m'excite
Ça m'énerv', j'tomb' en pamoison
Oh! c'que ça m'irrite
J'suis comme un volcan en éruption,
Et je l'invite
A m'embrasser un peu partout,
Encore un coup!

3

Si j'ai un béguin, c'est pour la danse,
Qui me grise de son mouvement.
J'aim' me trémousser en cadence,
En serrant sur mon cœur un amant
C'est un des plaisirs dont je m'énivre,
Jè ressens des fourmis dans l'mollet,
Toute entière alors je m'livre,
Ah! c'que ça me fait d'effet!

REFRAIN

En dansant, je serr' bien fort mon amant
Ça m'affole
Il me presse très tendrement,
Et j'perds la boussole,
On se frôle, on s'excit' tout en dansant.
Ça m'rend folle!
Nous r'commençons comme deux fous,
Encore un coup!

4

Maintenant qu'vous savez comment m'plaire,
Si l'un d'vous, Messieurs, avait l'béguin,
J'examin'rai son savoir faire
Avant d'lui confier son petit bien.
J'vous préviens qu'il ne faut pas qu'on triche,
On n'me la fait pas au boniment.
Faut tout fair', n'pas s'montrer chiche,
Marcher franc jeu bon argent

REFRAIN

Alors j'avoue qu'a lui je me donn'rai
Toute entière
On n's'embêt'ra pas s'il connaît
Tout's les bonn's manières
S'il les ignore, je lui montrerai
Comment faut faire.
A chaqu' leçon on reprend tout,
Encore un coup!

Paris Imp. MODERNE DE MUSIQUE