

N° 29127.

## OEUVRES

pour

PIANO

de

## NICOLAS RUBINSTEIN



Op. 11. N° 1. Mazurka. 2 <sup>me</sup> édition . . . . .	40 c.
” ” ” 2. ” Nouv. édition . . . . .	40 ”
” 13. Bolero. 3 <sup>me</sup> édition. . . . .	50 ”
” 14. Tarantelle. 3 <sup>me</sup> édition, corrigée . . . . .	60 ”
” ” ” à 4 mains . . . . .	90 ”
” ” ” pour 2 pianos à 4 mains. . . . .	1.25 ”
” 15. Polka. Morceau de Concert. Nouvelle édition. . . . .	60 ”
” 16. Valse. Edition de Concert. 2 <sup>me</sup> édition, corrigée. . . . .	60 ”
” ” ” ” ” ” à 4 mains. . . . .	— ”
” ” ” ” ” ” pour 2 Pianos à 4 mains. . . . .	80 ”
” 17. Polonaise. Scène de bal . . . . .	70 ”
” ” ” ” ” ” pour 2 Pianos à 4 mains. . . . .	1.— ”
— — Feuille d'album N° 1. . . . .	20 ”
— — ” ” N° 2. Nouvelle édition. . . . .	30 ”

3p 15



Propriété de l'éditeur

**P. JURGENSON,**Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale Musicale russe  
et du Conservatoire de Moscou.

MOSCOU,

Neglinny pr. 14.

LEIPZIG.

Thalstrasse 19.

St.-Petersbourg, J. Jurgenson, | Varsovie G. Sennewald.

Imprimerie de musique de P. Jurgenson à Moscou.