

# Maria Mater Gratiae

Marino Vitarelli  
Arranjo de Rafael Sales Arantes

**Largo**

Flute *f*

Clarinet in B $\flat$  *f*

Horn in F *f*

Trumpet in B $\flat$  *f*

**Largo**

Soprano

Alto

Tenor

Bass

**Largo**

Organ

**Largo**

Violin I *f* *p*

Violin II *f* *p*

Viola *f* *p*

Contrabass *f* *p*

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

A

T

B

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

10

Fl.

*p*

*tr*

B♭ Cl.

*p*

10

Hn.

B♭ Tpt.

*p*

S

Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a ma - ter —

A

T

8

B

10

Org.

10

Vln. I

*pp*

3

Vln. II

*pp*

3

Vla.

*pp*

3

Cb.

*p*

14

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

gra - ti - æ, Ma - ter mi - se - ri cor - di - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di -

A

T

B

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

18

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

*p*

S

æ. Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ter —

A

Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ter —

T

8 Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ter

B

Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma - ter

18

Org.

18

Vln. I

3

Vln. II

3

Vla.

3

Cb.

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

A

T

B

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

gra - ti - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di -

gra - ti - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di -

gra - ti - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di -

gra - ti - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di -

26

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

*p*

S

æ, Tu nos ab hos-te pro - te - ge et mor - tis ho-ra sus - ci - pe

A

æ,

T

8

æ,

B

æ,

Org.

Vln. I

*p*

Vln. II

*p*

Vla.

*p*

Cb.

*p*

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

A

T

B

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

et mor-tis ho-ra ho-ra sus-ci-pe, Tu nos ab hos-te

Tu nos ab hos-te

Tu nos ab hos-te

Tu nos ab hos-te



36

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

A

T

B

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

pro - te - ge et mor - tis ho - ra sus - ci - pe, ho - ra, ho - ra sus - ci - pe, et mor - tis

pro - te - ge et mor - tis ho - ra sus - ci - pe, ho - ra, ho - ra sus - ci - pe, et mor - tis

pro - te - ge et mor - tis ho - ra sus - ci - pe, ho - ra, ho - ra sus - ci - pe, et mor - tis

pro - te - ge et mor - tis ho - ra sus - ci - pe, ho - ra, ho - ra sus - ci - pe, et mor - tis

41

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

ho - ra sus - ci - pe. Ma - ri - a Ma - ter gra - ti - æ Ma - ter mi - se - ri -

A

ho - ra sus - ci - pe.

T

8

ho - ra sus - ci - pe.

B

ho - ra sus - ci - pe.

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

46

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

cor - di - æ, Ma - ri a Ma - ter gra - ti - æ Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ Ma - ri - a Ma - ter

A

Ma - ri a Ma - ter gra - ti - æ Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ Ma - ri - a Ma - ter

T

8 Ma - ri a Ma - ter gra - ti - æ Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ Ma - ri - a Ma - ter

B

Ma - ri a Ma - ter gra - ti - æ Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ Ma - ri - a Ma - ter

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

52

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

S

A

T

B

Org.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

gra - ti - æ, Ma - ri - a Ma - ri - a.

gra - ti - æ, Ma - ri - a Ma - ri - a.

gra - ti - æ, Ma - ri - a Ma - ri - a.

gra - ti - æ, Ma - ri - a Ma - ri - a.