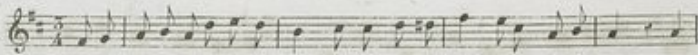
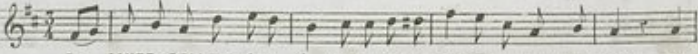
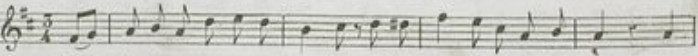


2^e COUPLET. 

Le LI-ON, à large cri-niè-re, Sert de mo-dè-le aux é-lé-gants; Le
 TIGRE ardent et la PANTHÈ-RE Ont la cru-au-té des ty-rans. Le LIMIER, alerte et ra-
 -pi-de, Nous poursuit tout comme un lais-sier; Et l'u-surier, toujours a-vi-de, A le
 cœur d'un vrai LOUP CERVIER. Comme un CHAT plus d'un ténor chante; Le SINGE à l'air d'un vieux dan-
 -seur. Le RAT BLANC c'est la fi-gu-rante; L'OURS, mal lé-ché, certain au-teur; (au refrain) On

3^e COUPLET. 

La SAUTE-RELLE est écu-yè-re; Le GOBE MOUCHE est grand fla-neur; Le
 GOUJON est ac-ti-on-nai-re Et le MERLAN mauvais coif-feur. Le SERPENT est chantre d'é-
 -gli-se; Le LIMACON, suis-se ou por-tier; Et la MOUCHE, en des fi-lets pri-se, Le dé-bi-
 -teur d'un u-su-rier. Qui dit mé-decin, dit SANG-SU-E; Qui dit LE-ZARD, dit é-lé-
 -gant; Qui dit employé, dit TOR-TU-E; Qui dit RE-QUIN, pense au gourmand; (au refrain) On

4^e COUPLET. 

Pour terminer cet-te re-vu-e Réser-vons, en types flat-teurs, La
 DEMOISELLE à l'ingé-nu-e; Le RAMIER à maints voya-geurs. Don-nons la COLOMBE au no-
 -vi-ce; L'A-BEILLE au bon ouvri-er; La FAUVETTE à la canta-tri-ce Et L'HIRON-
 -DELLE au prison-nier. Of-frons en-fin L'AGNEAU fi-dè-le Ou bien le CYGNE à la beau-
 -té; Aux bons époux la TOURTE-REL-LE Et le CA-NICHE à l'amé-tié; (au refrain) On

2606 LES ANIMAUX de GRANDVILLE,

(CHANSONNETTE.)

Paroles

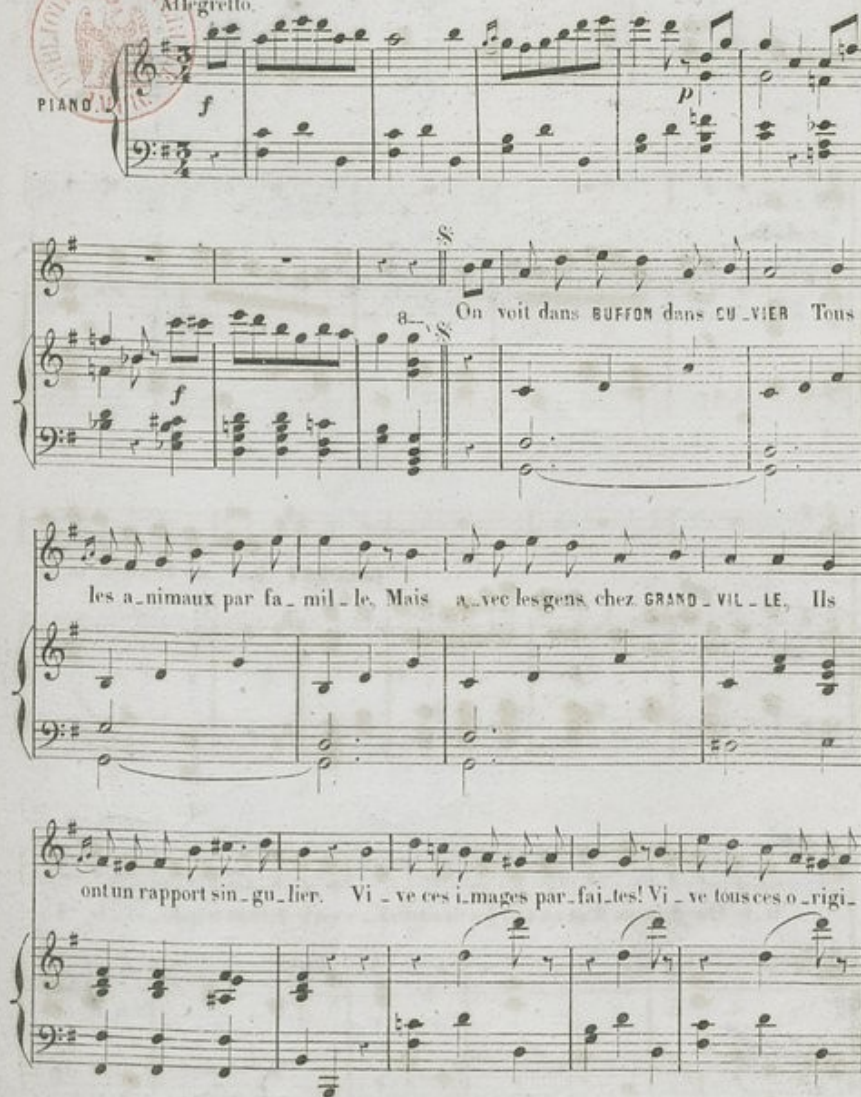
Musique de

DE A. VIALON,

LÉO DELIBES.

Allegretto.

PIANO.



On voit dans BUFFON dans CU-VIER Tous
 les a-nimaux par fa-mil-le. Mais a-vec les gens, chez GRAND-VIL-LE, Ils
 ont un rapport sin-gu-lier. Vi-ve ces i-mages par-fai-tes! Vi-ve tous ces o-rigi-

Prix net: 50 centimes.

En vente A PARIS, Rue Vivienne, Passage Colbert, Écraser 2, chez A. VIALON, professeur.

Paris: au Panthéon musical populaire en chiffres (Méthode Galin Paris-Chouda) — Propriétaires: M. B. B. et L. B. B.

Rallent.
 -naux Qui sou-vent surpassent les bê-tes Par leur mé-ri-te ou leurs dé-

-fauts!
f *p*

1^{er} COUPLET. Par-mi la fou-le vo-la-
f *8va*

-ti-le Que de gens dont on voit les traits!.. Là c'est le PIGEON trop do-ci-le, l-

-ci, d'ennuyeux PER-RO-QUETS. L'AI-GLÉ a l'air d'un vieux de l'em-pi-re. Le ja-

-loux ressemble au COU-COU. L'a-narchiste au sombre VAM-PI-RE Et l'en-vi-

-eux au noir HI-BOU. Le VAUTOUR est un é-go-i-ste. L'orgueilleux est fier comme un

PAON. Le CA-NARD c'est le journa-liste. L'homme heureux est le MERLE BLANC. (bref) On