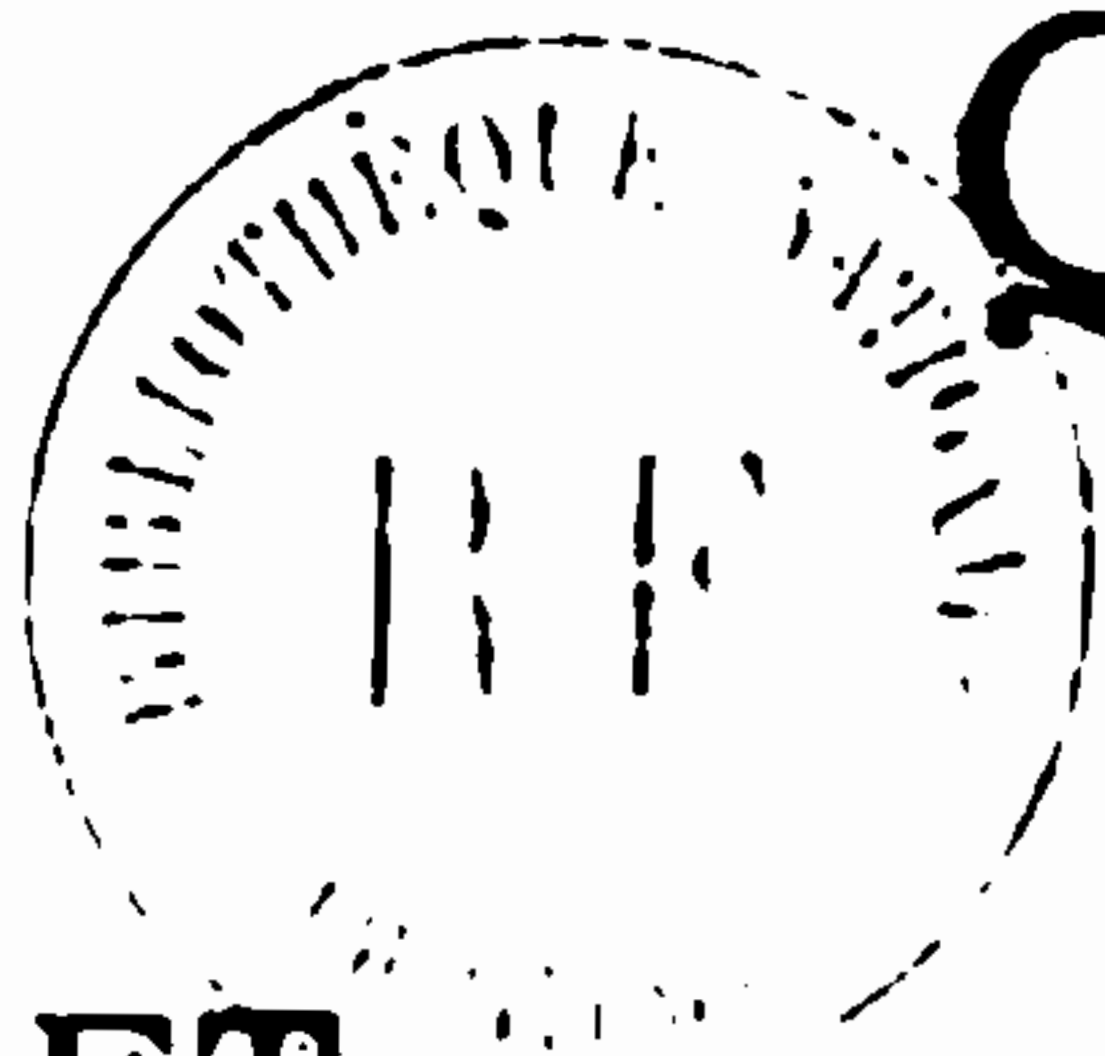


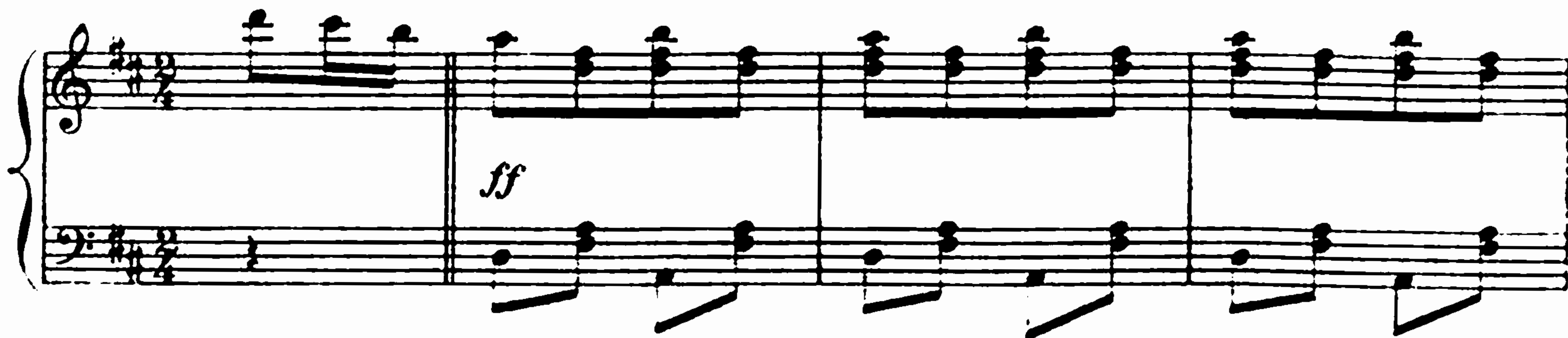


# QUEL SALE COUP

Paroles de  
**G. GOSSET**

Musique de  
**EMILE SPENCER**

*Allto*



*COUPLET*



1910

bas de long en large par de\_vant par der\_riè\_re Mais j'm'arrèt' comme un a\_bru.

ti Con\_tem\_plant d'un air é\_ba\_hi Un' bell' fill' j'é\_tais é\_blou.

i de haut en bas de droit' à gauche De long en larg' par der\_rièr' par de\_

vant. Lui em\_boi.

*f*

BNF MUS

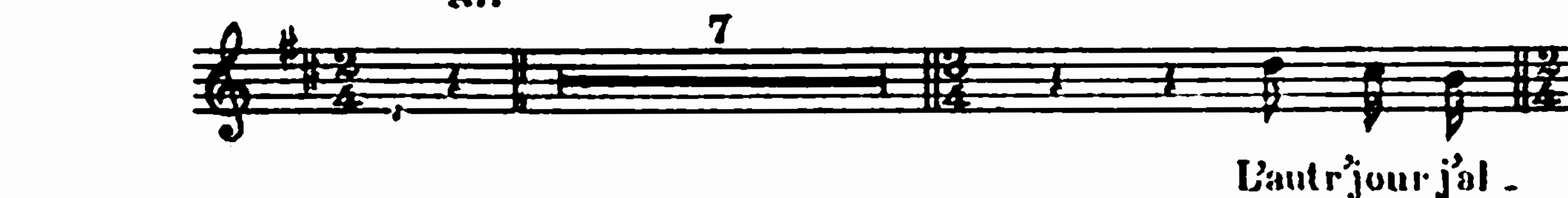


# QUEL SALE COUP

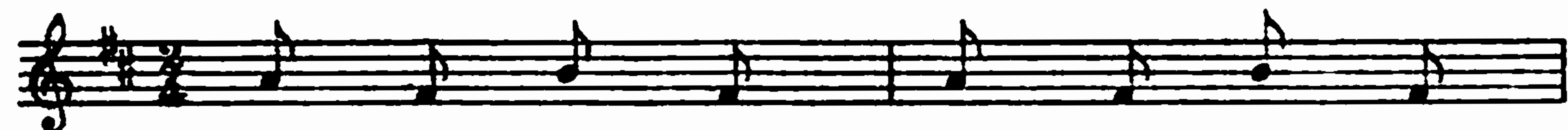
Musique de  
**EMILE SPENCER**

All<sup>to</sup>

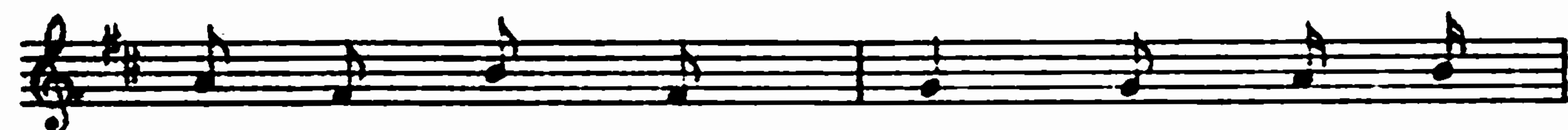
7



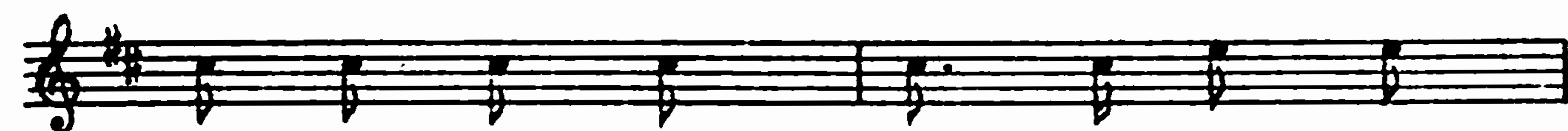
L'autr'jour j'al -



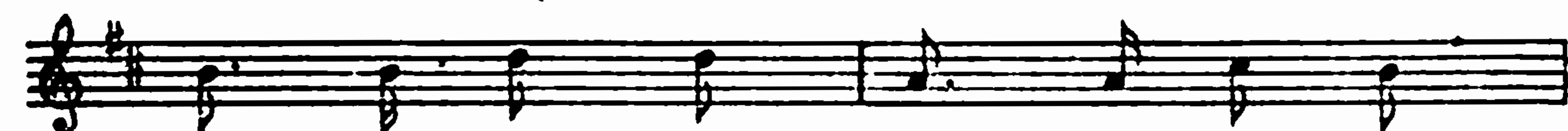
lais me bal - la - dant De ci de



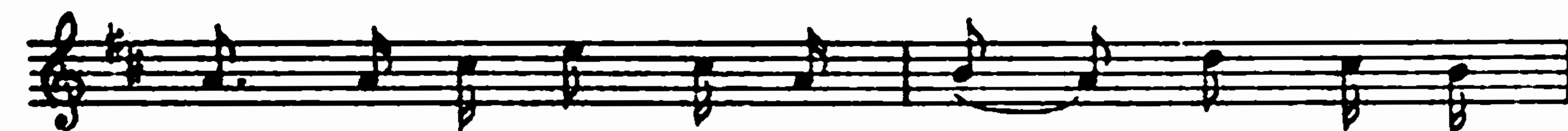
là en mu - sar - dant Et je mar -



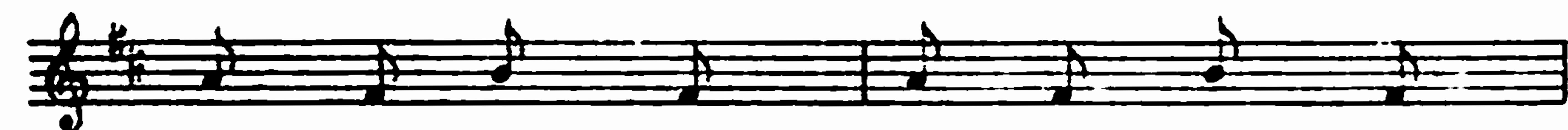
chais en chan - ton - nant De droit' à



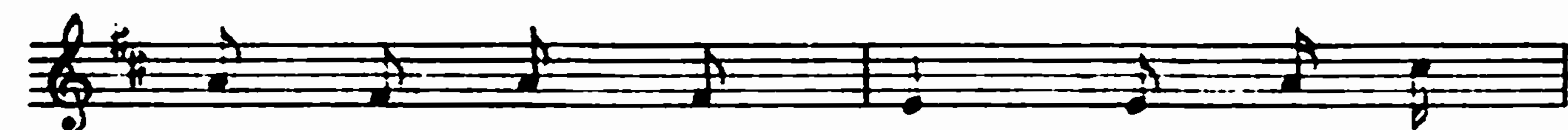
gauch' de haut en bas De long en



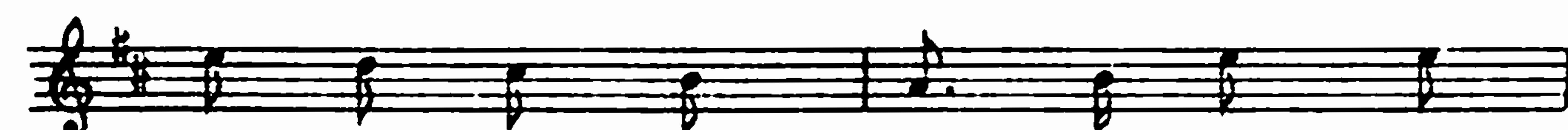
large par de - vant par der - riè - re Mais j'm'ar-rêt'



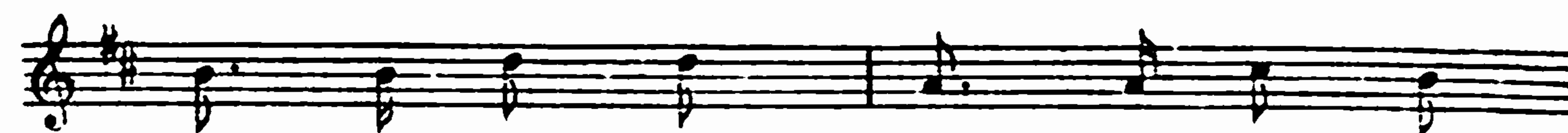
comme un a - bru - ti con - tem - plant



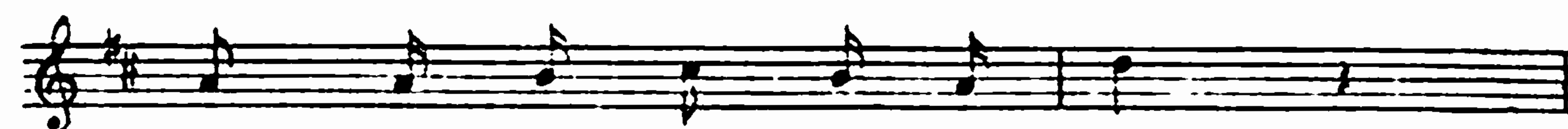
d'un air é - ha - hi Un' bell' fill'



j'é - tais é - blou - i De haut en



bas de droit' à gauche De long en



larg' par der - rièr' par de - vant



Lui em - boi -

2

3

|                                           |                                           |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Lui emboitant l'pas illico                | J'vais pas rester comme un pieu           |
| Quel beau meubl'pensais-je in-petto       | Pensais-je j'suis pourtant pas peureux    |
| Je r'gardais l'recto et l'verso           | Mais comment l'aborder bon dieu           |
| De droite à gauch' de haut en bas         | De droite à gauch' de haut en bas         |
| De long en larg' par devant par derrière  | De long en larg' par devant par derrière  |
| Ah c'était du travail bien fait           | Je prends mon courage à deux mains        |
| La têt' la poitrin'le mollet              | Et j'dis man'zell'je voudrais bien        |
| Les pieds et l'rest'rien ne clochait      | Qu'vous m'accordiez un etretien           |
| De haut en bas de droite à gauche         | De haut en bas de droite à gauche         |
| De long en larg' par derrière par devant. | De long en larg' par derrière par devant. |

4

5

|                                           |                                           |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| El' n'était pas farouch' du tout          | Le lend'main en me réveillant             |
| El' m'é répondit mon p'tit' loup          | J'étais seul mais l'plus épatant          |
| C'truc-là ça n'te cont'ra qu'cent sous    | J'étais entôlé proprement                 |
| De droite à gauch' de haut en bas         | De droite à gauch' de haut en bas         |
| De long en larg' par devant par derrière  | De long en larg' par devant par derrière  |
| Et vous pensez si j'ai marché             | Bref j'avais l'chos' plutôt l'machin      |
| Dans l'dodo c'que j'l'ai becotté          | Le sal'fourbi qu'vous pensez bien         |
| Tous les coins j'les ai explorés          | Enfin quinte quatorze et l'point          |
| De haut en bas de droite à gauche         | De haut en bas de droite à gauche         |
| De long en larg' par derrière par devant. | De long en larg' par derrière par devant. |

1910