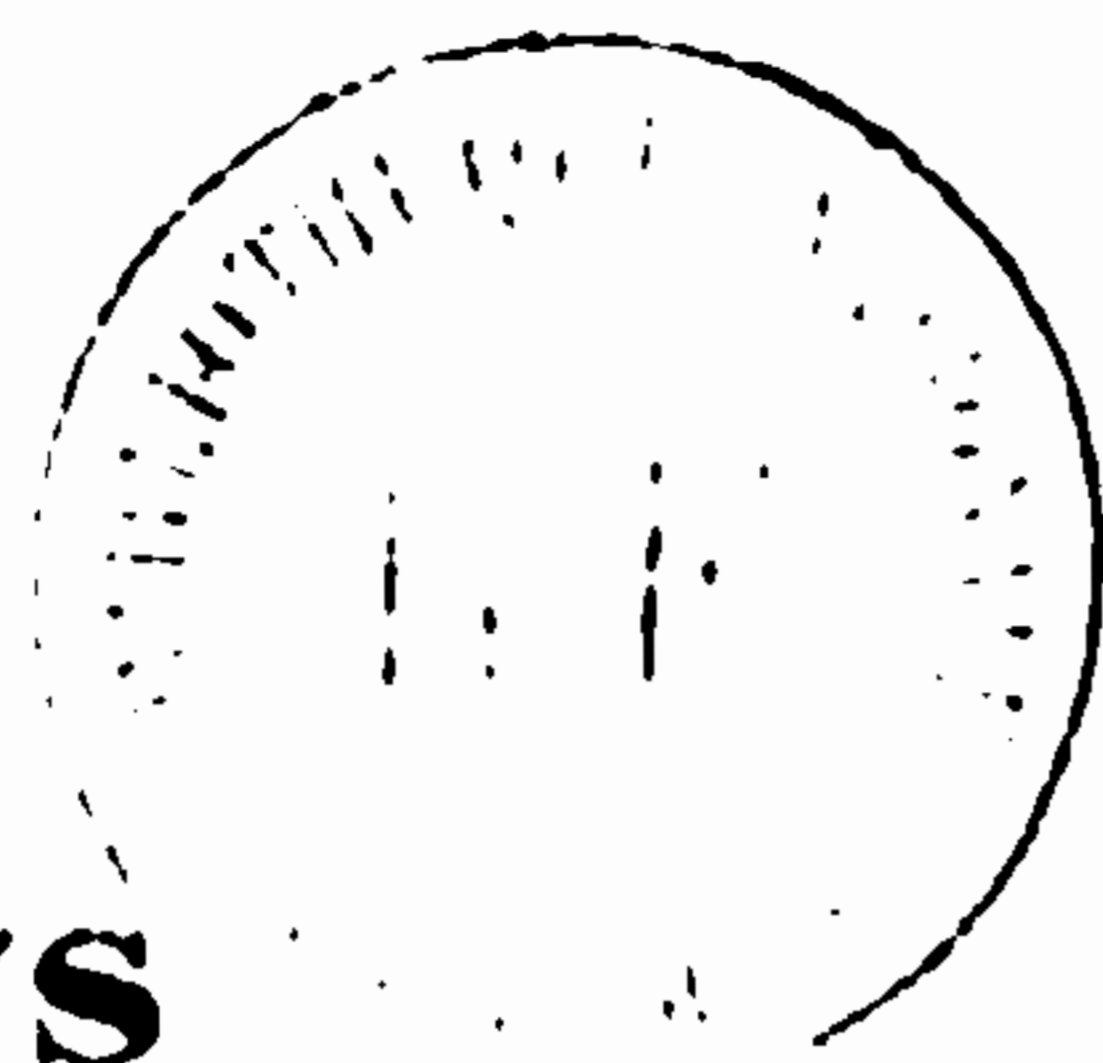


LES DEUX VOYAGEURS

MIRAGE
Mélodie

Poésie de
GUY - LOHYS

Musique de
RAPHAËL WIBIER



CHANT

Allegretto non troppo.

PIANO

mf

Rall.

Chan -

Rit., Tempo.

- vre Voy - a - geur Qui vi - des ta gourde Au ha - zard des cœurs Sur les grands chemins, Tu res - tes songeur Pour

p

Rit.

Rit., Tempo.

la tâ - che lour - de Qu'à cher - chée ton cœur - De - puis grands ma - tins... Je ne cher - che rien, L'A -

Suivez.

Rit., Più lento.

- mour est un leurre. Le voy - ant s'enfuir J'ai pleu - ré en vain! Je n'attends plus rien, J'ai dé - pas - sé l'Heure Qui

1910

Très rall.

de_vait fleurir Ma course au des_tin. — Pau -

Rit., Tempo.

-vre Voy-a-geur A l'â-me bri-sé-e Est - il donc bien vrai Que l'Amour n'est point; Et qu'en le malheur Les

Rit., Tempo.

â - mes gri - sé - es Se heur_tent et pleurent Le jour qui ne point? Moi, j'attends tou-jours L'Heu -

Suivez.

Rit., Più lento.

-re tres("bé - ni - le") Un beaujourviendra Peut - ê - tre de_main...J'es - pé - re toujours Que l'Heure est é_cri - te Où

Très rall.

l'Aimée viendra Me ten - dre la main! —



LES DEUX VOYAGEURS

MIRAGE

GUY-LOHYS

Musique de RAPHAËL WIBIER

Allegretto non troppo.

3

Pau -
 -vre Voy - a - geur Qui vi - des ta gour - de Au
 ha - zard des cœurs Sur les grands che - mins, Tu
 res - les son - geur Pour la tâ - che lour - de Qu'a
 cher - ché ton cœur — De - puis grands ma - fins... Je
 ne cher - che rien, L'A - mour est un leur - re. Le
 voy - ant s'en - fuir J'ai pleu - ré en vain ! Je
 n'at - tends plus rien, J'ai dé - pas - sé l'Heu - re Qui

très rall:
 de - vait fleu - rir Ma course au des - tin. —
 Pau - vre Voy - a - geur A
 l'â - me bri - sé - e Est - il donc bien vrai Que
 l'A - mour n'est point; Et qu'en le mal - heur Les
 â - mes gri - sé - es Se heur - tent et pleu - rent Le
 jour qui ne point? Moi, j'at - tends tou - jours L'Heu -
 - re très «hé - ni - te» Un beau jour vien - dra Peut -
 - être de - main... J'es - pè - re tou - jours Que
 l'Heure est é - cri - te Où l'Ai - mée vien - dra me
 ten - dre la main! —

1910

G. SIÉVER, 21754, 25 N^o Denis, 4 et 6, Paris; Reilhaq, Paris.

Droits d'exécution, traduction, reproduction et arrangement réservés par l'auteur en Suède, la Norvège et le Danemark.

G. 2520 S.

M. KIEREN, etc.

Imp: DELANGHY.

Fol Vm⁷ 3340