AUSGABE RÜHLE

Musikalische 20 Pfennig Bibliothek

Einzelausgabe
beliebter klassischer & moderner Kompositionen aller Art.

Edition à bon marché. Popular Edition.

No. 3481

„Wenn ich ein Vöglein wär"!

Volkstümliches Lied

von

Ferd. Hiller

Op. 111, No. 6

Ausgabe für hohe Stimme (F-dur)

(Ausgabe für tiefe Stimme ist „Ausgabe Rühle" No. 3482)

Volks-Violin-Schule von J. F. Mazas.
Revidiert, mit Stricharten, Vortragsbezeichnungen und Fingersatz, nebst praktischen Originalbeiträgen von Professor Hermann Schröder.
Auch zum Selbstunterricht für Befähigte geeignet.
Neue Ausgabe. — Text deutsch und französisch. — Broschiert 1 M. no., Elegant gebunden 2 M. no.

Volks-Klavier-Schule
auch zum Selbstunterricht für Befähigte geeignet, und nach den bewährten Methoden von Bried-Heins-Reiser zusammengestellt von H. Necke.
Broschiert 1 M. no., Elegant gebunden 2 M. no.

Praktische dauerhafte Sammelmappen für Musikalien.
Speziell zur Aufbewahrung bis zu 100 Nummern der Musikalischen 20 Pfennig-Bibliothek eingerichtet.
Hochelegant ausgestattet mit mehrfarbiger Aufschrift. Preis 1 M. no.
Mit Schild zum Namenseintrag M. 1.25 no.
Mit dauerhaftem Henkel zum tragen M. 1.50 no.
Für 200 Nummern 20 Pfennig-Bibliothek M. 1.50 no.

Vollständige Kataloge dieser besten musikalischen Einzel-Ausgabe nach Klassen (systematisch), sowie nach fortlaufenden Nummern geordnet auf Wunsch jederzeit gern gratis!
Auch zu beziehen durch jede Buch- und Musikalienhandlung des In- und Auslandes.

Unentbehrliche Hilfsmittel für jeden Musiktreibenden!
Musikalische Fremdwörter.
Kleines Hand- u. Taschenlexikon für Musiktreibende bearb. v. H. Anders.
Preis broschiert 20 Pf. no, — Gebunden 40 Pf. no.

Die Lehre von den Harmonien.
Eine Einleitung in das Studium der Musik, unentbehrlich für Lehrer und Lernende, sowie zum Selbstunterricht v. A. Schulz. Eleg. flex. geb. 2 M. no

Jede Nummer dieser Sammlung ist zum Einheitspreis à 20 Pfennig no. einzeln zu haben!

Bei Bestellung genügt Angabe der betreffenden Nummer!

Verzeichnis besonders beliebter Werke bitte auf der Rückseite dieser Nummer zu beachten!

Diese Ausgabe wird ständig fortgesetzt!

CARL RÜHLE'S MUSIK-VERLAG,
LEIPZIG.

Eigentum der Verlagsfirma für alle Länder. Den Verträgen gemäß geschützt. Aufführungsrechte vorbehalten.

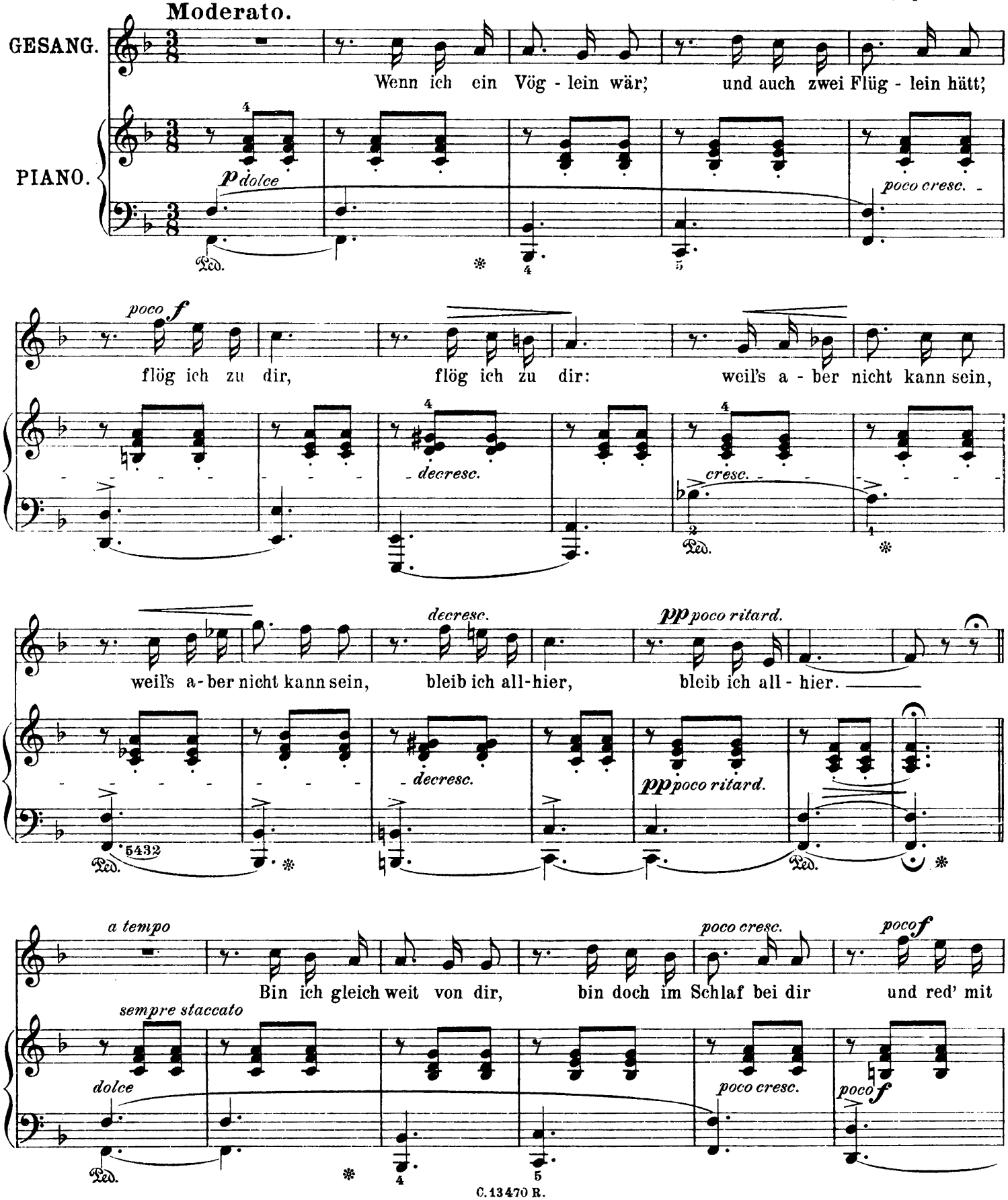
Für Rußland: P. Neldner in Riga.

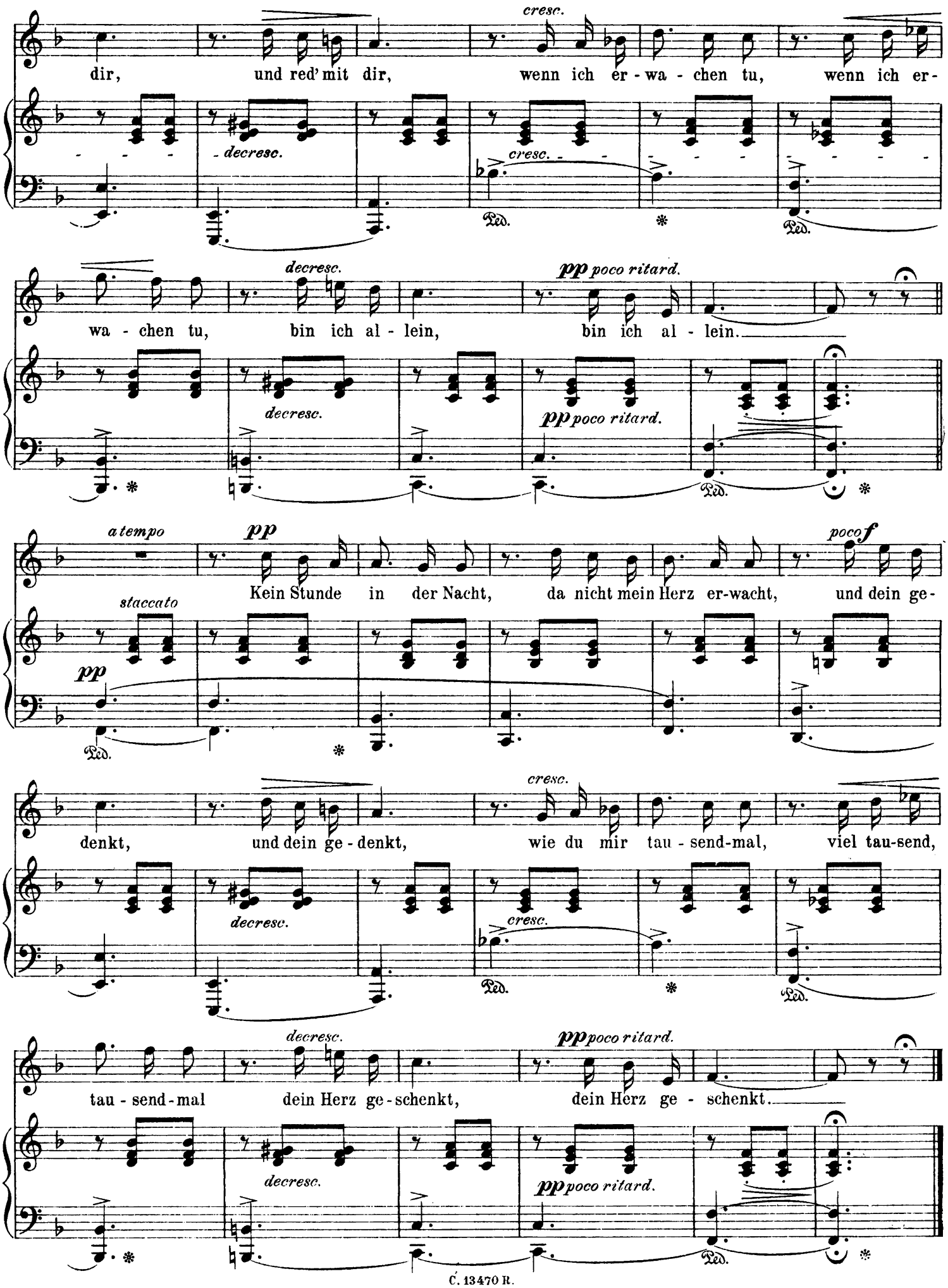
Wenn ich ein Vöglein wär'!

Volkstümliches Lied.

Ausgabe für hohe Stimme.

Ferd. Hiller, Op. 111. Nº 6.




cresc.
dir, und red' mit dir, wenn ich er - wa - chen tu, wenn ich er-
decresc.
cresc.
Ped.
Ped.
decresc.
pp poco ritard.
wa - chen tu, bin ich al - lein, bin ich al - lein.
decresc.
pp poco ritard.
Ped.
a tempo
pp
staccato
pp
Kein Stunde in der Nacht, da nicht mein Herz er-wacht, und dein ge-
poco f
Ped.
cresc.
denkt, und dein ge - denkt, wie du mir tau - send-mal, viel tau-send,
decresc.
cresc.
Ped.
Ped.
decresc.
pp poco ritard.
tau - send - mal dein Herz ge - schenkt, dein Herz ge - schenkt.
decresc.
pp poco ritard.
Ped.

Rühle's Lieder-Abende

I. TEIL (Sammlungen in Pariser Format).

Hervorragende Gesang-Albums

für Mittelstimme, daher für alle Stimmlagen passend, mit Pianoforte-Begleitung

die sich allgemeiner Beliebtheit erfreuen.

Ausserordentlich sorgfältige Auswahl!	Vornehme Ausstattung, namentlich inbezug auf korrekten Stich, schönen Druck und gutes Papier, Pariser Format (grösstes Oktav)!	Billigste Preise bei grösstem Umfang!

Für Lieder-Abende im Hause und zu Konzerten!

Deutscher Meister-Sang.

37 Lieder-Perlen für eine Singstimme (Mittelstimme) und Pianoforte.

Die beliebtesten Originallieder von Schumann, Schubert, Mendelssohn, Curschmann, Beethoven, Mozart, Haydn, Loewe.

No. 1. **Schumann, R.,** Widmung. „Du meine Seele, du mein Herz".
„ 2. — Frühlingsnacht.
„ 3. — Mondnacht.
„ 4. — Sonntags am Rhein.
„ 5. — Die Lotosblume.
„ 6. — An den Sonnenschein.
„ 7. — Ich grolle nicht.
„ 8. — Marienwürmchen.
„ 9. — Er, der Herrlichste von allen.
„ 10. — Wohlauf noch getrunken.
„ 11. **Curschmann, Fr.,** Der Schiffer fährt zu Land.
„ 12. — An Rose. „Wach' auf, du gold'nes Morgenrot".
„ 13. — Ungeduld. „Ich schnitt es gern".
„ 14. **Beethoven, L. van,** An Sie!
„ 15. — Ich liebe dich!
„ 16. — Freudvoll und leidvoll.
„ 17. **Schubert, Fr.,** Erlkönig.
„ 18. — Das Echo.
„ 19. — Leise flehen meine Lieder.
No. 20. **Schubert, Fr.,** Horch, horch, die Lerch' im Aetherblau.
„ 21. — Der Wanderer.
„ 22. — Am Meer.
„ 23. — Des Mädchens Klage.
„ 24. **Mozart, W. A.,** Wiegenlied.
„ 25. — Das Veilchen.
„ 26. **Haydn, Jos.,** Serenade. „Liebes Mädchen".
„ 27. **Mendelssohn, F.,** Auf Flügeln des Gesanges.
„ 28. — Gruss.
„ 29. — Das erste Veilchen.
„ 30. — Reiselied.
„ 31. — Leucht't heller als die Sonne.
„ 32. — Frühlingslied. „Es brechen im schallenden Reigen".
„ 33. — Sonntagslied: Ringsum erschallt.
„ 34. — Lieblingsplätzchen.
„ 35. **Loewe, C.,** O süsse Mutter.
„ 36. — Der gefangene Admiral.
„ 37. — Der Mönch zu Pisa.

Preis broschiert 1 M. netto. — In elegantem Einband M. 1.50 netto.

Die vorstehende Inhalts-Angabe sagt genug!
Ein Liederalbum zu solch' niedrigem Preise in dieser Auswahl, dieser Ausstattung, diesem Umfange **(112 Notenseiten)** existierte noch nicht!

Liedermeister der Neuzeit.

Sammlung 24 erstklassiger moderner Gesänge für eine Singstimme (Mittelstimme) und Pianoforte.

Preis broschiert 1 M. netto. — Elegant gebunden M. 1.50 netto.

No. 1. **Kücken, Fr.,** O weine nicht. Lied im Volkston.
„ 2. **Lachner, J.,** Ständchen: „Starrend vor Frost".
„ 3. **Gerdes, F.,** Wiegenlied.
„ 4. — Rautendeleins Lied aus: „Die versunkene Glocke" v. Gerhardt Hauptmann.
„ 5. **Gallrein, Alfr.,** Ich sende diese Blume dir.
„ 6. **Gerdes, F.,** Vöglein im Walde.
„ 7. **Heymann, Arnold,** Ja du bist mein!
„ 8. **Hamma, B.,** Erste Liebe. (Bearbeitet von H. Necke.)
„ 9. — Das Vergissmeinnicht. (Bearbeitet von H. Necke.)
„ 10. **Linder, G.,** Das Vögelein.
„ 11. **Liebe, Louis,** Auf Wiederseh'n!
No. 12. **Melchert, J.,** Kriegers Abschied vom Liebchen.
„ 13. — Die Nacht.
„ 14. — O stille dies Verlangen!
„ 15. **Schöne, H.,** O, zürne nicht, ich hab's nicht bös' gemeint!
„ 16. **Müsiol, R.,** Der liebe Gott hat's treu gemeint.
„ 17. **Wilm, Nikolai v.,** Duncan Gray. Neckisches Lied.
„ 18. — Der kecke Finlay. Neckisches Lied.
„ 19. **Berens, H.,** Liebe und Frühling.
„ 20. **Dorn, Otto,** Maienglocken.
„ 21. — Vorsatz.
„ 22. — Ruhe in der Geliebten.
„ 23. — Eine, ach Eine!
„ 24. **Huber, Jos.,** Gute Nacht.

Lieder moderner Meister.

Mit Atem- und Vortragszeichen versehen von **Friedrich Rebling.**

Neue vermehrte Ausgabe.

Ausgabe für **hohe** Stimme — Ausgabe für **tiefe** Stimme.

Preis jeder Ausgabe in elegantem Einband 3 Mark netto.

1. **Chopin, Fr.,** Meine Freuden.
2. **Dorn, O.,** Im Grase taut's.
3. **Frommer, P.,** In die Maschen.
4. — Waldesnacht.
5. — Der Heilige von Stein.
6. **Godard, B.,** Der Freund. [Chanson de Florian] (deutsch und französisch).
7. **Gounod, Ch.,** Frühlingslied [Au Printemps] (deutsch und französisch).
8. **Hermann, H.,** Was Poesie, soll ich dir sagen (deutsch und englisch).
9. — Ich liebe dich! (deutsch und englisch).
10. **Hiller, Ferd.,** Das ist der Liebe eigen.
11. **Jensen, Ad.,** Holde schattenreiche Bäume. [Schläft mein süsser Freund noch immer?] (deutsch und englisch).
12. **Lassen, Ed.,** Vöglein, wohin so schnell?
13. **Liszt, F.,** Nonnenwerth.
14. **Marschner, H.,** Der Himmel im Tale.
15. — Das Grasemückchen.
16. — Liebchen, wo bist du?
17. **Meyerbeer, G.,** Komm, du schönes Fischermädchen. [Guide au bord ta nacelle] (deutsch und franz.).
18. **Loewe, C.,** Die Uhr.
19. **Rubinstein, A.,** Frühlingszeit.
20. **Sommer, H.,** Steige auf, du gold'ne Sonne. (Aus den „Rattenfängerliedern".)
21. **Tschaikowsky, P.,** Nur, wer die Sehnsucht kennt.
22. — Warum? Romanze.
23. **Woyrsch, F. von,** Eine Rose gepflückt.
24. — Wenn du kein Spielmann wärst. (No. 23—24 aus den „Singuflledern".)
25. — Ihr Palmen von Bethlehem.

Anhang zur neuen vermehrten Ausgabe:

26. **Cornelius, P.,** Komm wir wandeln zusammen im Mondschein.
27. **Bizet, G.,** Altes Lied. [Vieille Chanson] (deutsch und französisch).
28. — Pastorale (deutsch und französisch).
29. **Bendel, Fr.,** Wie berührt mich wundersam.
30. **Bleck, Leo,** Der Gärtner.
31. **Cornelius, P.,** Angedenken.
32. **Lassen, E.,** Ballade I. „Was singt die Welle". Mit Harfen- oder Pianoforte-Begleitung.
33. — Ballade II. „Kaiser Friedrich zog auf die Falkenjagd". Mit Harfen- oder Pianoforte-Begleitung.
34. **Wilm, N. von,** Stilles Gedenken.
35. — Wiegenlied.
36. **Meyerbeer, G.,** Mailied. [Chant de Mai] (deutsch und französisch).

Grosser Geldopfer bedurfte es, um dieses Album mit den (*fettgedruckten*) Gesangsperlen, die sonst nur in teuren Einzelausgaben erhältlich sind, ausschmücken zu können. Es ist so ein Liederalbum **allerersten Ranges** geschaffen worden, das sich vorzüglich zu Festgeschenken aller Art eignet, zumal dasselbe nunmehr in seiner um **11 neue Liederperlen** vermehrten neuen Ausgabe nur noch **in elegantem, modernen Einbande** zum bisherigen Preise von **à 3 Mark** netto pro Ausgabe **(hoch** und **tief)** erscheint.

Weitere reichhaltige Lieder-Sammlungen:

Wilhelm Baumgartner-Album.
35 ausgewählte Lieder für eine Singstimme (Mittelstimme) und Pianoforte. Broschiert M. 1.50 netto.

Cornelius-Album.
33 ausgewählte Lieder für eine Singstimme (Mittelstimme) und Pianoforte und zwar: 21 ausgewählte Lieder — 6 Brautlieder — 6 Weihnachtslieder zusammen in einem Bande. Broschiert 1 M. netto. — Elegant gebunden M. 1.50 netto.

Daraus:

6 Brautlieder. Liederzyklus für eine Singstimme (Mittelstimme) und Pianoforte. Broschiert 50 Pf. netto.

6 Weihnachtslieder. Liederzyklus für eine Singstimme (Mittelstimme) und Pianoforte. Broschiert 50 Pf. netto.

Loewe-Album.
Berühmte Lieder und Balladen
für eine Singstimme (Mittelstimme) und Pianoforte.
BAND I. 16 Lieder und Balladen.
BAND II. 24 ausgewählte Lieder und Balladen.
Broschiert jeder Band 1 M. netto.
Elegant gebunden jeder Band M. 1.50 netto.

Mendelssohn-Album.
Die 45 beliebtesten Lieder für eine Mittelstimme u. Pianoforte. Broschiert 1 M. netto. — Elegant gebunden M. 1.50 netto.

Schubert-Album.
Die 37 beliebtesten Lieder für eine Mittelstimme u. Pianoforte. Broschiert 1 M. netto. — Elegant gebunden M. 1.50 netto.

Schumann- und Brückler-Album.
39 ausgewählte Lieder für eine Mittelstimme und Pianoforte. Broschiert 1 M. netto. — Elegant gebunden M. 1.50 netto.

Inhalts-Verzeichnisse gern gratis und franko!

Siehe ferner besonderes Verzeichnis über Rühle's Lieder-Abende II. Teil!

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.