



QUATRE MAINS

Quadrille Brillant

LES CONTES D'HOFFMANN

Bals de l'Opéra

Opéra fantastique

à 4 mains: 6^f

ARBAN

Paris, CHOUDENS Père & Fils, Editeurs, 265, Rue St-Honoré, (Près l'Assomption)
Propriété pour tous pays

Jacques Offenbach
à 2 mains: 5^f

Imp. Fouquet, Paris.

LES CONTES D'HOFFMANN

QUADRILLE

OPÉRA FANTASTIQUE de J.OFFENBACH.

ARBAN.

Arrangé à 4 Mains par L. ROQUES.

SECONDA.

N^o 1.

PANTALON.

CODA.

FIN.

D.C.

LES CONTES D'HOFFMANN

5

QUADRILLE

OPÉRA FANTASTIQUE de J. OFFENBACH.

ARBAN.

Arrangé à 4 Mains par L. ROQUES.

PRIMA.

8-
PANTALON. 8-
8-
8- CODA. 8- FIN.
p D.C.

Paris, CHOUDEN'S PÈRE et FILS,

A.G. 5200.

Éditeurs, rue St. Honoré, 265.

SECONDA.

N^o 2.
É T É.

FIN.

f

p

f *p*

fp

f *p* *f* *p*

all D.C.

PRIMA.

5

N^o 2. FIN.

ÉTÉ. { *f*

p *f* *p* *fp*

f *p* *f* *p* *f* *p* D.C.

SECONDA.

N^o 3.
POULE.

CODA.

ff

FIN.

p

D.C.

PRIMA.

7

N° 5.

POULE.

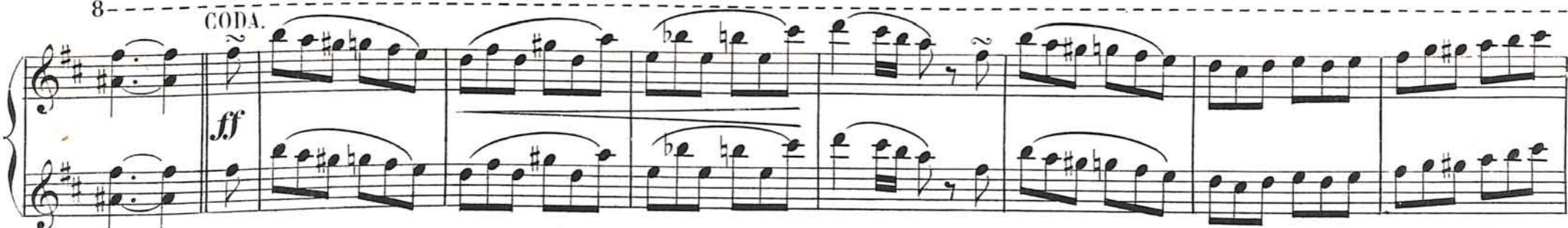


8-



8-

CODA.



8-

FIN.



SECONDA.

N^o 4.

PASTOURELLE.

FIN.

p

D.C.

PRIMA.

9

N^o 4.

PASTOURELLE.

fin. *p* *f*

B.C.

SECONDA.

N^o 5.
FINALE.

1^{re} et 3^e fois.

2^e et 4^e fois.

D.C.

D.C.

N^o 5. FINALE.

8 - - - -

p

f

1^{er} et 5^e fois.

fin.

f

8 - - - -

2^e et 4^e fois.

ff

D.C.

8 - - - -

D.C.