

ROBESPIERRE

OVERTURE

COMPOSED IN 1850 FOR ROB. GRIEPENKERL'S TRAGEDY "MAXIMILIAN ROBESPIERRE"

Bass.

HENRY LITOLFF, OP. 55.

Andante Bassoon.

4

9

p

fff

1

2

3

4

5

6

7

p

pp tranquillo

①

ff

3

accel.

3

3

3

1

1

2

fff

fff

p

Allegro impetuoso.

ff ff

sf

ff

②

ff

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

1

③

pp *pp* *cresc.* *ff*

④

cresc. *ff* *sf sf sf sf sf sf*

⑤

pp *pp* *cresc.* *ff con fuoco* *cresc.*

3 *il tempo un poco riten.*

fff

1 1 2

⑥ *ff* *pp*

2 *ff*

⑦

Brass.

Un poco più presto.

p marcato *pp*

pp *p marc.* *pp*

⑧

*p cresc.**f**cresc.**Impetuoso.**ff sf**sf**sf**sf**ff**ff*

⑨

ff

⑩

pp

⑪

ff

⑫

*pp**pp**cresc.**ff con fuoco**il tempo
poco riten.*

1

H. & S. 5066