



ALBUM MUSICA

N° 19

- | | | |
|---|--|----------------------------|
| 1 | SÉRÉNADE GALANTE, pour Piano | FR. D'ORSO |
| 2 | BEAU RÊVE, Mélodie | H. DE FONTENAILLES |
| 3 | MADRIGAL, pour Piano ou Clavocin | E. NOLLET |
| 4 | BERCEUSE, Mélodie | MOZART |
| 5 | INQUIÉTUDE
<i>Romance sans paroles pour Piano</i> | J. DU COR-DE-LASS |
| 6 | ET S'IL REVENAIT UN JOUR
<i>Lied</i> | M ^{me} E. DAROLLE |
| 7 | LE PARADIS, Valse-Boston | ARMAND TEDESCO |
| 8 | CONFIDENCES, Gavotte pour Piano à 4 mains | ÉMILE WESLY |

Pierre Lafitte & C^{ie} ..

... Éditeurs de FEMINA, de MUSICA
et de la VIE AU GRAND AIR ...
9, Avenue de l'Opéra, Paris (1^{er})

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays
y compris la Scandinavie

1904



LE PARADIS

VALSE-BOSTON

Pour Piano

ARMAND TEDESCO

Introduction

Lent

PIANO

VALSE

Valse lente

en retenant

a Tempo

en retenant

Un peu plus vif

sec.

mf

sec.

f

mf

p

p

en retenant

a Tempo

en retenant

a Tempo

dim.

pp

fff

fff

rit. fff a Tempo

CODA

p

en retenant

a Tempo

en ral. - len - tis - sant

ppp

Armand Lescaux