



ALBUM MUSICA

N° 24



1 ROMANCE
Pour Piano.

A. LUIGINI

2 SEIZE ANS!
Mélodie.

CHARLES CUVILLIER

3 FAVOLETTA
Pour Piano.

D. BELLANDO

4 1^{re} VALSE de WIDOR, pour Piano
Transcrite pour Enfants.

A. TROJELLI

5 LES ÉVENTAILS
Chanson.

Louis URGEL

6 1804!
Marche Française, pour Piano

CH. BOREL-CLERC

7 SÉRÉNADE
Pour Mandoline et Piano (ou Harpe).

V. MONTI

Pierre Lafitte & C^{ie} ..

... Éditeurs de FEMINA, de MUSICA
et de la VIE AU GRAND AIR ...
9, Avenue de l'Opéra, Paris (1^{er})

Tous droits réservés par les Éditeurs respectifs pour tous pays
y compris la Scandinavie

1904



Romance exigeant une excellente diction.

LES ÉVENTAILS

CHANSON

Paroles de VICTOR JANNET

Musique de LOUIS URGEL

CHANT *Andantino* *p*

PIANO *Andantino* *p*

Pour la charmeuse et l'in-hu-mai-ne Qui

de moi se rit mé-cham-ment, J'ai fait en ar-tiste en a-mant, Deux é-ven-tails l'autre se-

rall. *a Tempo* *3*

-mai-ne; Sur 'le pre-mier, fonc' rose et blanc, J'ai se-mé les fleurs a-mou-reu-ses, Vi-

rall. *a Tempo*

-o-let-tes et tu-bé-reu-ses U-nis-sant leur parfum trou-blant, Dans u-ne ron-de de-ver-

8--- *p* *3*

Publié avec l'autorisation de MM. Léon Grus & C^{ie}, Editeurs.

ti - ge, Où les couleurs semblent des sons, J'ai fait vibrer sur chaque ti - ge Mes

f *dim.* *p*

dim.

désirs comme des fris - sons... Et j'ai chanté toute la joie De m'être donné sans re -

rit. *rit.*

p

tour Sur cet éventail fait de soie, De fleurs, d'espérance et d'a - mour!

rall. *rall.* *a Tempo*

Un voile de nuit met son om - bre Sur l'autre éventail, à fond

p *p*

noir; — Les pâles fleurs du dé - ses - poir Y pleurent mes douleurs sans nom - bre. Tout

rall. *rall.*

a Tempo

rameau vert en est ab-sent, Les ro-ses y sont sans pa-ro-les, Et le rou-ge de leurs co-

a Tempo

p

f *dim* *p*

-rol-les Est teint du rou-ge de mon sang, L'é-ventail, quand il se dé-ploie, Semble

f *dim* *p*

ain-si bercer mon tour-ment Et c'est mon cœur même qu'il broie Et qu'il écrase en se fer-

p

-mant! Ce-lui-là, fait de ma souf-fran-ce, Sa main ne l'a pas re-fu-sé.. Ce-

p

lui qui chantait l'espé-ran-ce, Sa main me l'a ren-du-bri-sé!

p *mo-ren-do* *p*

p *mo-ren-do* *p*

p

Louis Vogel