

LE ROSSIGNOL

53

Poésie de TH. DE BANVILLE

A Monsieur EMILE ENGEL

All.^{to} con moto

Piano

p

dolce

Vois, — sur les vi_o_let - tes

pp

p

legg.

Brillent, perles des soirs, — De fraîches goutte_let -

- tes! En - tends dans les bois noirs —

Frémissements de son vol, — Chan-ter le ros-si —

pp
- gnol. —

pp

dolce
Reste — ainsi, de-mi-nue, A la fe-nê-tre;

pp

viens, — Mon amante in-gé-nu-e;

pp

Dis si tu te sou - viens Des mots

8-1

cresc.
que tu m'as dits, Na - guère, au para - dis!

8-1

cresc. *dim.*

Ped.

p
La lune est ra - di - eu - se; La mer

pp

Ped.

aux vas - tes flots, La mer mé - lo - di -

p

eu - se Pousse de longs san_glots De dé -

cresc.

cresc.

Ped.

rinf.

dim.

- sir et d'ef. froi, Comme moil com - me

rinf.

dim.

Ped. p

Ped.

Ped.

moil Mais non,

p

Ped.

Ped.

tais-toi, j'admi - re, A tes ge_noux as - sis,

Ta lè-vre qui sou-pi - re, Tes yeux aux noirs sour -

- cils! C'était hi - er! je veux —

crase.

Dénouer tes che - veux. O toi -

Animato

mf appassionato

crase.

Ped.

- son! ô pa - ru - re

f

s^f dim.

Ped.

dim. *p Rit.* **Tempo 1^o**

Que je ca - resse en - cor! Non,

p *p* *Ped.*

cresc.

— tu n'es pas parju - re, Ma belle aux che - veux

cresc.

f *Rit.* **A tempo**

d'or, Mon an - ge re - trou - vé! J'étais fou, j'ai rê -

f

- vé!

f *Rit.* *ff*

Ped.