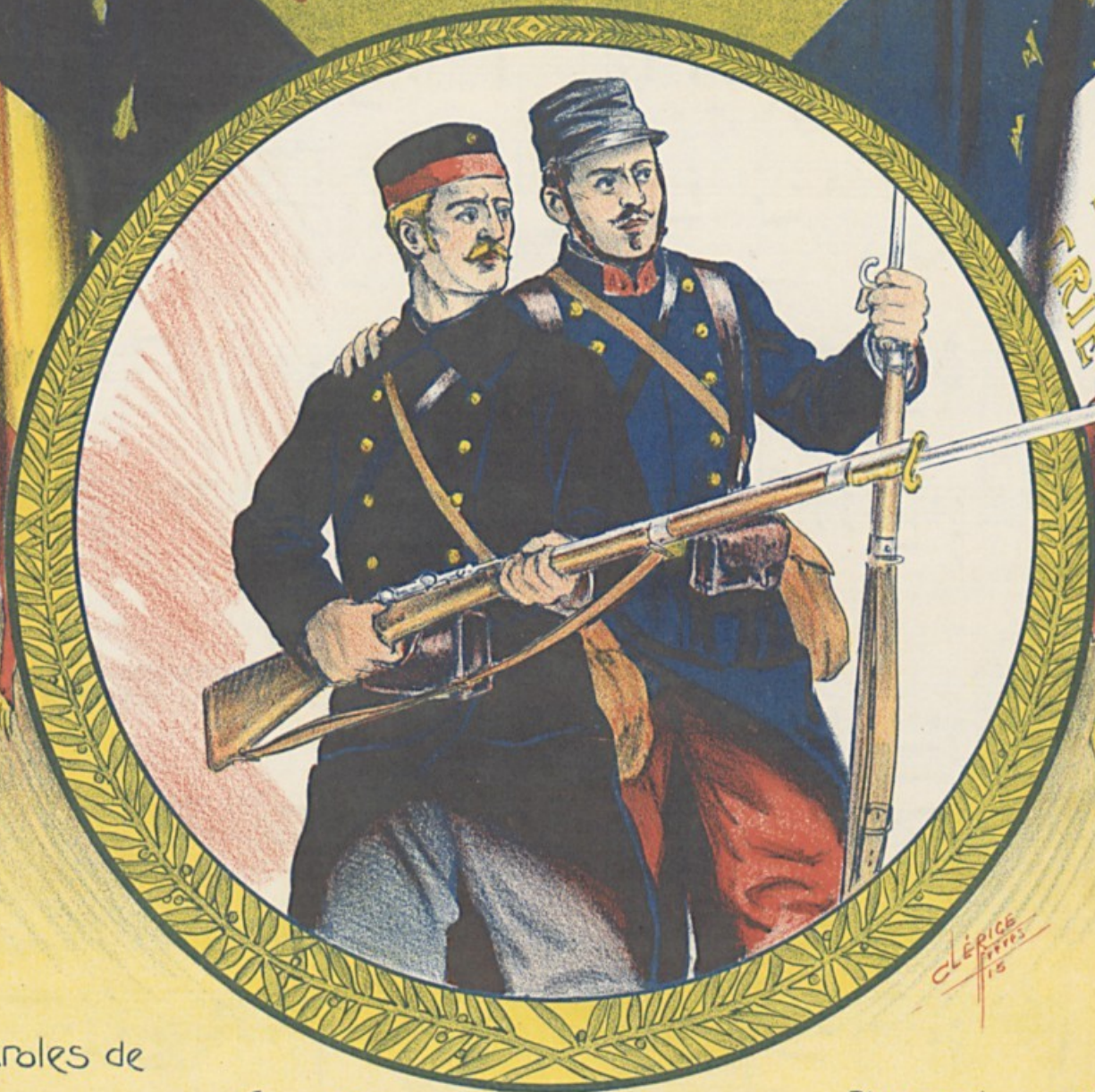


BELGIQUE ET FRANCE

361



CLÉPICE
18

Paroles de

ROLAND GAËL

Musique de

W.J. PAARNS

Piano seul.....	net 2 ^{fr.}
Piano et Chant ..	" 2 ^{fr.}
Chant seul	" 0 ^{fr.} 35
Orchestre....	" 2 ^{fr.}

1915 Tous droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés p^r tous pays
All rights of public performance reserved.
Copyright.

HARRY MILL, Edition Musicale 69, Faubourg Saint-Martin, Paris

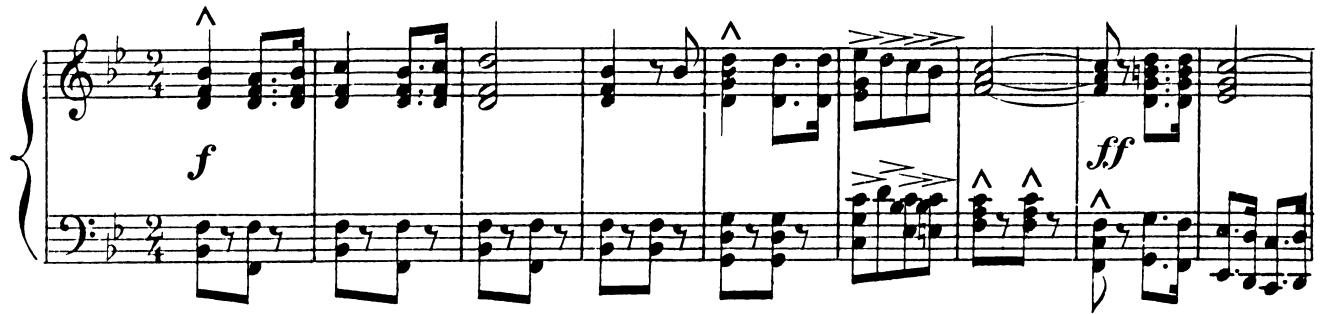
1st Tim 7
12901

BELGIQUE ET FRANCE

Poésie de
Roland GAËL

Musique de
W. J. PAANS

Marziale



- tiè - re Au nom du droit du Genre Humain,

La nation Belge toute en - tiè -



- re Se le - va contre le Ger - main

Et la terre est déjà rou - gi - e Desons sang



La mélodie de cette musique avec ou sans paroles ne peut être reproduite à l'aide des instruments mécaniques, disques ou cylindres phonographiques que s'ils sont revêtus de la signature HARRY MILL

noble et gé - né - reux, ———

Mais nous mon - tre - rons l'é - ner - gi - e D'un petit



Peu - ple cou - ra - geux ———

Dans leur orgueil - leuse in - so - len - ce, Ils ont cru

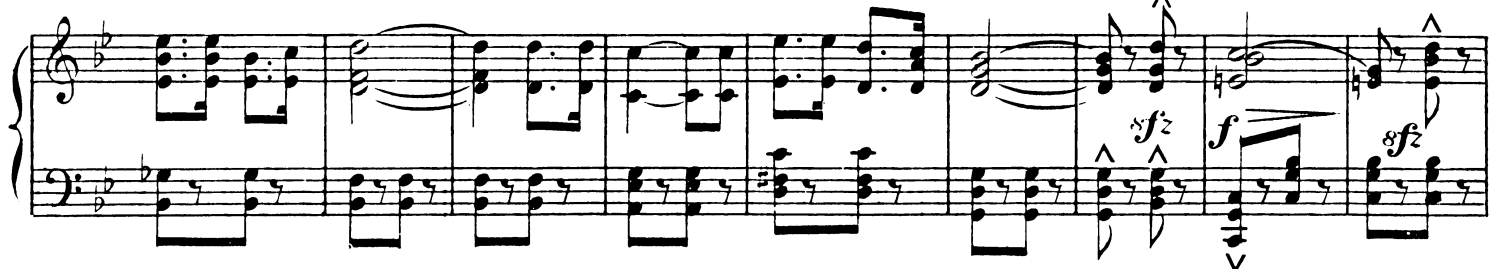


que nous aurions peur ———

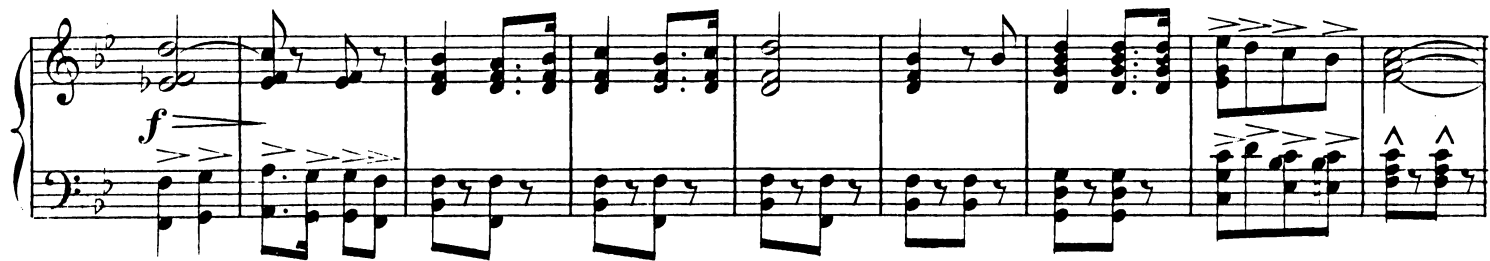
Mais dé - ja

no - tre drapeau vainqueur ———

S'a - van - ce, s'a -



- van - ce, Tan - dis que la même es - pé - ran - ce A - nime et fait battre d'un seul cœur,



La Bel - gi - que! La Bel - gi - que!

et sa grande sœur ———

la Fran - ce.

allargando.



Tempo



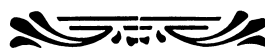
GRAND SUCCÈS DU JOUR

Marche des Glorieux Soldats Belges

par

GIRARD - DEVAL - PAANS

Piano-(Chant et Piano) *net* 2 fr.
Chant seul » 0.35
Orchestre. . . . » 2 fr.



:: Cette MARCHE éditée par l'OFFICE MUSICAL de BRUXELLES fait
FUREUR en BELGIQUE depuis l'OCCUPATION ALLEMANDE.
L'ÉDITEUR fut POURSUIVI et CONDAMNÉ et sa MUSIQUE SAISIE
par les ALLEMANDS le 18 JANVIER 1915 :: :: :: :: ::

HARRY MILL, Edition Musicale, PARIS, a obtenu de l'ÉDITEUR
:: :: :: :: le DROIT de la publier en FRANCE :: :: ::

EN VENTE CHEZ TOUS LES ÉDITEURS & MARCHANDS DE MUSIQUE
et chez **HARRY MILL** (Edition Musicale) 69, Faubourg St-Martin, Paris

Imp. E. DUPRÉ, Paris.



BELGIQUE ET FRANCE

Poésie de
ROLAND GAËL

Musique de
W. J. PAANS

Marziale

16



Voyant vi - o - ler sa fron - tiè - re — Au



nom du droit du Genre Hu - main, — La na - tion



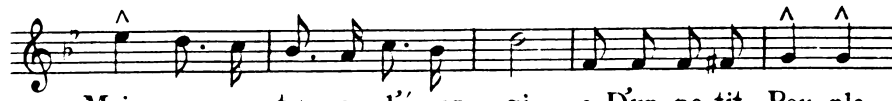
Bel - ge toute en - tiè - re Se le - va con - tre le Ger -



- main — Et la terre est dé - jà rou - gi -



- e De son sang noble et gé - né - reux, —



Mais nous mon - tre - rons l'é - ner - gi - e D'un pe - tit Peu - ple

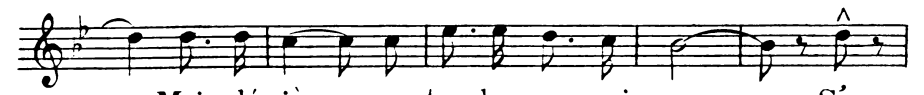
REFRAIN



cou - ra - geux — Dans leur or - gueil - leuse in - so -



- len - ce, Ils ont — cru que nous au - rions peur —



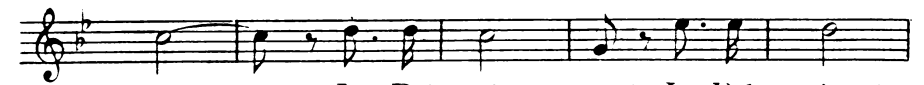
— Mais dé - jà no - tre dra - peau vain - queur — S'a -



- van - ce, s'a - van - ce Tan - dis que la



même es - pé - ran - ce A - nime et fait battre d'un seul



cœur — La Bel - gi - que! La Bel - gique!



et sa grande sœur — la Fran - ce

2

Révant de carnage et de guerres,
L'Aigle Allemand n'est qu'un vautour
Qui voudrait étendre ses serres
Sur tous les peuples d'alentour...
Mais, à l'abri de nos collines,
Nous serons Wallons ou Flamands,
Un seul cri sort de nos poitrines
Nous ne serons jamais All'mands! (au Refrain)

3

Marchons, pour l'honneur de la race
Rangés autour de notre Roi,
Avec la bravoure et l'audace
Des peuples luttant pour leur droit
Nous qui ne voulions pas la guerre,
Pour défendre notre foyer
Nos libertés et notre terre
Nous combattons jusqu'au dernier! (au Refrain)

La mélodie de cette musique avec ou sans paroles ne peut être reproduite à l'aide des instruments mécaniques, disques ou cylindres phonographiques que s'ils sont revêtus de la signature HARRY MILL.

Tous droits d'exécution traduction reproduction et arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège, le Danemark et la Hollande.

Copyright MCMXV by W. J. PAANS
HARRY MILL 69 F^{ts} St. Martin Paris.

W. 210.P. M^r Trochet-Collier, Graveur.

Imp: Dupré 12 rue Martel.