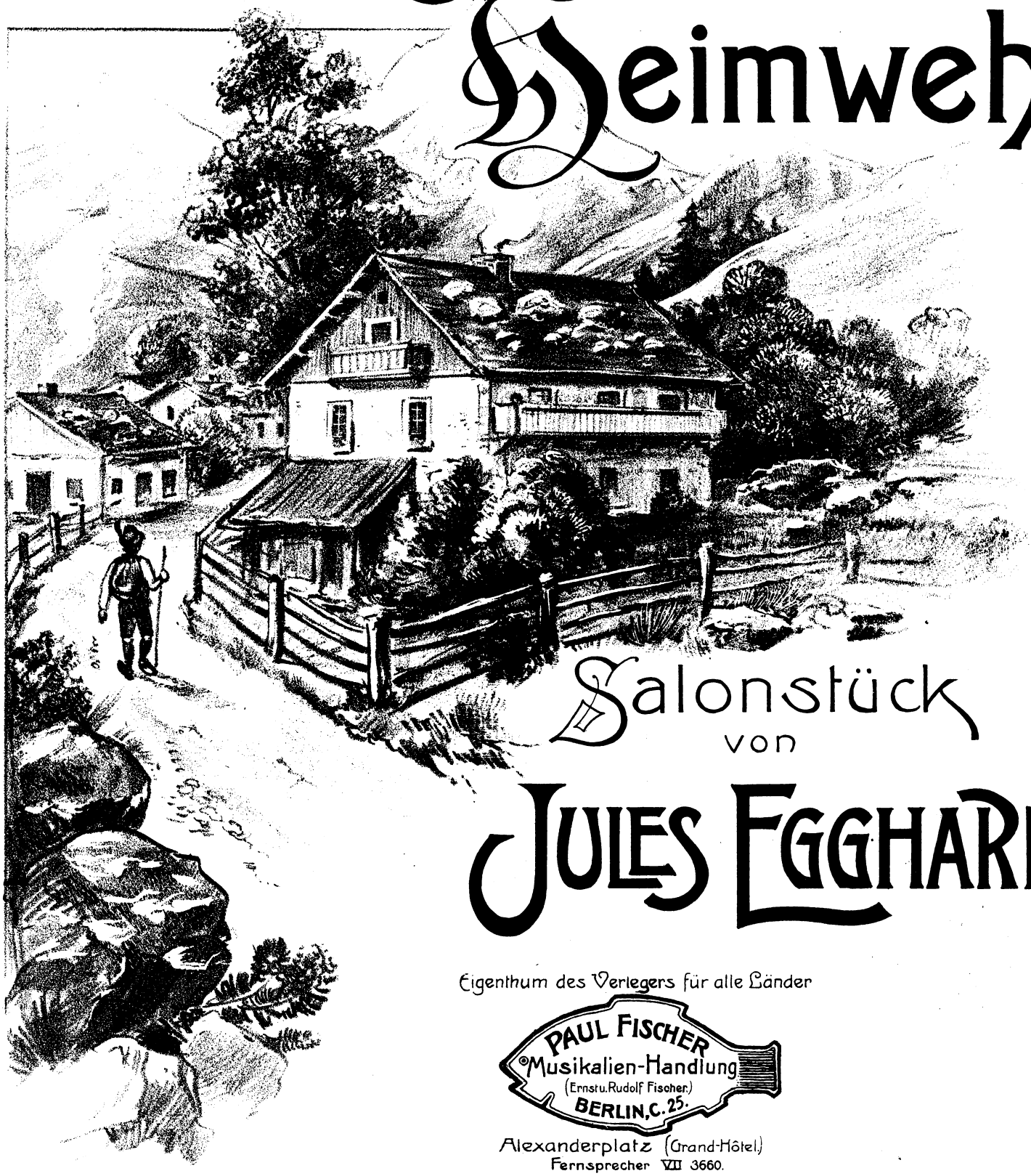
Des Steyrer's Heimweh.



Salonstück
von

Jules Egghard.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

PAUL FISCHER
Musikalien-Handlung
(Ernst u. Rudolf Fischer.)
BERLIN, C. 25.
Alexanderplatz (Grand-Hôtel.)
Fernsprecher VII 3660.

Notendruckerei Paris & Co Berlin N. 58.

Musikprobe!

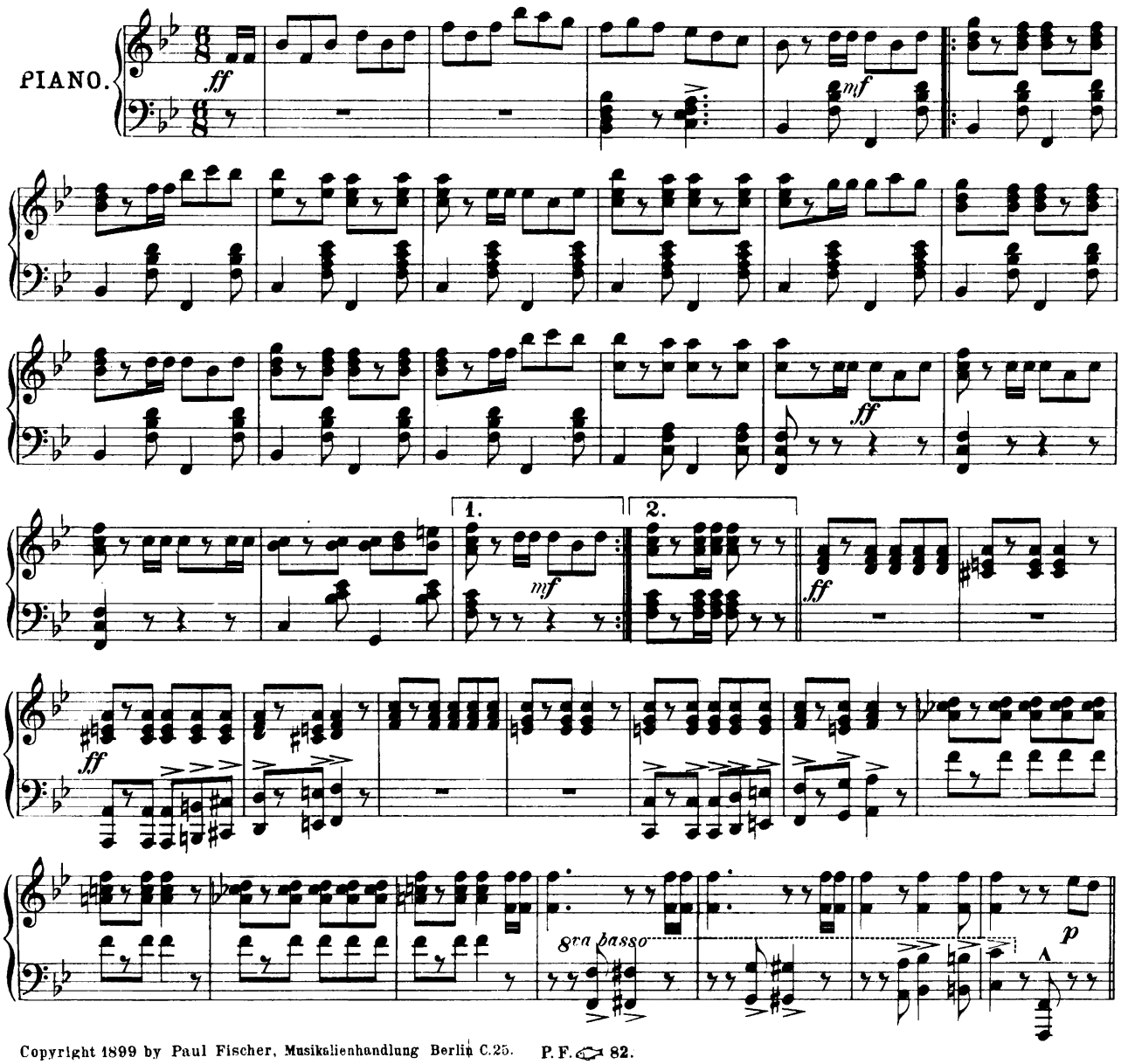
Neu! **Grosser Erfolg!** **Effectvoll!**

„Through night to light."

(Durch Nacht zum Licht)

MARCH.

E. Laukién.



Copyright 1899 by Paul Fischer, Musikalienhandlung Berlin C.25. P. F. ⊂ 82.

Diese Pièce ist durch jede Buch- und Musikalienhandlung für Mk. 1,20 zu beziehen, sowie auch direct von

Paul Fischer Musikalienhandlung, **Berlin C. 25,** Alexanderplatz, (Grand-Hôtel).
(Ernst u. Rudolf Fischer).

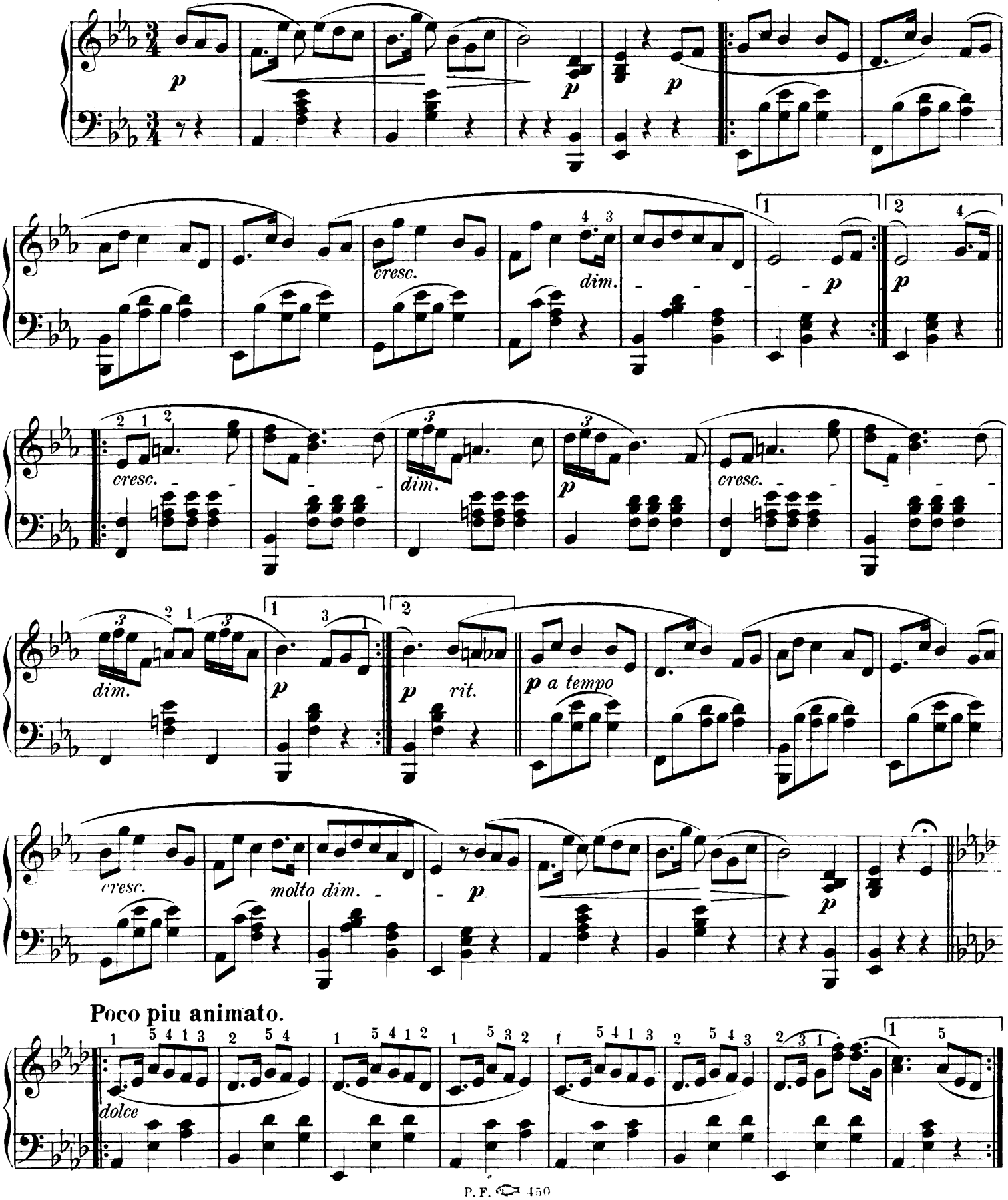
Neu! Eine lustige Fahrt durch die musikalische Welt. Humoristisches Potpourri mit Text v. E. Laukien. Preis 1,50.

Steyrer's Heimweh.

Jules Egghard, Op. 215.

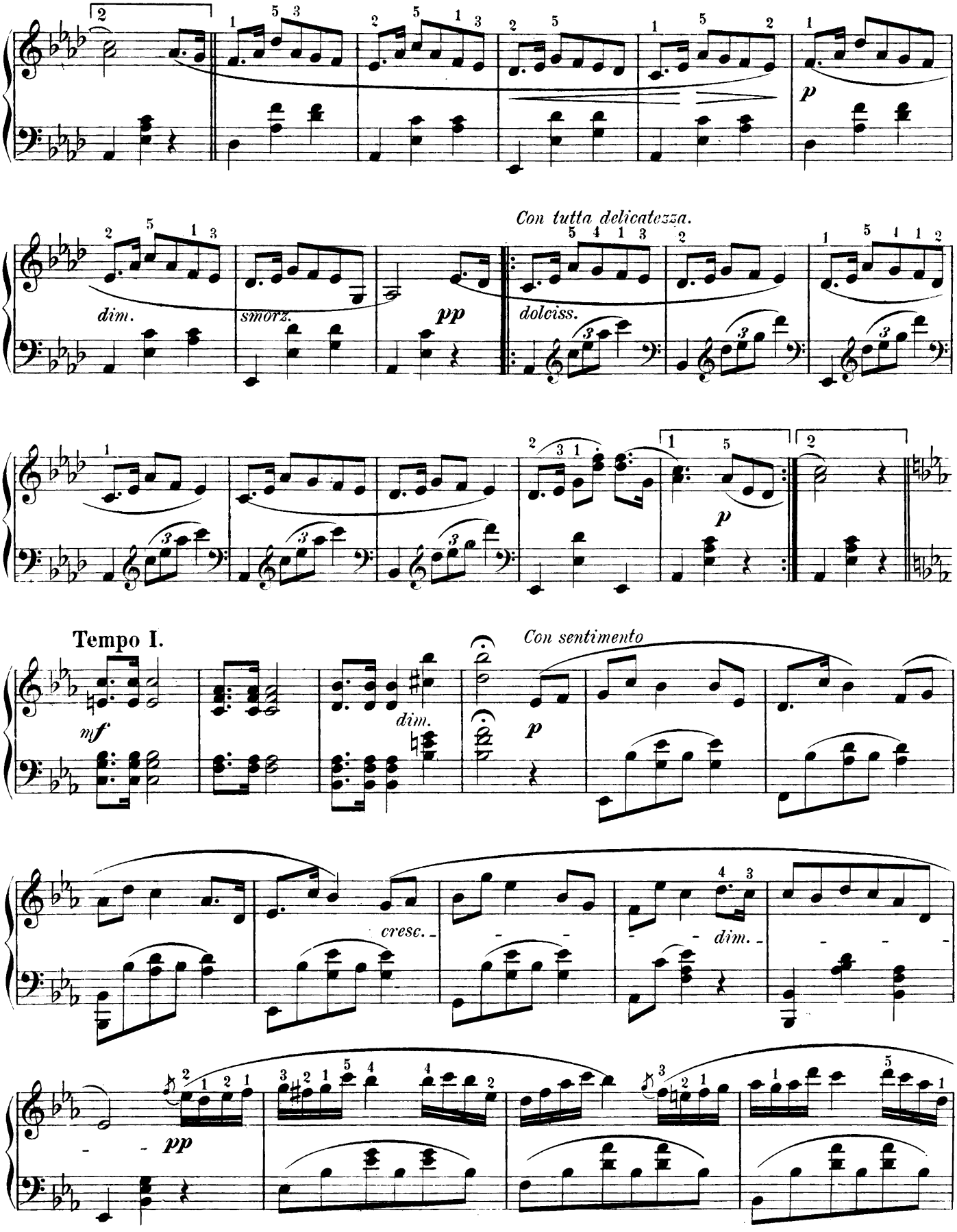
Non troppo Allegretto.

Con sentimento.



P. F. 450

Paul Fischer Musikalienhandlung, Berlin C. 25. Alexanderplatz (Grand- Hotel).



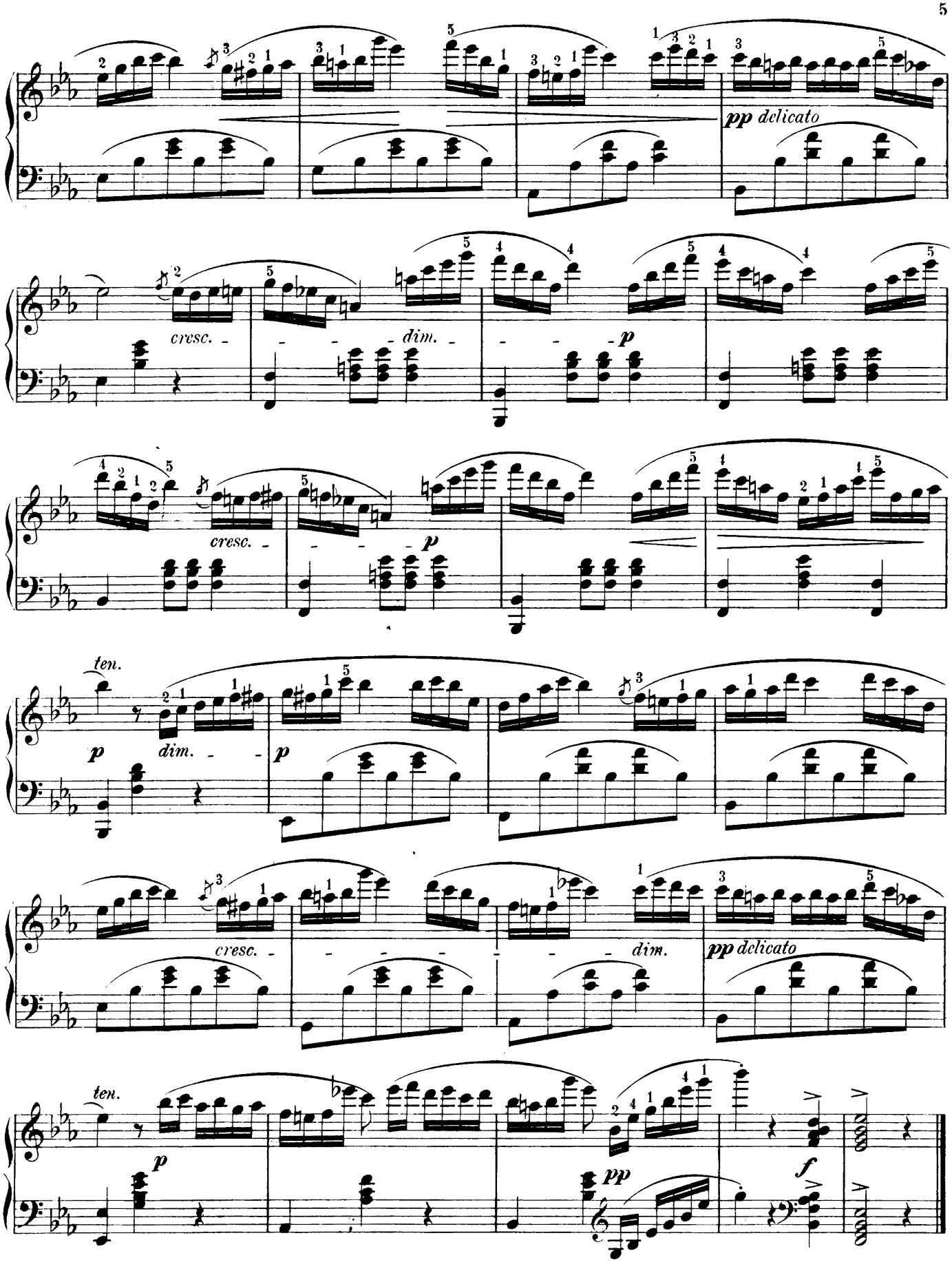
P. F. 450

Neu! Eine lustige Fahrt durch die musikalische Welt.

Humoristisches Potpourri mit Text v. E. Laukien. Preis 1,50.

Dasselbe enthält u. A. die modernsten und populärsten Melodien der Neuzeit als:

Zwei dunkle Augen, Die Musik kommt, Verlornes Glück, Ueberbrettl Rhl. Liebster glaube mir etc. etc.



Bitte verlangen Sie **gratis** den neuesten **Katalog** über **Lieder, Salonstücke** und **Humoristika**
sowie über die gesammte **Musik-Litteratur.**
Paul Fischer **Musikalien-Handlung,** **Berlin C. 25,** **Alexanderplatz** (Grand-Hôtel).
(Ernst u. Rudolf Fischer).

Bitte die Rückseite zu beachten.

Billige, beliebte, moderne Lieder, Tänze und Salonstücke

mit hochelegantem, buntfarbigem Titel.

Aber reizend muss es sein, Walzerlied von Larsen.
Ach könnt' ich ewig bei dir bleiben, du mein geliebtes, treues Herz, Lied von Woehlert.
Ach Mimi-Mimi-Mieze, Polka von Laukien.
Ach wie schön bist du, Sophie! Rheinländer von Laukien.
Alpenglühen, Idylle von Oesten.
Als ich Abschied nahm, als ich wiederkam, Lied v. Rodominsky (hoch, mittel).
Alter Jägermarsch (1813—1815).
Altniederländisches Dankgebet.
American-Patrol (Amerikanische Wachtparade) von Meacham.
Artur-Rheinländer von Ehrke.
Auf der Barke, Salonstück von Bendel.
Auf jede Seite drei, Rheinländer von Wagemann.
Bánffy-Marsch von Kühn.
Berliner-Rangenmarsch von Leonard.
Das Gebet einer Jungfrau, Salonstück von Badarzewska.
Das höchste Glück auf Erden, Lied von Sommerfeld.
Das höchste Glück auf Erden, Lied von Translateur.
Der böse Wolf, heiteres Lied von Pleininger.
Der Kaiser kommt! Hurra! Marsch von Klein.
Der kleine Fähnrich, Salonstück von Bendel.
Der Roland von Berlin, Marsch von Grätzer.
Der Traum eines Jünglings, Walzer von Klein.
Der Vöglein Abendlied, Romanze von Richards.
Des Lebens Mai, Salonstück von Burmeister.
Des Nachts, wenn die Sterne funkeln, Walzerlied von Arnold.
Des Steirers Heimweh, Salonstück von Eggard.
Deutsche Liebe, deutsche Treue, deutsches Lied und deutscher Wein, Walzerlied von Cornelius.
Die Klosterglocken (Les Cloches du Monastère) von Lefébure-Wély.
Die Nacht hat ihre Sterne, Lied von Semler.
Die Post im Walde, Lied von Schäffer.
Die Spieluhr, Charakterstück von Beyer.
Die Uhr, Ballade von Löwe (hoch, mittel, tief).
Donauwellen, Walzer von Ivanovici.
Dorfschwalben, Walzer von Strauss.
Dornröschen, Salonstück von Bendel.
Drum woll'n wir noch mal! Gesellschaftswalzer zum Mitsingen von Bendix.
Du bist zu schön, um treu zu sein, Lied von Kutschera.
Du nur bist mein Schatz, Walzer und Hochzeitslied von Albig.
Ein Abend im Gebirge, Salonstück von Schulz-Weida.
Ein Morgen im Gebirge, Tongemälde von Schulz-Weida.
Ein Liedel für die Friedel, Serenade von Morena.
Erhalt' mir Gott mein Erdenglück, Lied von Treptow.
Fall' man nicht, sonst fällst de, Polkamazurka von Henning.
Fanfare Militaire, Marsch von Ascher.
Fliedermarsch (Ja, wenn in Pankow blüht der Flieder) von Kollo.
Frauenherz, Polkamazurka von Strauss.
Friede auf Erden, Lied von Kersten.
Frühlings Erwachen, Romanze von Bach.
Pfeifrheinländer nach Motiven von Strauss.
Frühlingsmorgen, Salonstück von Bendel.
Gammel-Jägermarsch, nach norwegischen Marschmelodien bearbeitet v. Kollo.
Gavotte Louis XII., bearbeitet von Prietzel.
Gedenkst du noch? Lied von Brexendorff.
Gisi Gisela, Walzerlied von Arnold.
Glockenlied (Es klingt vom Kirchturm herab) von Leonard.
Hedwig-Rheinländer (Ach Hedwig, was du verlangst, das geht nicht) v. Richardy.
Hochzeitsmarsch aus **„Sommernachtstraum"** von Mendelssohn-Bartholdy.
Ich sah im Traum zwei Augen, Lied von Treptow.
Im Rosenduft, Lied von Gustav, Prinz von Schweden.
Kadettenmarsch (The High School Cadets) von Sousa.
Kavallerieoffiziere, Marsch von Otto.
Krönungsmarsch aus **„Der Prophet"** von Meyerbeer.
La Paloma, Lied von Yradier.
Le Réveil du Lion, Caprice heroique von Kontski.
Liebchen, ich muss von dir gehen, Lied von Laukien.
Liebchen, lass mich mal küssen deinen kleinen Mund, Rheinländer v. Sauber.
Liebe, die verloren, kehrt nimmermehr zurück, Lied von Schneider.
Lieschen, woll'n wir Kahn fahr'n gehn? Huch nein! Rheinländer von Kollo.
Man kann am schönsten kosen in stiller Sommernacht, Lied v. Sommerfeld.
Marie, Nokturne von Richards.
Mein Hugo, Juxwalzer von Kupfer-Bendix.
Mein liebes Mäuschen, heiteres Lied von Pleininger.
Mein Liebling, mein alles bist du, Lied von Georgi.
Nichts auf der Welt zerstört die erste Liebe, Lied von Schade.
Noch sind die Tage der Rosen, Lied von Baumgartner.
Onkel-Anton-Polka von Kollo.
Pfeifrheinländer nach Motiven von Strauss.
Polnisches Lied von Burow.
Seit jener Zeit kann ich dich nicht mehr lieben, Lied von Goldmann.
Silberfischchen (L'argentine), Phantasiemazurka von Ketterer.
Tief im Böhmerwald, altberühmtes Lied, bearb. von Weide.
Trauermarsch von Chopin.
Traumbilder, Phantasie von Lumbye.
Über den Wellen, Walzer von Rosas.
Ungarische Tänze Nr. 5 u. 6, nach Brahms, erleichtert von Prietzel.
Vergiss die teure Mutter nicht, Lied von Sauber.
Vielliebchens blaue Augen, Walzerlied von Förster.
Waldesrauschen, Idylle von Braungardt.
Washingtonpost-Marsch von Sousa.
Was ist denn los? Ich kann meine Babett' nicht find'n, Polka von Bendix.
Wie berührt mich wundersam, Lied von Bendel.
Wiener Kinder, Walzer von Strauss.
Ziegenbock-Marsch von Thomas.

Potpourris.

„Alt-Heidelberg", Studentenlieder-Potpourri.
Berlin, wie es singt und tanzt, Walzer-Potpourri von Kersten.
Volkslieder-Potpourri.
Weihnachtslieder-Potpourri.
Carmen-Potpourri.

Obige Musikpiecen sind durch alle Buch- und Musikalienhandlungen zu beziehen sowie auch direkt von

Paul Fischer Musikalienhandlung (Ernst u. Rudolf Fischer), **Berlin C. 25,** Alexanderplatz (Grand-Hotel).