

Composições para Canto e Piano



CANTO PORTUGUEZ COM ACOMPANHAMENTO DE PIANO

ROMANCES MODINHAS, LUNDÛS ETC.

6265	Allinecourt (S. d.)	Penso em ti	18500
1805	Almeida (M. M. F.)	A' minha mãe, modinha	18000
1288	Amaral (F. E.)	Olhos de minha amada modinha	18500
1480	Âncora (A.)	Saudade, modinha	18500
1269	Arvellos (J. S.)	Como a rosa, o amor dura um só dia, modinha	18000
1371	—	Dizem que sou borboleta, lundú	28000
1372	—	Dizem que todas as moças, lundú	18500
1277	—	Gentil Carolina, modinha	18500
1280	—	Lembrança do nosso amor, modinha	18500
1281	—	Menina de cor moreninha, modinha	18500
1283	—	Não te esqueças Marília de mim, modinha	18000
1285	—	Nessas praias de límpidas areias, modinha	18000
1289	—	Quando os ceus dão em teus lábios, modinha	18000
1287	—	Oh! sorte minha cruel, modinha	18000
1292	—	Quero existir só por ti, modinha	18000
1293	—	Roxa saudade, modinha	18000
1379	—	Testamento, lundú	18000
1297	—	Teus lindos olhos, modinha	18000
1298	—	Trovador, trovador, o que tens o que sofre, modinha	18500
1351	—	Vida dos namorados, lundús	18500
1299	—	Virgem santa, modinha	18000
5660	Barrozo Netto.	Cegonha	18500
5533	—	Consagração, câro infantil	18000
5292	—	Depois da comunhão, câro infantil	28000
5290	—	Féria, câro infantil	18500
5835	—	Fin de anno, câro infantil	18500
5552	—	Hymno aos estudos, câro infantil	18500
5344	—	Hymno escolar, câro infantil	18500
5289	—	Invocação a Jesus, câro infantil	18500
6070	—	Invocação à natureza, fragmento de um episodio lyrico, Sup. da <i>Renasçença</i> n. 28	28000
6333	—	Jesus, romance, Sup. da <i>Renasçença</i> n. 45	28000
5291	—	Oração a Nossa Senhora câro infantil	28500
5659	—	Oração da pobre	18500
6378	—	Ritornello, romance	18500
5831	—	Suprema angustia (poesia de Solferi de Albuquerque)	28000
6194	—	Hymno da escola Tiradentes, Sup. da <i>Renasçença</i> n. 37	28000
5656	—	Padre Nosso (n. 6), em portuguez com acompanhamento de piano ou harmonium, Sup. da <i>Renasçença</i> n. 4	28000
6147	—	Primavera d'alma, romance com acompanhamento de violino ad libitum	18500
1286	Carvalho (F. A.)	Nossa mãe, modinha	18000
258	Costa Junior (V. J. G.)	Amor paterno	18500
1463	—	Flor do maracujá, canção	18500

CASA BEVILACQUA

MATRIZ: Rua Ouvidor, 145
RIO DE JANEIRO



FILIAL: Rua Direita, 17
S. PAULO

E. BEVILACQUA & C.

Succursal: Juiz de Fora — Rua Halfeld, 139 (Minas)

B

31-4

55

Não te esqueças Marília de mim

MODINHA

J. S. ARVELLOS.

INTRODUÇÃO.

Não t'es - que - ças de mim quando a Lu - a Vai tris - to-nha no es-pa-ço sem

fim; Não t'es - que - ças de mim quando a Lu - a Vai tris - tonhano es-pa-ço sem

Propriedade de E. Bevilacqua & C.

1283



fim Quando as - tre - vas da noi - te sur - gir: Não t'es-que - ças Ma - ri - lia de -

mim! Quando as - tre - vas da noi - te sur - gir: Não t'es-que - ças Ma - ri - lia de -

Segue-se a 2ª letra. FINAL.
mim! Não t'es- mim!

2º

Não t'esqueças de mim quando a flôr,
Debruçada murchar no jardim;
Quando as aves nos bosques cantarem
Não te esqueças Marília de mim!

3º

Não t'esqueças de mim quando aurora
For matisada de branco, e carmin;
Quando o Sol sepultar-se no occaso,
Não te esqueças Marília de mim!

4º

Não t'esqueças de mim quando ao longe
Escutares meu pranto sem fim;
Quando alguém pranteas de tristesa
Não te esqueças Marília de mim.

5º

Não t'esqueças de mim quando a rosa
Encontrares n'um lindo jardim;
Quando o triste Cypreste avistares
Não te esqueças Marília de mim!

6º

Não te esqueças de mim quando vires
A pureza do lírio ou jasmim;
Quando ouvires do mar o gemido
Não te esqueças Marília de mim

7º

Não t'esqueças de mim que te adoro
Que padeço tormentos sem fim
Ja que a sorte nos quis separar
Não te esqueças Marília de mim.

CANTO PORTUGUEZ COM ACOMPANHAMENTO DE PIANO

5164	Costa Junior (V. J. G.) Lava, cançãoeta	18000	1477	Targiny (A.) Estrela matutina, modinha	18000
1243	— Noite saudosa, serenata	18000	1274	Vacari (L. M.) Já não existe a minha amante, modinha	18500
5170	— Sorriso, serenata	18000	6276	Velaquez (Clauco) Bella (A), canção, Sup. da <i>Romanceiro</i> n. 42	28000
4492	Tango do Janjoca (da revista Viuva Clara)	18000	5000	Vianna (Araujo) Amor, romance	18500
6080	Cremieux (O.) Quando o amor morre, valsa	18000	1296	Zimmermann (J. H.) Suspira coração triste, modinha	18000
6716	— Fado Liró	18500	1360	— Caranguejo, lundú	18000
4520	Darbilly (C. Cavalier) Eu te amo, romance	28000	1268	— Cego de amor, m. dinha	18000
3304	Regina, romance, Sup. da <i>Romanceiro</i> n. 44	28000	1270	— Como se ama Deus no céu, modinha	18000
3413	Dufreche (G.) Por mim, para Sop. ou Ten.	28000	1302	— Da-me um beijo, modinha	18000
6144	— Por mim, para M. Sop. ou Baryt.	18500	1304	— Desce d', modinha	18000
1204	Ferreira (J.) Sim sim faremos corda sensível, modinha	18000	1279	— Deste-me o riso dos anjos, modinha bahiana	18500
6225	France (Agnello) Jamais, canção, Sup. da <i>Romanceiro</i> n. 39	28000	1278	— Hei de amar-te até morrer, modinha	18000
1460	Girandon (G.) Saudades do mar barcarola	28000	1337	— Lá quando a noite se aproxima, modinha	18000
2445	Gomes (A. Carlos) Conselhos	18500	1376	— Menna quando te vejo, lundú	18000
1469	— Quem sabe (Tão longe de mim distantes), modinha	18500	1377	— Pai João (Quando lo tava in minha terra), lundú	18000
1470	— Suspiro d'alma, modinha	18000	1467	— Por este a treva da noite, modinha	18000
1368	Hudson (O.) Divinas creanças, modinha	18000	1468	— Quando os teus olhos, modinha	18000
1468	— Bahiana (Deu-me o tango), modinha	18000	1291	— Que me importa os prazeres da terra, modinha	18000
1478	J. F. G. S. Não . . . não olhes mais assim, modinha	18500	1475	— Que queres mais, modinha	18000
6667	Lyra (Abdon) Estela, canção	18500	1301	— Teus olhos, modinha	18000
1240	Lobo (E. A.) Louca meu pensamento é todo amor	28500	1380	— Tês meu anjo aquella estrela, modinha bahiana	18500
1245	— Noite de S. João	28500	1382	— Vida do commerciante, lundú	18000
4070	Maquia (G.) Pela janela	28000	5971	Coelho Netto, Pastoral, musicas dos maestros: Braga (Francisco) Visitação (A)	18000
1375	Martins (A. C.) Herbaceo ou a plantação do algodão, lundú	18000	5946	Nepomuceno (Alberto) Natal, em Bethlem	18000
1457	— Lamento do bravo, modinha	18000	5972	Oswald (H.) Anunciação (A)	18000
1259	— Não foi de amor, modinha	18000			
1481	Menezes (A. Cardoso de) 1ª Serenata a brisa corre de manso	18500			
1483	— 2ª Serenata (Aos frouxos ratos da lua)	18500			
6057	Millanez (Abdon) 1ª Barcarola, romance	18500			
6072	— 2ª Barcarola, romance	18500			
6127	— Miragens melodia	18500			
5298	Moll (B.) Amor danstante, melodia	18500			
3804	Motta (J. Vianna) Amores, amores	18500			
3604	— Canção perdida	18500			
3598	— Lavadeira e caçador	18500			
3602	— Olhos negros	18500			
3603	— Pastoral	18500			
1281	Moura (A. L.) Meia noite hora terrível, modinha	18000			
6663	Nepomuceno (Alberto) Cantilena	18500			
3612	— Hymno ao trabalho, para quatro vozes, letra de Olavo Bilac	48000			
3415	— Mater Dolorosa	18500			
3416	— Tu és o sol, romance	28000			
5111	Reis (Julio) Enganos	18000			
5148	— Pelo portão, cançãoeta	18000			
1378	Ribeiro (P. A.) Retrato (Quem quizer venha escutar), lundú	18000			
1474	Sá (J. S. B.) Minha sorte cara Elvira, modinha bahiana	18500			
1472	— Se avaliar tu bem sabes, modinha	18500			
1207	Silva Junior (A. G.) Tão longe de mim, modinha	18000			
6221	Souza (Erasto) Marquinhos, romance	18500			
4344	Storoni (J.) Pallida madona, modinha	18500			

RECITATIVOS

1433	Bias (L. A.) Eu te vi	18000
1431	Castro (S. Luiz) Amor e medo	18000
1426	Castro (A. L. T.) Virgens dos meus sonhos	18000
1429	Coelho (Furtado) Elisa, Era no outomno	18000
1430	Quero fugir-te	18000
1422	Costa Junior (V. J. G.) São creio	18000
1435	Ferreira (L.) Flores do coração	18000
1421	Ferreira (J. A. Lima) Gemidos	18000
1424	— Roxo lino	18000
1432	Menezes (A. Cardoso) Hebra	18000
1420	Monteiro (A. J. S.) Amor do céu	18000
1425	Pereira (J. G. P.) Suplica	18000
1423	Targiny (A.) Palmas e flores	18000

COROS INFANTIS COM ACOMPANHAMENTO DE PIANO OU HARMONIUM

5553	Barrozo Netto, Consagração	18000
5292	— Depois da Comunhão	28000
5290	— Férias	18500

5835	Barrozo Netto, Fim do anno, coro infantil	18500
5552	— Hymno ao estudo	18500
5344	— Hymno Escolar	18500
5289	— Invocação a Jesus	18500
5291	— Oração à Nossa Senhora	28500

HYMNOS PARA PIANO E CANTO

5344	Barrozo Netto, Hymno escolar	18500
5552	— Hymno ao estudo	18500
6194	Braga (Francisco) Hymno da Escola Tiradentes, canto e piano, Sup. da <i>Romanceiro</i> n. 37	28000
2805	Girandon (G.) Novo Hymno Republicano dos Estados Unidos do Brazil	28000
1242	Gomes (Carlos) Academico	18500
6717	Keil (A.) A Portuguezia	18000
2883	Lisle (Ronget) Marseillaise	18500
3612	Nepomuceno (Alberto) Hymno ao trabalho, 4 vozes	48000
1261	Santos (Mannel L.) De S. M. El-Rei D. Luiz	18500
6591	Silva (Fr. Manoel) Hymno Nacional	18500
4361	*** Hymno Argentino	18500

CASA BEVILACQUA

MATRIZ:

RUA DO OUVIDOR, 145

RIO DE JANEIRO



FILIAL:

RUA DIREITA, 17

S. PAULO

E. Bevilacqua & C.

Succursal: Juiz de Fora—Rua Halfeld, 139 (Minas)