

COPYRIGHT
DEC
22
1884
2574201

TO
Madame Minnie Hauk.



Lullaby

SEHNSUCHT.

WORDS BY

MATTHEW ARNOLD

MUSIC BY

SEBASTIAN B. SCHLESINGER.

Op. 10.

40¢

Boston, Carl Prüfer 34 West St.

Copyright 1884 by Carl Prüfer.

To
Madame Minnie Hauk .

LONGING.

Schnsucht.

Words by Matthew Arnold.

Sebastian B. Schlesinger, Op. 10.

Moderato .

VOICE. *leggiere.*

PIANO. *mf*

p

Come to me in my dreams and then by day I shall be well a-gain, for
Komm, in Traume mir nur erschein! Am Tag werd' ich dann se - lig sein, Die

p

then the night will more than pay, the hope - less longing of the day.....
Nacht mir so er - setz - en soll Den Tag, der jetzt so sehnsuchtsvoll.....

Come as thou cam'st a thou-sand times, a mes-senger from radiant climes and
 Komm, wieschontau - send-mal du kam'st, von lichten Hükn wo her, dustannst, Grüss-

smile on thy new world, and be as kind to others as to me as to me;
 lüchelnd die Welt für und für sei andern auch so wie du mir so wie mir;

or as thou never cam'st in sooth Doch war dein kommen nur ein Schein! Come now, and let me dream it
 Komm, und in Traun soll's Wahrheit

mf *ritard.* *cresc.*

f *dim.* *p*

truth, and part my hair and kiss my brow and
 sein, Das Haupt mir küs - - se, bring mir Ruh, Und

un poco più lento. *dolce.* *mf*

say: My love, my love, why
 sprich: Mein Lieb, mein Lieb, wie

p *pp* *mf*

suf - - - ferest thou?..... my love, my love why
 leid - - - est du!..... mein Lieb, mein Lieb, wie

marcato *cresc.* *f*

suf - - - ferest thou?
 leid - - - est du!

Tempo I.

dim. e rit.

p Come to me in my dreams and then by
 Komm, in Traume mir nur erschein! Am

day I shall be well again, for then the night will more than pay the
 Tag werd' ich dann se - lig sein, Die Nacht mir dann er - setz - en soll Den

dim. rit. mf molto riten.

hope - - less longing of the day..... Come, come,
 Tag der jetzt so sehnsuchtsvoll,..... Komm! komm!

rit. molto riten.

p

come to me in my dreams.
 komm zu mir komm in Traum.

p smorzando