



# FLORES DO BAILE

## COLLECCÃO DAS POLKAS MAIS EM VOGA

191 A. R. C., polka clássica, por H. Mesquita.....	18500
192 A. dumet, por J. G. da Costa.....	18500
293 Accord des fleurs, por A. L. de Souza.....	18500
297 A. la boite, polka lundú, por A. L. de Souza.....	18500
298 A. la boite, polka lundú, por A. L. de Souza.....	18500
299 Aida, polka elegante, por Machado.....	18500
301 Adélia, por R. U. Carvalho.....	18500
302 Adélia, por R. U. Carvalho.....	18500
303 Adéline*, por Monteiro.....	18500
304 Agostinho se no balanço, polka lundú, por Porfirio O. Pinto.....	18500
310 Ah! se eu podesse***, por Salomão.....	18500
479 Ah! camiongas, por M. S.....	18500
171 Ah! meu pá, por Isaías d'Assis.....	18500
1 Meia* polka militar, por Francisco Gomes.....	18500
192 Alexandria, folha bailada, por Alfredo U. por Strauss.....	18500
296 Algodão sabó, por India do Brasil.....	18500
311 Ali Baba, por H. A. de Mesquita.....	18500
232 Alice, por Callado.....	18500
154 Alice, por O. Camargo.....	18500
312 Alice, por A. Sales.....	18500
224 Alice, polka por Herranz.....	18500
472 Almas do outro mundo (As), polka lundú, por P. A. Faria.....	18500
191 Alros e Bairos, por G. Gomes.....	18500
657 Alvor, por Elected Tavares.....	18500
313 Amanti e Spadi, polka italiana, por Capponi.....	18500
314 Anna e Lourenço, por L. Hora.....	18500
473 Amelia Lepicardo, por Z. Freitas.....	18500
108 Amizade, por Bilelli.....	18500
130 Amizade, se é uma Brasileira.....	18500
474 Amor malhado, polka-tango, por L. Levy.....	18500
576 Amor malhado, de L'arceur, por Artur Camillo.....	18500
219 Angelina, por Saldanha da Gama.....	18500
146 Annen, polka, por Strauss.....	18500
299 Anninha, por A. dos Santos.....	18500
215 Ardilosa, por Giacomo.....	18500
316 Aristocrata, por Carlos Vieira.....	18500
12 Arrufados (Os).....	18500
71 Attraentes de Yaya, polka brasileira, por Monteiro.....	18500
292 Attraente, por Francisca Gonzaga.....	18500
293 Andalucia, por Pimentel.....	18500
215 Anos, por L. Soares.....	18500
110 Ans Bondi (Promenade à Botafogo), por Bahellin, de L'arceur, por Quirino Vieira.....	18500
476 Bahellin, de L'arceur, por Quirino Vieira.....	18500
157 Badala, polka à característica por Ang. Freitas.....	18500
166 Balhiana, polka cativada, por H. A. de Mesquita.....	18500
315 Baillarina, por Germano Lopes.....	18500
477 Baptista Marchant, por Julio Reis.....	18500
119 Barbe Menor, por Monteiro.....	18500
219 Barrigudo não dansa, polka lundú, por Martins d'Alvarenga.....	18500
320 Bébé, por M. Vasconcelos.....	18500
478 Bella Rocca, por Waldteufel.....	18500
479 Bellarenni, por Americo Freitas.....	18500
361 Belo seyo, por A. S. Preça.....	18500
321 Bemtevi, por Santa Cecília.....	18500
486 Bendegó, por Abdon Milanez.....	18500
322 Bibi, por J. Queiroz.....	18500
182 Bismarck.....	18500
297 Blasagna, polka carnavalesca, por F. Stahurahy.....	18500
184 Boa Sorte, polka de Hess, transcrita por Alfredo Napoleão.....	18500
102 Boa Sorte, por Hess.....	18500
222 Boas Festas, por J. S. P. Cerqueira.....	18500
461 Bocaccia, de Seppi, por Arhan.....	18500
411 Bogard, por M. Antonieta Salgado.....	18500
381 Bonitinha, por J. B. Cimbreles.....	18500
281 Boquinha, brega, por L. J. Vieira Ferraz.....	18500
482 Boquinheta, por H. L. Almeida.....	18500
224 Bouquet, de Pouchkoff, polka brillante, transcrita por Pinzan.....	18500
291 Bouquet de rosas, por Manz e Ribeiro.....	18500
221 Brancos, de Offenbach, por L. Dutrif.....	18500
463 Brâmbira, bailado de Argel, por Quirino Vieira.....	18500
484 Bráz, polka brillante, por Julio Reis.....	18500
172 Bravos Bahianos, polka militar, por Cruz Murta.....	18500
125 Brésilienne, por H. A. de Mesquita.....	18500
195 Brigandina, de Offenbach, por Strauss.....	18500
77 Bullcosa, polka lundú, por Plana.....	18500
163 Cabrião, por Emílio de Lago.....	18500
325 Caccia, polka lundú, por Merlin.....	18500
465 Cacete!..., por Leugim.....	18500
494 Cacheirinha, por Maria L. G. Costa.....	18500
487 Cadiz, polka brillante, por Chueca e Valverde.....	18500
256 Cahib no gênero, por Goldschmidt.....	18500
324 Camaradinhã, polka lundú, por Kád.....	18500
177 Camargo, ópera de Lecey, por Silveira.....	18500
210 Canilla, por Francisca Gonzaga.....	18500
63 Caninho de ferro, (ou Viva o Brasil), por Camões, polka por H. A. de Mesquita.....	18500
248 Candinho, por J. Geraldo Ribeiro.....	18500
267 Caninha das Serras, polka lindinha.....	18500
92 Capengas não forma, polka lindinha, por F. Horta.....	18500
228 Careca não vai à missa, por J. Maria.....	18500
229 Carrabosa, por Arthur Napoleão.....	18500
462 Carlota, por Abdon Milanez.....	18500
1 Carmenita, da Carmen de Bizet, por Dernamart.....	18500
295 Carnelinho carneirão, por Saldanha da Gama.....	18500
303 Carolina, por Germano Lopes.....	18500
478 Carrapeta, por Silveira.....	18500
276 Carrapatinha, por J. P. da Silveira.....	18500
191 Catarina, por Ernesto do Amaral.....	18500
293 Catarina, por Ernesto do Amaral.....	18500
294 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
295 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
296 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
297 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
298 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
299 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
300 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
301 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
302 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
303 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
304 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
305 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
306 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
307 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
308 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
309 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
310 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
311 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
312 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
313 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
314 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
315 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
316 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
317 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
318 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
319 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
320 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
321 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
322 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
323 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
324 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
325 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
326 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
327 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
328 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
329 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
330 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
331 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
332 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
333 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
334 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
335 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
336 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
337 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
338 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
339 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
340 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
341 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
342 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
343 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
344 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
345 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
346 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
347 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
348 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
349 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
350 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
351 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
352 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
353 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
354 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
355 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
356 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
357 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
358 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
359 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
360 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
361 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
362 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
363 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
364 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
365 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
366 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
367 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
368 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
369 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
370 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
371 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
372 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
373 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
374 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
375 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
376 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
377 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
378 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
379 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
380 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
381 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
382 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
383 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
384 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
385 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
386 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
387 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
388 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
389 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
390 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
391 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
392 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
393 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
394 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
395 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
396 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
397 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
398 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
399 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
400 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
401 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
402 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
403 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
404 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
405 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
406 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
407 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
408 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
409 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
410 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
411 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
412 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
413 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
414 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
415 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
416 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
417 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
418 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
419 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
420 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
421 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
422 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
423 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
424 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
425 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
426 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
427 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
428 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
429 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
430 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
431 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
432 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
433 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
434 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
435 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
436 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
437 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
438 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
439 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
440 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
441 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
442 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
443 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
444 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
445 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
446 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
447 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
448 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
449 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
450 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
451 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
452 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
453 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
454 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
455 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
456 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
457 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
458 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
459 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
460 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
461 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
462 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
463 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
464 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
465 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
466 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
467 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
468 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
469 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
470 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
471 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
472 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
473 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
474 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
475 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
476 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
477 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
478 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
479 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
480 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
481 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
482 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
483 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
484 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
485 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
486 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
487 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
488 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
489 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
490 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
491 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
492 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
493 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
494 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
495 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
496 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
497 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
498 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
499 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
500 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500
501 Catarina das Flores, por Ernesto do Amaral.....	18500

SÓ PARA MOER  
POLKA  
POR

VIRIATO FIGUEIRA DA SILVA.



PIANO

*Vagaroso e expressivo*

*p*

*Ritmo p*

The sheet music consists of five staves of musical notation for piano. The first staff is for the right hand (treble clef) and the second staff is for the left hand (bass clef). The third, fourth, and fifth staves are also for the left hand. The notation includes various note heads, stems, and rests. The first staff has a tempo marking of 'Vagaroso e expressivo' and dynamics of 'p'. The third staff has a tempo marking of 'Ritmo p'. The music is in common time throughout.



5

A musical score page featuring two staves. The top staff is in common time and has a dynamic marking of "p". The bottom staff is in common time. Both staves consist of mostly eighth-note patterns.

A musical score page featuring two staves. The top staff includes a box containing the text "Para acabar." and a dynamic marking "riss: f". The bottom staff consists of eighth-note patterns.

A musical score page featuring two staves. Both staves consist of eighth-note patterns.

A musical score page featuring two staves. The top staff has a dynamic marking "riss:". The bottom staff consists of eighth-note patterns.

A musical score page featuring two staves. Both staves consist of eighth-note patterns.