

Messe G-dur op. 151

St. Crucis

Josef Rheinberger

Kyrie

Poco adagio ♩ = 76 *pp*

Ky - ri - e e - lei - son,

pp

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

pp

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

pp

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

7

Ky - ri - e e - lei - son, *mf* Ky - ri - e e -

son, *mf* e - lei - son, *mf* Ky - ri -

son, *mf* Ky - ri - e e - lei - son, *mf* Ky - ri -

son, *mf* Ky - ri - e e - lei - son, *mf* Ky - ri -

13

lei - son, e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

e e - lei - son, e - lei - son. Chri -

e e - lei - son, e - lei - son.

19

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

ste, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e -

24

lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e -

32

f Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

f lei - son. Ky - ri - e lei - son, Ky - ri - lei - son.

f Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - lei - son.

f lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

37

f lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

f son, e - lei - son, Ky - ri - e e - e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

f e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

f lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

42

ff lei - son, e - lei - son, e - lei - son, lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

ff lei - son, e - lei - son, e - lei - son, lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

ff e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

ff lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

47

son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

53

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Gloria

Con moto $\text{♩} = 80$

f Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus

f Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus

f Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus,

f Et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus, et in *p*

7

p bo-nae vo-lun-ta-

p bo-nae vo-lun-ta-

p et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

14

mf tis. be - ne - di - ci - mus Te,

mf tis. be - ne - di - ci - mus Te,

mf *f* tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus

mf *f* tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus

20

f *p dolce* glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter

f *p dolce* glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter

p Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. prop - ter

p Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. prop - ter

26

f *mf* mag - nam glo - ri - am Tu - am. Rex coe -

f *mf* mag - nam glo - ri - am Tu - am. Rex coe -

f *mf* mag - nam glo - ri - am Tu - am. Rex coe -

f *mf* mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne De - us,

31

les - tis, Pa - ter om - ni - po-tens, Do - mi-ne Fi - li u - ni -
 les - tis, Pa - ter om - ni - po-tens, Do - mi-ne Fi - li u - ni -
 8 les - tis, Pa - term om - ni - po-tens, Do - mi-ne Fi - li u - ni -
 De - us Pa - ter, Do - mi-ne Fi - li, Fi - li u - ni -

f *p* *sf* *f* *p* *sf* *f* *p* *sf*

36

ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.
 ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.
 ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.
 ge - ni-te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne

f *f* *f* *f* *p*

40

Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-us
 Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-us
 Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-is
 De - us, Ag - nus De - i, Fi - li-us Pat - ris,

p *p* *p* *f* *f* *f* *f*

45

mf

Pat - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mf

Pat - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mf

Pat - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mf

Pat - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

51

p

di: mi - se - re - re no - bis. Qui

p

di: mi - se - re - re no - bis. Qui tol -

p

di: mi - se - re - re no - bis. Qui

p

di: mi - se - re - re no - bis. Qui

56

pp

tol - lis pec - ca - ta mun - di: sus - ci - pe de - pre -

pp

lis pec - ca - ta mun - di: sus -

pp

tol - lis pe - ca - ta mun - di: sus - ci -

pp

tol - lis pec - ca - ta mun - di: sus - ci -

61

ca - ti - o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex -
 ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost-ram. Qui se - des ad
 pe de - pre - ca - ti - o - nem nost-ram. Qui se -
 pe de - pre - ca - ti - o - nem nost-ram. Qui se - des, qui

66

te - ram, ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se -
 dex - te - ram Pat - ris: mi - se -
 des ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se -
 se - des ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se - re -

70

re - re no - bis. Tu so - lus Sanc - tus,
 re - re no - bis. Tu so - lus Sanc - tus,
 re - re no - bis. Tu so - lus Sanc - tus,
 re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus

75

mf

Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je -

mf

Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je -

mf

Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus,

mf

Do - mi-nus, Tu so - lis Do-mi-nus, Tu so - lus Al -

79

ff

su Chri - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu

ff

su Chri - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

ff

Je - su Chri - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

ff

tis - si-mus, Je - su Chri - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

83

in glo - ri - a De - i Pat - ris,

glo - ri - a De - i Pat - ris,

glo - ri - a De - i Pat - ris,

glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men,

87

a - men, a - men, a - men, a -
 a - men, a - men, a -
 a - men, a - men, a -
 a - men, a - men, a -

92

rit.
 men, a - men.
 men, a - men, a - men.
 men, a - men, a - men.
 men, a - men, a - men.

Credo

Moderato $\text{♩} = 72$



Fac - to - rem coe - li, vi - si - bi - li -

mf Pat-rem om-ni - po - ten-tem, fac - to - rem coe - li et ter-rae, vi - si -

mf Pat-rem om-ni - po - ten-tem, fac - to - rem coe - li et ter-rae, vi - si -

mf Pat-rem om-ni - po - ten-tem, fac - to - rem coe - li et ter-rae, vi - si -

5



um om - ni-um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

f bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

f bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

f bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in

9 *rit.* *a tempo*

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -
 u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -
 u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -
 u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

13 *p*

tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a
 tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.
 tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a
 tum, et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a

17 *mf* *f*

sae - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne, ge - ni - tum non
 De - um de De - o, De - um ve - rum de De - o ve - ro,
 sae - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne, ge - ni - tum non
 sae - cu - la. Lu - men de lu - mi - ne, ge - ni - tum non

21

fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri.
 con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri.
 fac - tum, per quem om - ni - a
 fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri.

24

Qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu -
 Qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu -
 fac - ta sunt. et prop - ter nost - ram sa - lu -
 Qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa - lu -

28

Meno mosso *p* dolce
 tem des - cen - dit de coe - lis. de
 tem des - cen - dit de coe - lis. de
 tem des - cen - dit de coe - lis. de
 tem des - cen - dit de coe - lis. et in - car - na - tus est.

33

Spi - ri - tu Sanc - to, et ho - mo fac - tus

Spi - ri - tu Sanc - to, et ho - mo fac - tus

Spi - ri - tu Sanc - to, et ho - mo fac - tus

ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus.

38

est. pas - sus,

est. pas - sus, pas -

est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

41

pas - sus et se - pul - tus est.

sus et se - pul - tus est.

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

45 **Con moto**

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras, et as -
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras, et as -
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras, et as -
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras,

49

cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - ris. Et
 cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - ris. Et
 cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - ris. Et
 in coe - lum. Et

53

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

57

ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu - jus

ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu - jus

ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu - jus

ca - re vi - vos et mor - tu - os. Cu - jus reg - ni non e - rit

62

reg - ni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

reg - ni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. Et

reg - ni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis.

fi - nis, non e - rit fi - nis.

66

Et in Spi - ri-tum Sanc-tum Do - mi - num et vi - vi - fi -

in Spi - ri-tum Sanc-tum Do - mi - num et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri-tum Sanc-tum Do - mi - num et vi - vi - fi -

Et in Spi - ri-tum Sanc-tum Do - mi - num et vi - vi - fi -

71

can-tem, qui ex Pat - re Fi-li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pat - re et
 can-tem, qui ex Pat - re Fi-li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pat - re et
 can-tem, qui ex Pat - re Fi-li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pat - re et
 can-tem, qui ex Pat-re Fi-li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pat - re et

76

Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -
 Fi - li - o si-mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi -
 Fi - li - o si-mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -
 Fi - li - o si-mul ad - o - ra - tur et con-glo - ri - fi -

80

ca - tur, qui lo - cu-tus est per pro - phe-tas, lo - cu - tus est per pro -
 ca - tur, qui lo - cu-tus est per pro - phe-tas, lo - cu - tus est per pro -
 ca - tur, qui lo - cu-tus est per pro - phe-tas, lu - cu - tus est per pro -
 ca - tur, qui lo - cu-tus est per pro - phe-tas, lo - cu - tus est per pro -

85

Tempo I

mf

phe - tas. et a - pos -
 phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et
 phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et
 phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et

89

to - li - cam ec - cle - si - am, con - fi - te - or
 a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am, con - fi - te - or u - num bap -
 a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am, con - fi - te - or u -
 a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am, con - fi - te - or u -

92

u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -
 tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -
 num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -
 num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

95

rum. re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum, et vi-tam ven-

rum. Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum, et

rum. Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum, et

rum. Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum, et vi-tam ven-

99

tu-ri sae-cu-li, a-men, a-

vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, a-men, a-

vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, a-

tu-ri sae-cu-li, a-men, a-men, a-men,

103

men, a-men, a-men, a-men.

men, a-men, a-men.

men, a-men, a-men, a-men.

a-men, a-men, a-men, a-men.

Sanctus

Adagio $\text{♩} = 69$

pp *pp* *pp* *pp*

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -
Sanc tus, Sanc -
Sanc - tus, Sanc -
Sanc - tus, Sanc -

Detailed description: This system contains four staves of music in G major. The first staff is a vocal line starting with a *pp* dynamic. The second and third staves are piano accompaniment parts, with the third staff marked with an '8' below it. The fourth staff is a bass line. The lyrics 'Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc -' are distributed across the staves, with some words appearing on multiple staves.

7

p *mf* *p* *mf* *p* *mf*

tus Do-mi - nus De - us Sa - ba-oth.
tus Do-mi - nus De-us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt
tus Do-mi - nus De-us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt
tus Do - mi - nus De-us Sa - ba - oth.

Detailed description: This system continues the musical score with four staves. The first staff begins with a boxed number '7'. The dynamics *p* and *mf* are used throughout. The lyrics 'tus Do-mi - nus De - us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt' are spread across the staves, with some words appearing on multiple staves.

13 poco animato

f Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, coe - li et
f coe - li, coe - li et ter - ra, coe - li et
f coe - li, ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et
f Ple - ni sunt coe - li et

ff ter - ra glo - ri - a Tu - a, *pp* glo - ri - a Tu - a. *f* Ho -
ff ter - ra glo - ri - a Tu - a, *pp* glo - ri - a Tu - a. *f* Ho -
ff ter - ra glo - ri - a Tu - a, *pp* glo - ri - a Tu - a.
ff ter - ra glo - ri - a Tu - am *pp* glo - ri - a Tu - a.

san-na in ex-cel-sis, ho - san-na, ho - san-na, ho -
 san-na in ex-cel-sis, ho - san-na, ho - san-na, ho -
f Ho - san - na in ex-cel - sis, ho - san - na, ho - san -
f Ho - san - na in ex-cel - sis, ho - san - na, ho - san -

25

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -
 san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -
 na in ex - cel - sis, in ex - cel -
 na, ho - san - na in ex - cel -

29

marc.

sis, ho-san-na in ex-cel - sis.
 sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.
 sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.
 sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.

Benedictus

Andante $\text{♩} = 63$

pp dolce

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui
 Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui

5

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

9

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, in

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne,

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, qui ve - nit in

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, qui ve - nit

13

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui

17

pp

ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

pp

ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

pp

ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

20

f *p*

ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

f *p*

ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

f *p*

ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

f *p*

ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

24

poco animato *f*

ni. Ho - san - na in ex - cel -

f *f*

ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

f *f*

ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

f

ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho -

28

sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel -
 san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -
 in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -
 san - na, ho - san - na in ex - cel -

31

sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na
 san - na in ex - cel - sis, ho - san - na
 san - na in ex - cel - sis, ho - san - na
 sis, in ex - cel - sis, ho - san - na

34

p < > **rit.**
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.
p < >
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.
p < >
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.
p < >
 in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei

Andante

Musical score for the first system of 'Agnus Dei'. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andante'. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: Ag - nus De - i, qui tol - lis pec -

Musical score for the second system of 'Agnus Dei'. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. Dynamics include *p* (piano). The lyrics are: ca - ta mun - di: mi - se - re - re, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - ca - ta mun - di: mi - se - re - re,

9

mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

se - re - re, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

14

bis. *mf* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec -

bis. *mf* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec -

bis. *mf* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

bis. *mf* Ag - nus De - i,

18

ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re no - bis, mi -

ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re no - bis,

di: *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi -

mf qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re,

23

se - re - re, mi - se - re - re no -
 mi - se - re - re, mi - se - re - re no -
 se - re - re, mi - se - re - re no -
 mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

28

bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec -
 bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta,
 bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis
 bis. Ag - nus De - i,

32

ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do -
 pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis,
 pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis,
 qui tol - lis pec - ca - ta: do - na no - bis,

36

na no - bis pa - cem, do - na no - bis
 no - bis pa - cem, do - na no - bis
 no - bis pa - cem, do - na no - bis
 no - bis pa - cem, do - na no - bis

40

pa - cem, do - na no - bis,
 pa - cem, do - na no - bis, no - bis
 pa - cem, do - na no - bis, no - bis
 pa - cem, do - na no - bis,

44

no - bis pa - cem, do - na no - bis
 pa - cem, do - na no - bis, no - bis
 pa - cem, do - na no - bis, no - bis
 no - bis pa - cem, do - na no - bis

48

pa - cem, do - na no - bis pa -

pa - cem, do - na no - bis pa -

pa - cem, do - na no - bis pa -

pa - cem, do - na no - bis pa -

52

cem, do - na no - bis pa - cem.

cem, do - na, do - na no - bis pa - cem.

cem, do - na no - bis pa - cem.

cem, do - na no - bis pa - cem.