Piano

Livre 1er

HUIT TRANSCRIPTIONS

POUR

COR

Avec Accompagnement de PIANO

EN QUATRE LIVRES

1er LIVRE

MENDELSSOHN

Romance sans paroles

FIELD

Nocturne

Pr: 1f 50

2e LIVRE

SCHUBERT

Le Roi des Aulnes

&

La Sérénade

Pr: 2f

3e LIVRE

SCHUBERT

Sois toujours mes seules amours

CHOPIN

Quatrième Prélude

Pr. 1f 50

4e LIVRE

CHOPIN

Nocturne

MENDELSSOHN

Nocturne du Songe.

Pr: 1f 50

La partie Solo pour chaque Livre, 50c

PAR

J.H. GARIGUE

Officier d'Académie, Premier Cor de l'Opéra

Membre fondateur de la Société de Musique de Chambre pour Instruments à Vent

SCHOENAERS-MILLEREAU, Éditeur

Fabricant d'Instruments de Musique, Fournisseur du Conservatoire

de l'Opéra, de l'Opéra-Comique, des Grands Concerts Classiques et de l'Armée

PARIS — 15, Rue Gambey, 15— PARIS

Tous droits d'Exécution et de Reproduction réservés

All Rights of Public Performance reserved

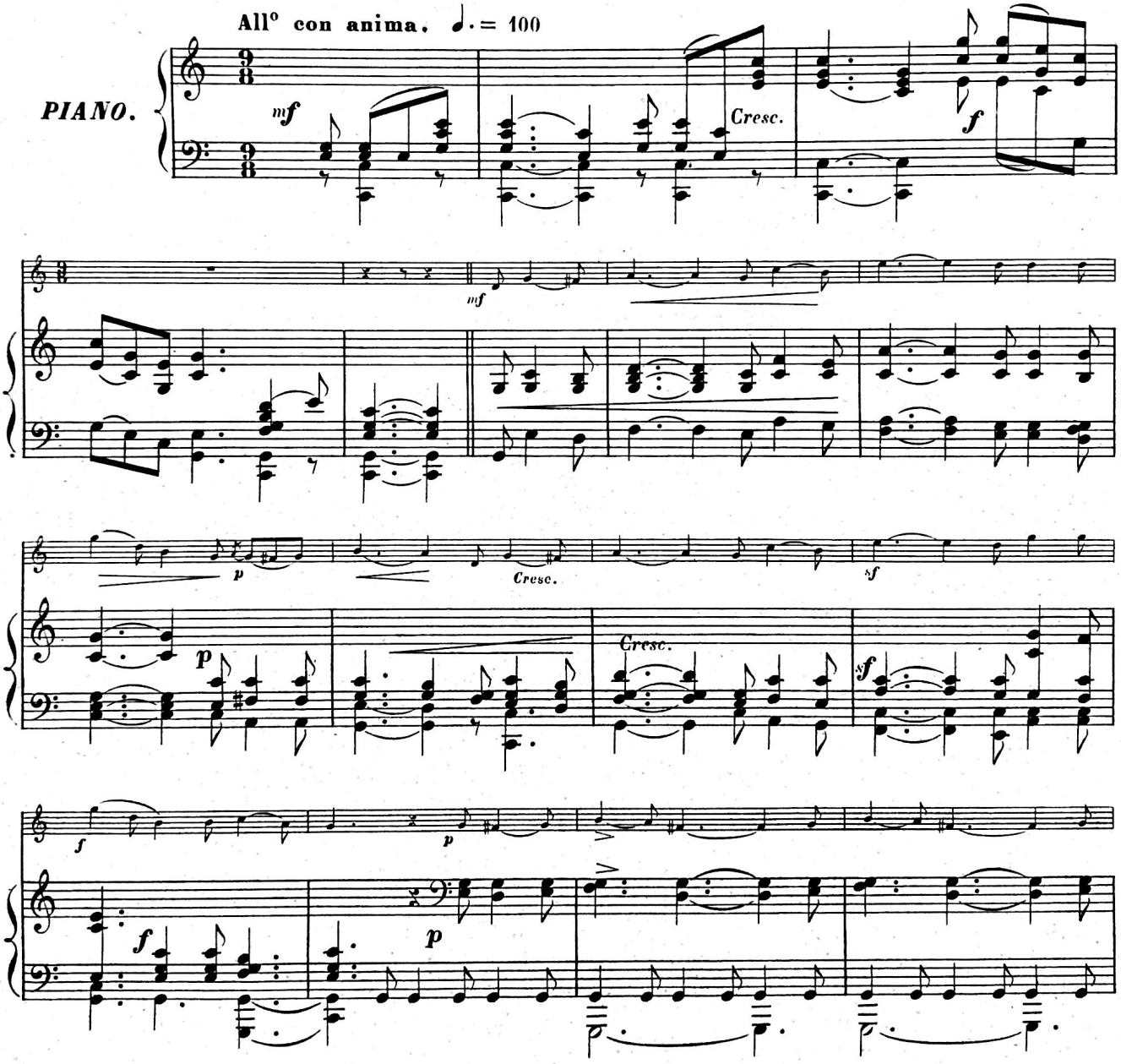
Chez **BREITKOPF & HARTEL**, LEIPZIG, pour l'Allemagne et l'Autriche

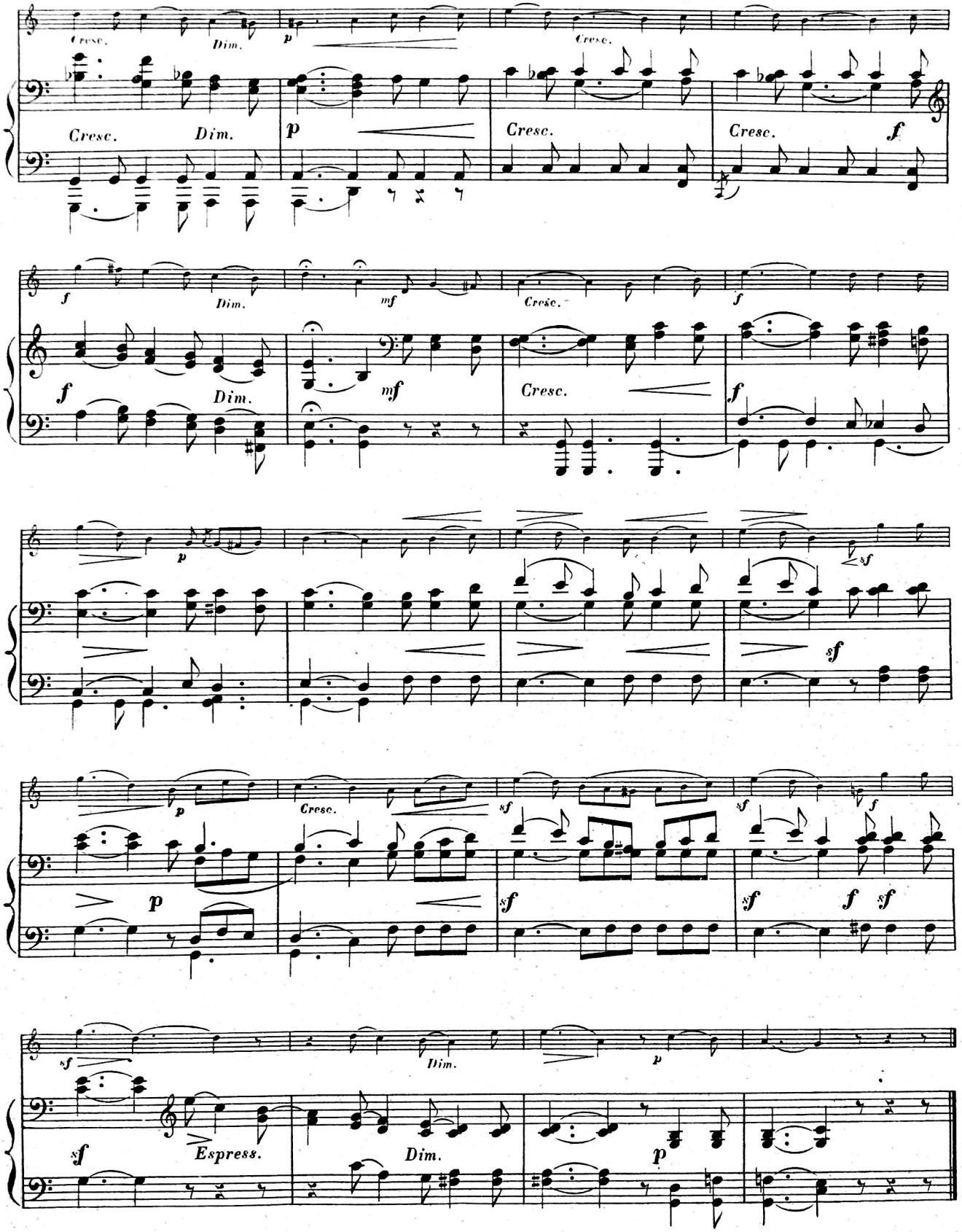
IMP. MOUNOT, NICOLAS - PARIS

N° 1 – ROMANCE SANS PAROLES

de ***MENDELSSOHN***

POUR COR EN FA. **H. J. GARIGUE.**

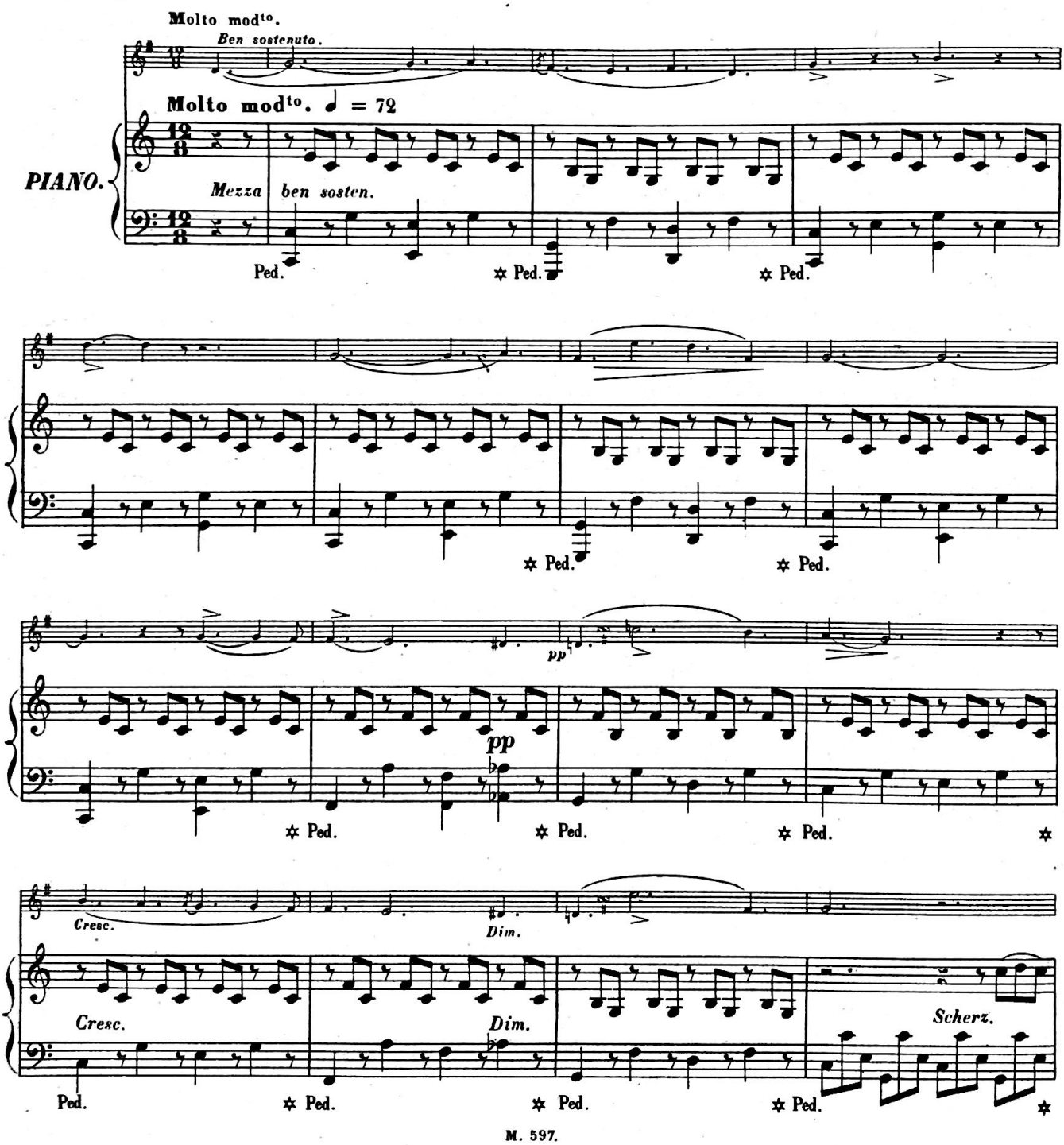


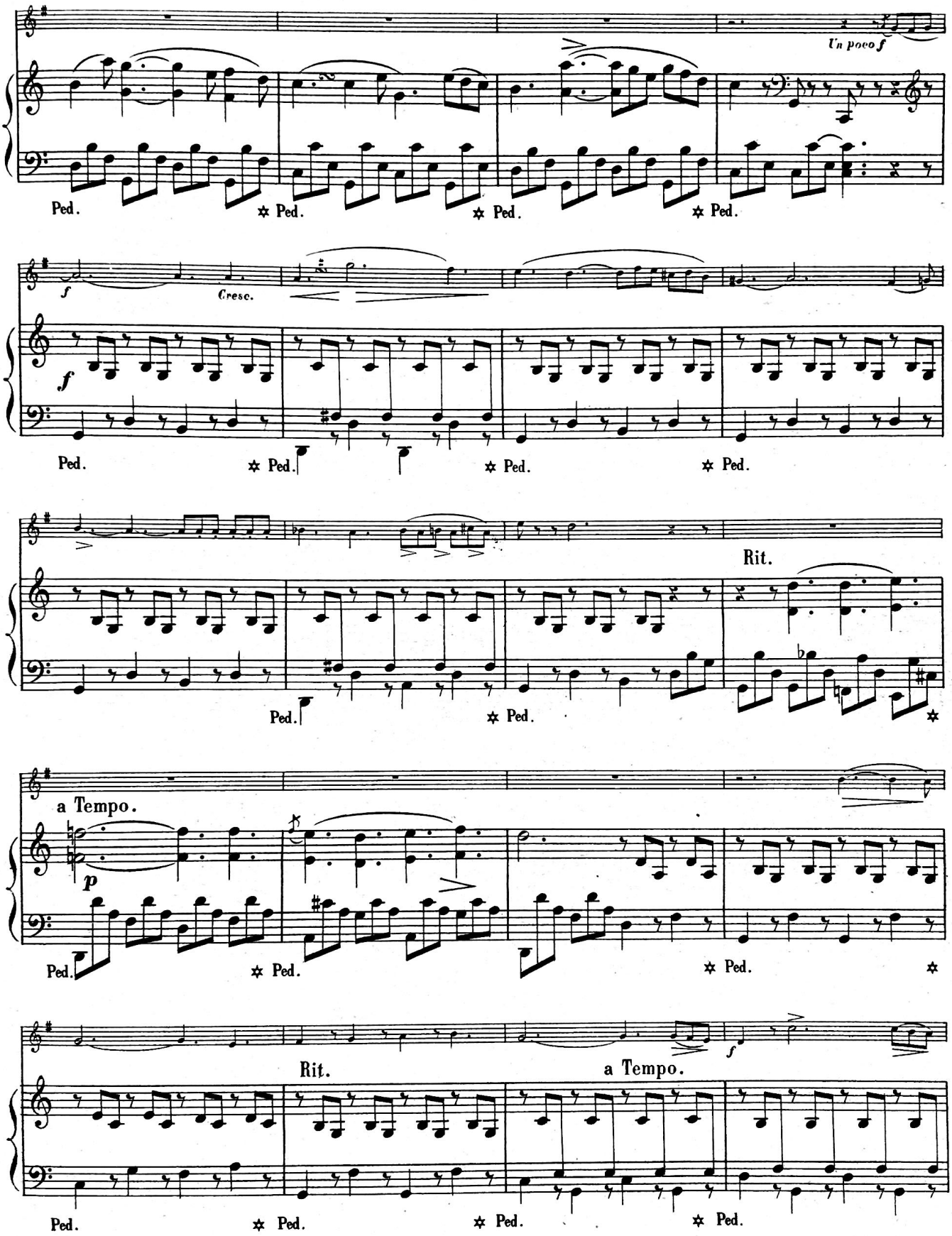

Cresc.
Dim.
p
Cresc.
Cresc.
f
Dim.
mf
Cresc.
Espress.

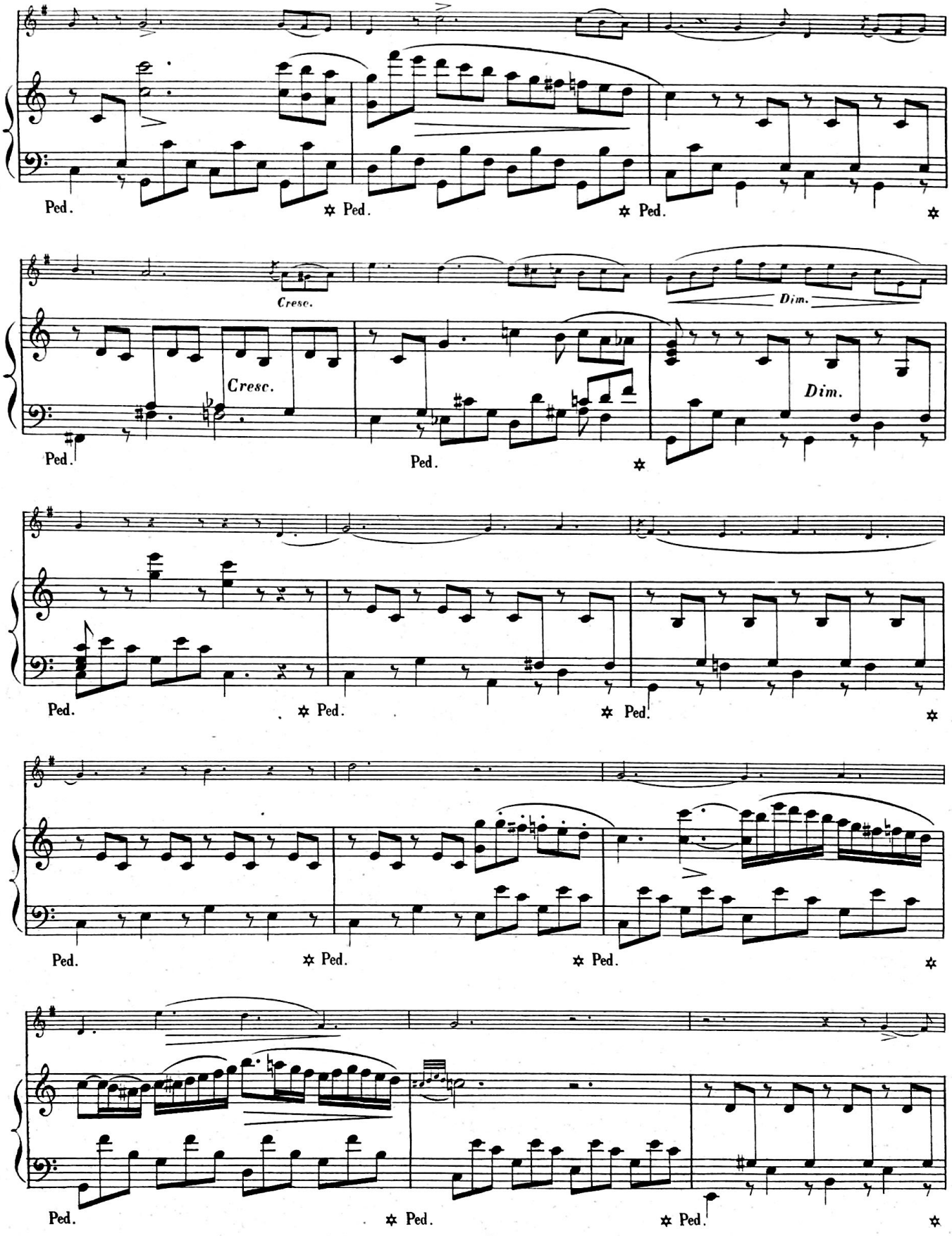
N° 2 — NOCTURNE

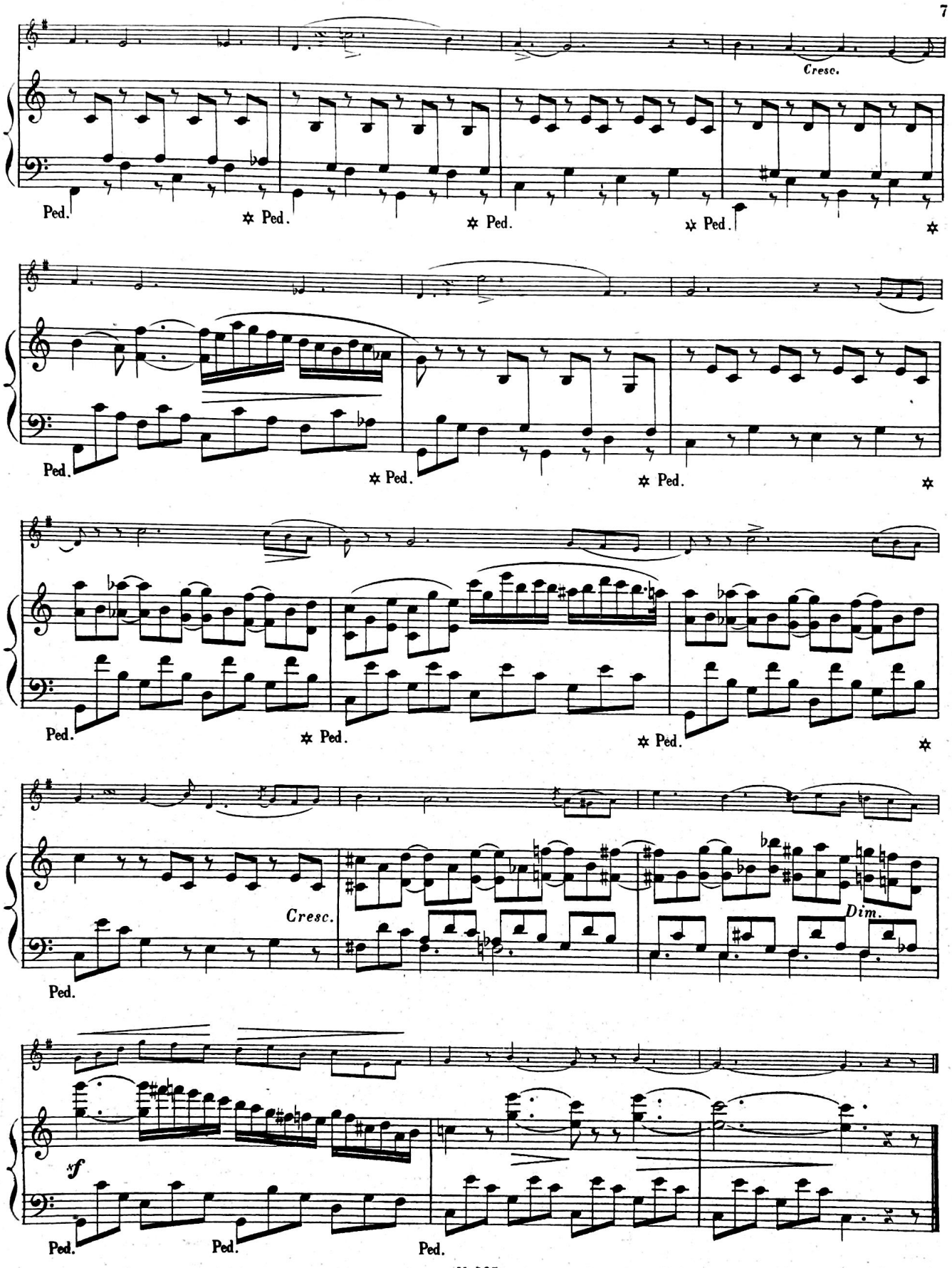
de J. FIELD.

POUR COR EN FA. **H. J. GARIGUE.**




Un poco f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
f
Cresc.
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Rit.
Ped.
Ped.
a Tempo.
p
Ped.
Ped.
Ped.
Rit.
a Tempo.
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


Ped.
Ped.
Ped.
Cresc.
Cresc.
Dim.
Dim.



Imp. Mounot, Nicolas-Paris.

MUSIQUE POUR COR D'HARMONIE

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO.

*** On peut acheter séparément la Partie solo.

	HUIT TRANSCRIPTIONS PAR H. J. GARIGUE. *en quatre livres.*		POUR COR EN:	AVEC PIANO.	PARTIE SOLO.
LIVRE 1er..	ROMANCE SANS PAROLES	MENDELSSOHN	Fa...	1 50	" 40
	NOCTURNE	FIELD	Fa...		
LIVRE 2e...	LE ROI DES AULNES	SCHUBERT	Fa...	2 "	" 50
	SÉRÉNADE	—	Fa...		
LIVRE 3e...	SOIS TOUJOURS MES SEULES AMOURS.	—	Fa...	1 50	" 40
	QUATRIÈME PRÉLUDE	CHOPIN	Fa...		
LIVRE 4e...	NOCTURNE	—	Fa...	1 50	" 50
	NOCTURNE (du *SONGE*)	MENDELSSOHN	Fa...		
MALÉZIEUX.	MÉLODIE RELIGIEUSE		Fa...	1 "	" 30
CHAUSSIER.	* FANTAISIE CHASSE (effet d'*écho*, avec instruction)		Fa...	2 "	" 50
GARIGUE.	MÉLODIE		Fa...	1 "	" 30
STRADELLA.	AIR CÉLÈBRE		Fa...	1 "	" 30
CHAUSSIER.	* ANDANTE et RONDO		Fa...	2 "	" 50
GARIGUE.	ROMANCE		Fa...	1 "	" 30
CHAUSSIER.	DEUX PIÈCES		Fa...	2 "	" 50
MAYEUR.	ROMANCE		Mi♭.	1 50	" 40
CHAUSSIER.	O SALUTARIS (voix de *Contralto*, avec Cor)		Fa...	2 "	" 50
MALÉZIEUX.	RÊVERIE		Mi♭.	2 "	" 50
PARÈS.	SUR L'ONDE, Rêverie		Fa...	1 50	" 40
—	— — (avec orchestre, 2f 50).				
SCHUMANN.	CHANT DU SOIR		Fa...	1 "	" 30
CHAUSSIER.	* GAVOTTE		Fa...	2 "	" 50
GARIGUE.	O SALUTARIS (voix de *Mezzo-Soprano*, avec Cor)		Fa *ou* Mi♭.	1 50	" 30
SCHUBERT.	ÉLOGE DE LARMES		Fa...	1 "	" 30
KAISER.	SOLO DE CONCOURS		Fa...	1 50	" 40
ROUSSELOT.	SOLO DE CONCERT		Fa...	2 "	" 50
WEBER.	CONCERTINO		Mi♭.	3 "	" 50
BEETHOVEN.	SONATE, Op. 17		Fa...	2 "	" 50
ROUSSELOT.	BARCAROLLE		Fa...	1 "	" 30
COLOMER.	* ANDANTINO et SCHERZO		Fa...	2 50	" 50
ROUSSELOT.	ROMANCE		Mi♭.	1 "	" 30
PFEIFFER.	* CONCERTSTÜCK, (Morceau de Concert)		Fa...	2 "	" 50
MOHR.	SOLO DE COR, (Concours du Conservatoire)		Fa...	2 "	" 50
LEGRIS.	MÉDITATION, Mélodie		Fa...	1 "	" 30
MOHR.	AUTOMNE (L'), Romance		Fa...	1 50	" 50
MALÉZIEUX.	ADIEU À GRAZIELLA, Méditation		Fa...	1 50	" 50
BRÉMOND.	* ROI MALGRÉ LUI (Le), Fantaisie sur l'Op. de	CHABRIER	Fa...	2 "	" 50
MALÉZIEUX	Célèbre LARGO de HAENDEL, Transcrit avec acct de Piano ou d'Orgue.		Fa...	1 50	" 40
—	— *Le Même* — avec Violon, Orgue et Harpe		—	3 "	" 40
MOHR.	PRINTEMPS (Le), Romance sans paroles		Fa...	1 50	" 40
—	CHANT DU SOIR, Romance		Fa...	1 50	" 40
DELISSE.	FUGUE D'ÉBERLIN	Cor à Pistons.	Fa...	1 "	" 30
MALÉZIEUX.	LARGO DE HANDEL		Fa...	1 "	" 30

ECOLE MODERNE DU COR D'HARMONIE

PAR ***H. J. GARIGUE***

Officier d'Académie. Premier Cor à l'Opéra de Paris.

Grande Méthode de Cor à pistons ..... Prix net: 15f "

Petite Méthode Extraite ..... Prix net: 6f "

SCHOENAERS-MILLEREAU, Éditeur

* *Les morceaux marqués d'un astérisque sont avec effet d'Echo, ad lib.*