JESUS,
als der
für das verlorne Schäflein
leidende und sterbende
Gute Hirte,

JESUS
als der
für das
verlohrne Schäflein
leidend= und ster=
bende
Gute Hirte

GOTTFRIED HEINRICH
STÖLZEL

2 S, 2 A, 2 T, B (Soli), 2 S, 2 A, T, B (coro), 2 fl, 3 ob, fag, 2 vl, vla, vlc, b, org

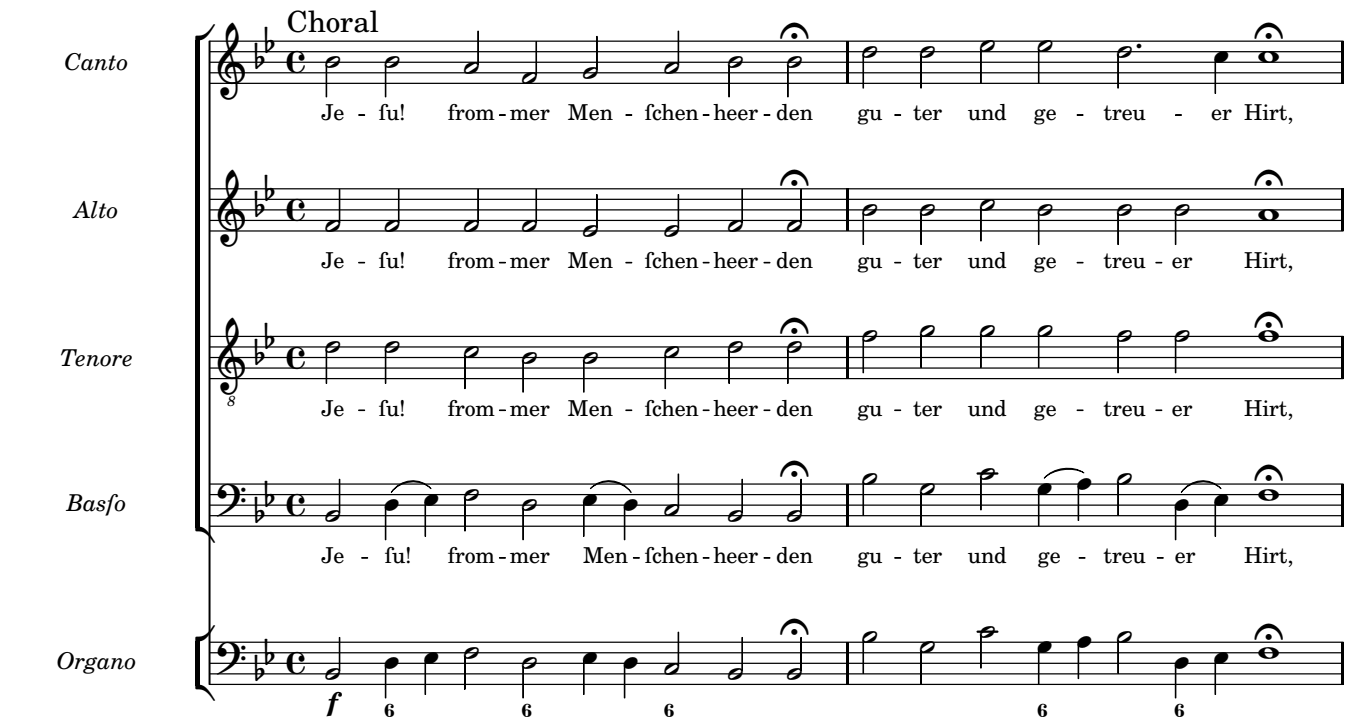
CORO

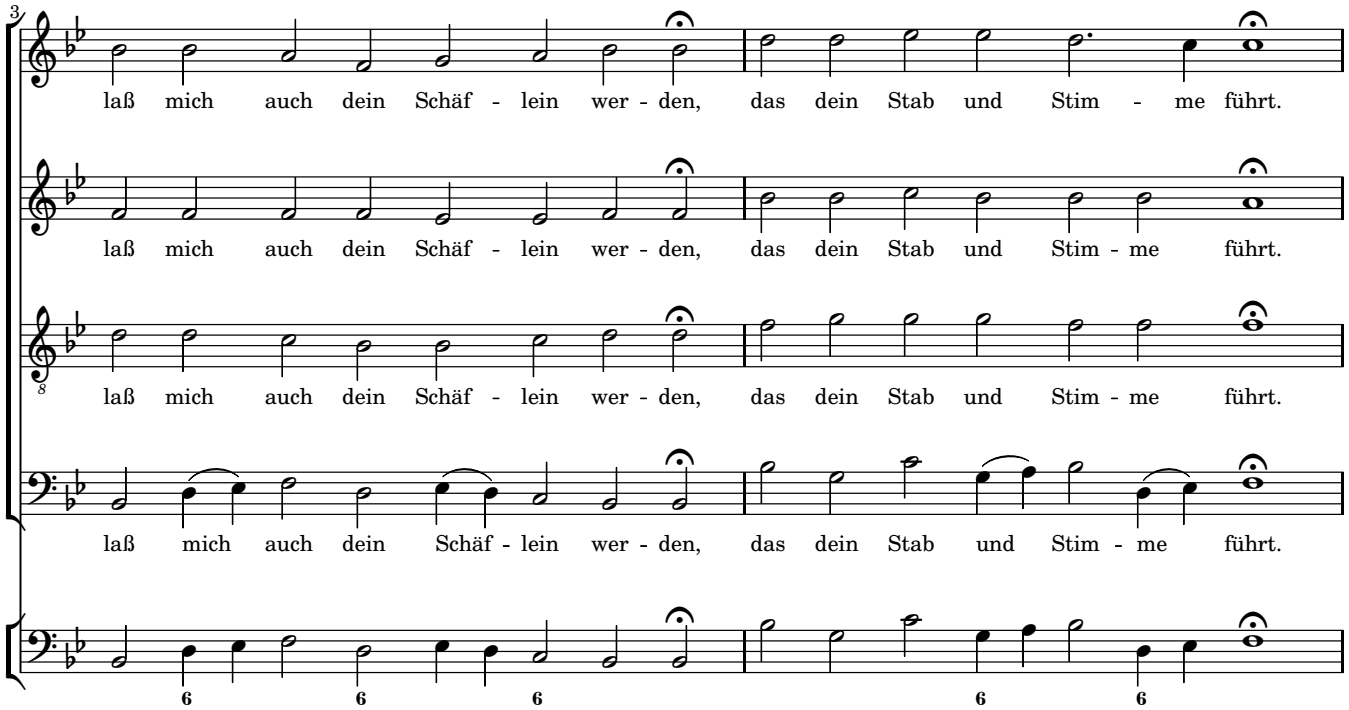
Wolfgang Esser-Skala, 2020

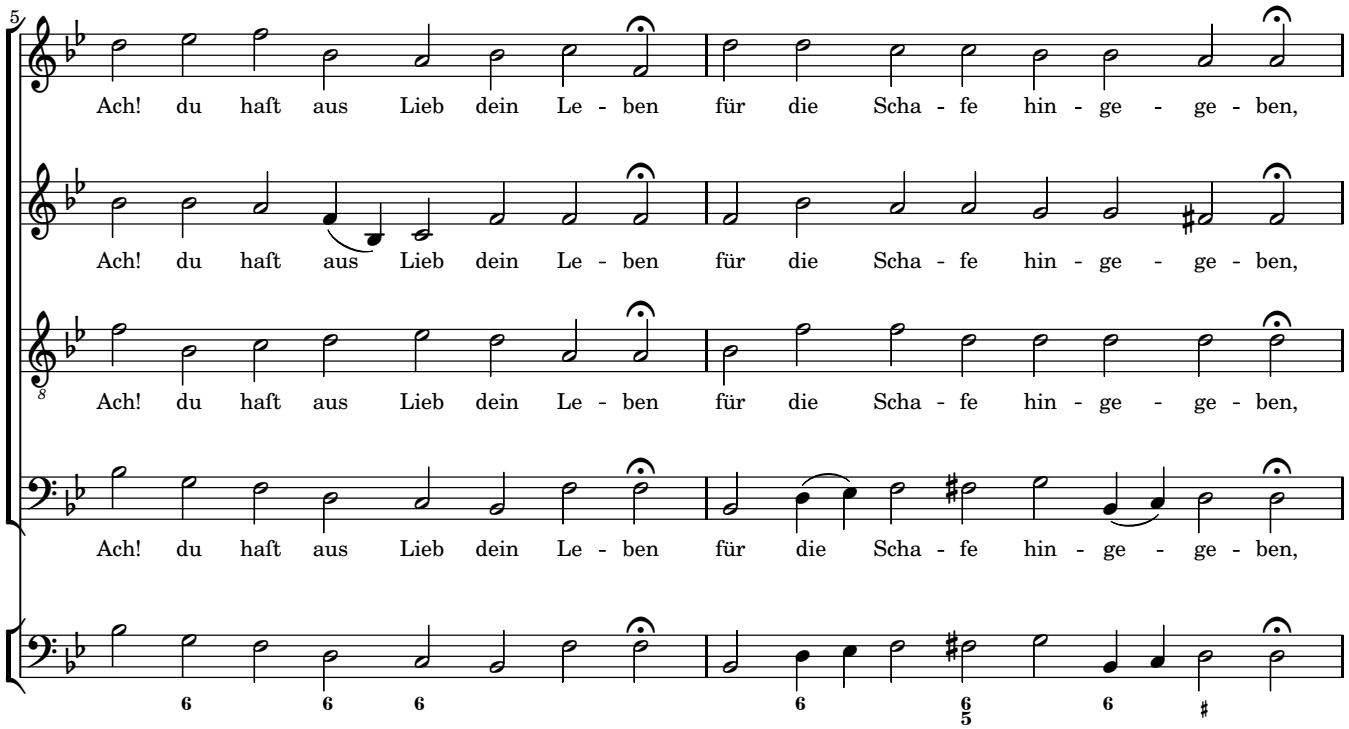
© 2020 by Wolfgang Esser-Skala. This edition is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/.

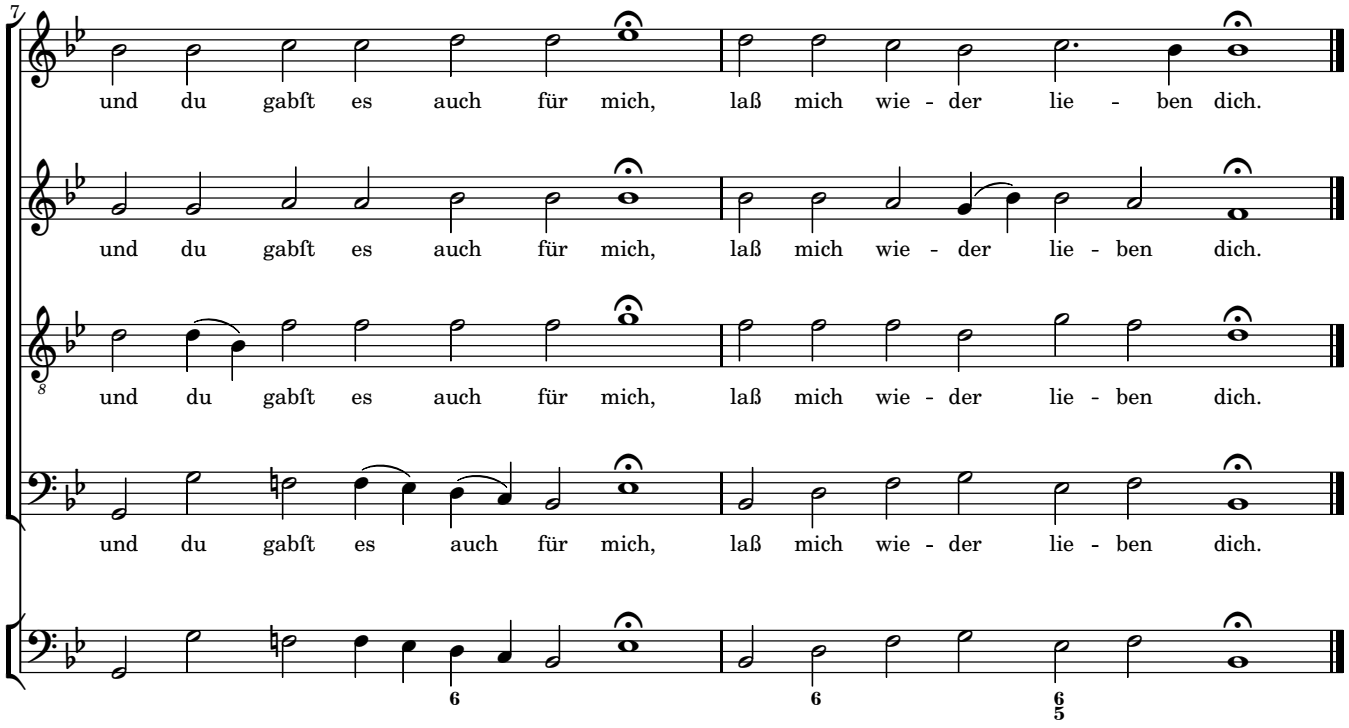
Music engraving by LilyPond 2.18.0 (http://www.lilypond.org).
Front matter typeset with EB Garamond (http://www.georgduffner.at/ebgaramond).

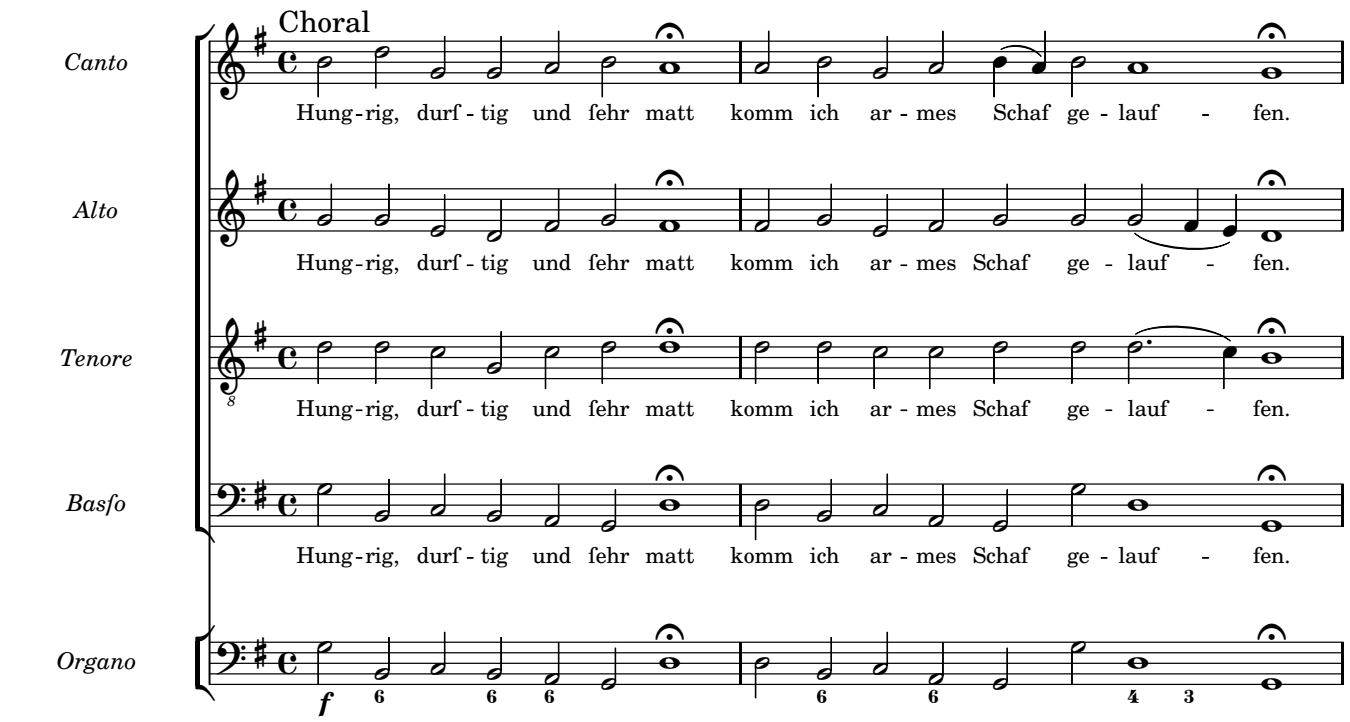
First version, February 2020

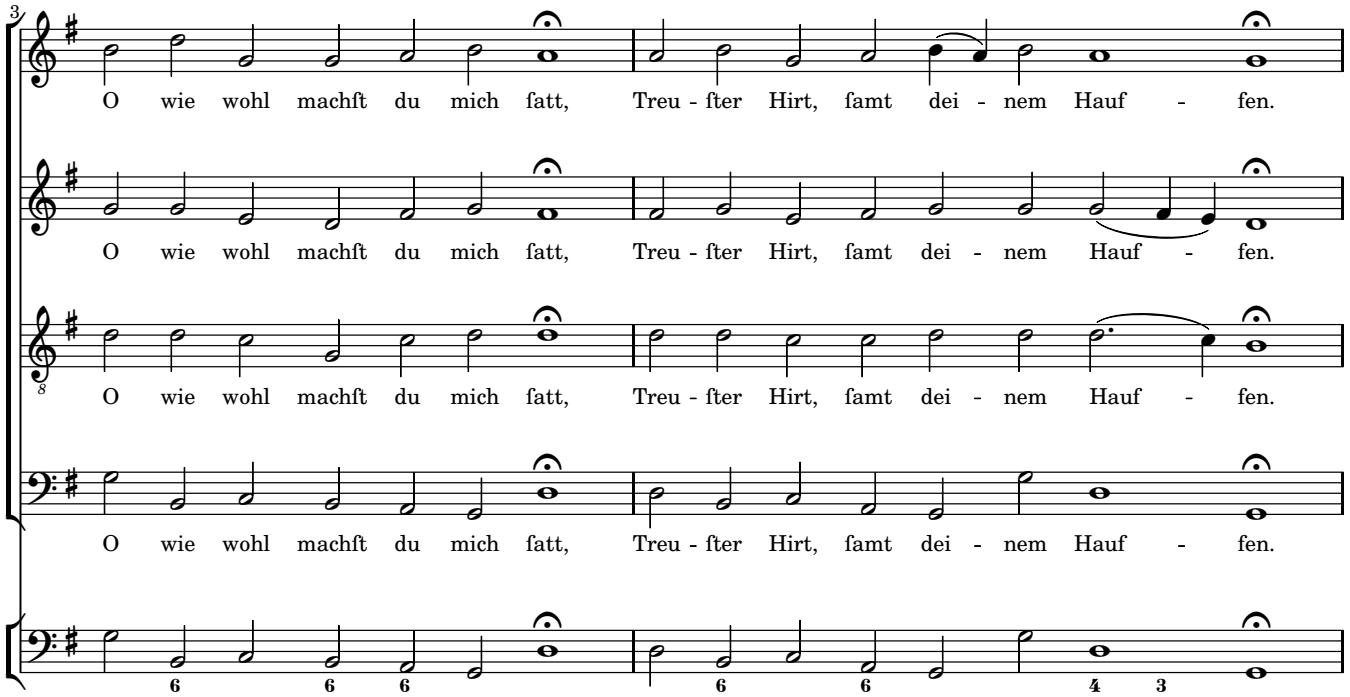

Choral
Canto
Alto
Tenore
Basfo
Organo
Je - fu! from - mer Men - fchen - heer - den gu - ter und ge - treu - er Hirt,
Je - fu! from - mer Men - fchen - heer - den gu - ter und ge - treu - er Hirt,
Je - fu! from - mer Men - fchen - heer - den gu - ter und ge - treu - er Hirt,
Je - fu! from - mer Men - fchen - heer - den gu - ter und ge - treu - er Hirt,
f

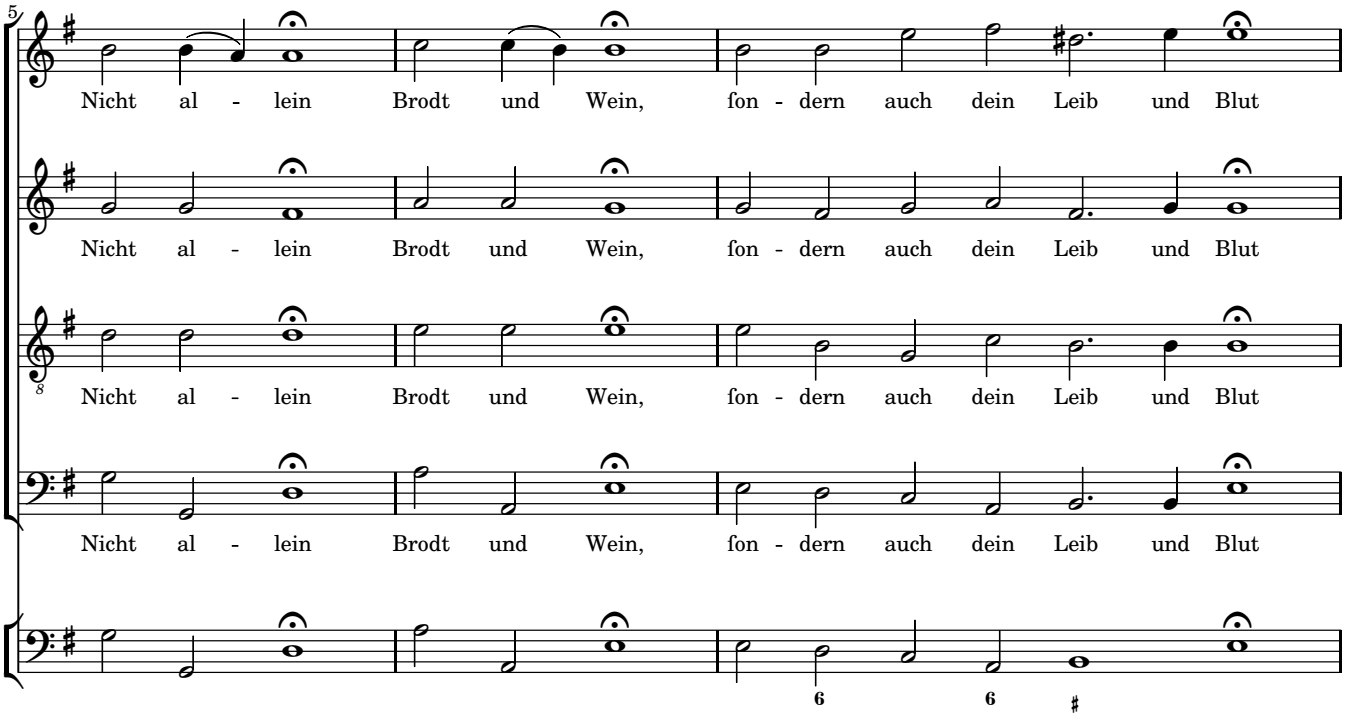

3
laß mich auch dein Schäf - lein wer - den, das dein Stab und Stim - me führt.
laß mich auch dein Schäf - lein wer - den, das dein Stab und Stim - me führt.
laß mich auch dein Schäf - lein wer - den, das dein Stab und Stim - me führt.
laß mich auch dein Schäf - lein wer - den, das dein Stab und Stim - me führt.

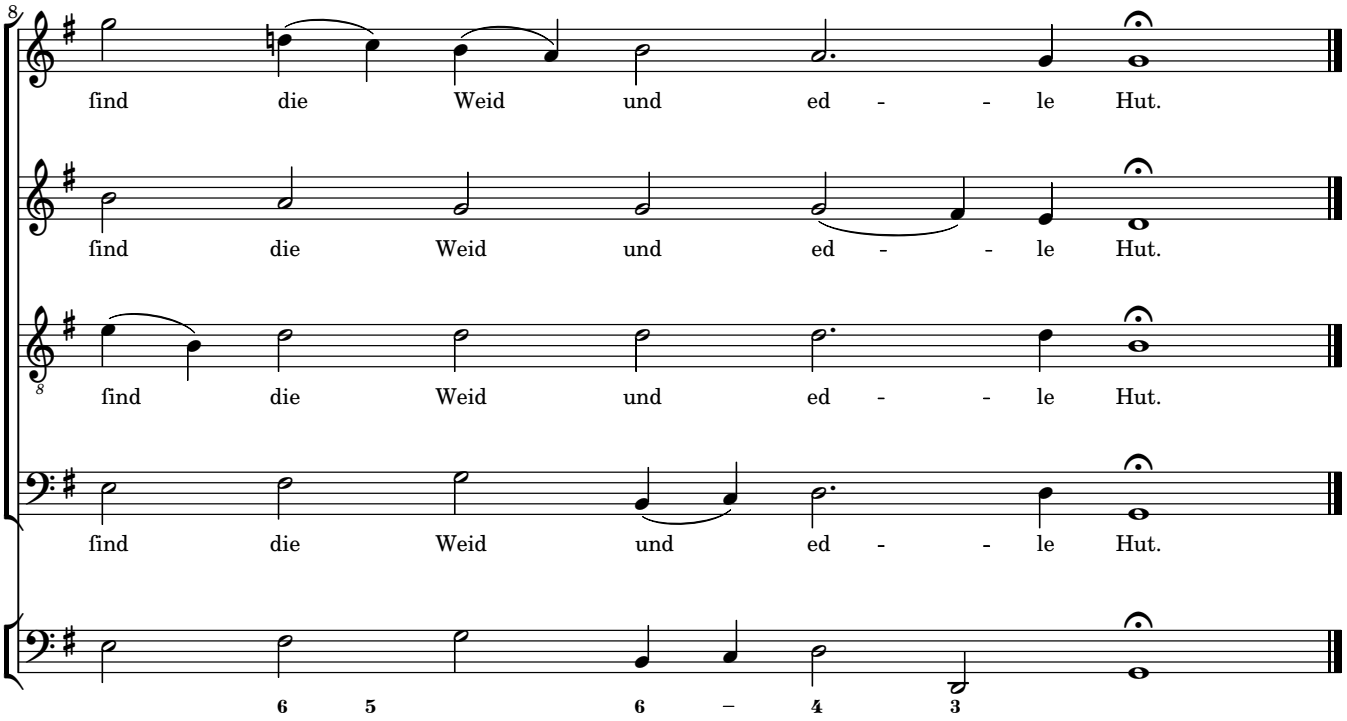

5
Ach! du haſt aus Lieb dein Le - ben für die Scha - fe hin - ge - ge - ben,
Ach! du haſt aus Lieb dein Le - ben für die Scha - fe hin - ge - ge - ben,
Ach! du haſt aus Lieb dein Le - ben für die Scha - fe hin - ge - ge - ben,
Ach! du haſt aus Lieb dein Le - ben für die Scha - fe hin - ge - ge - ben,

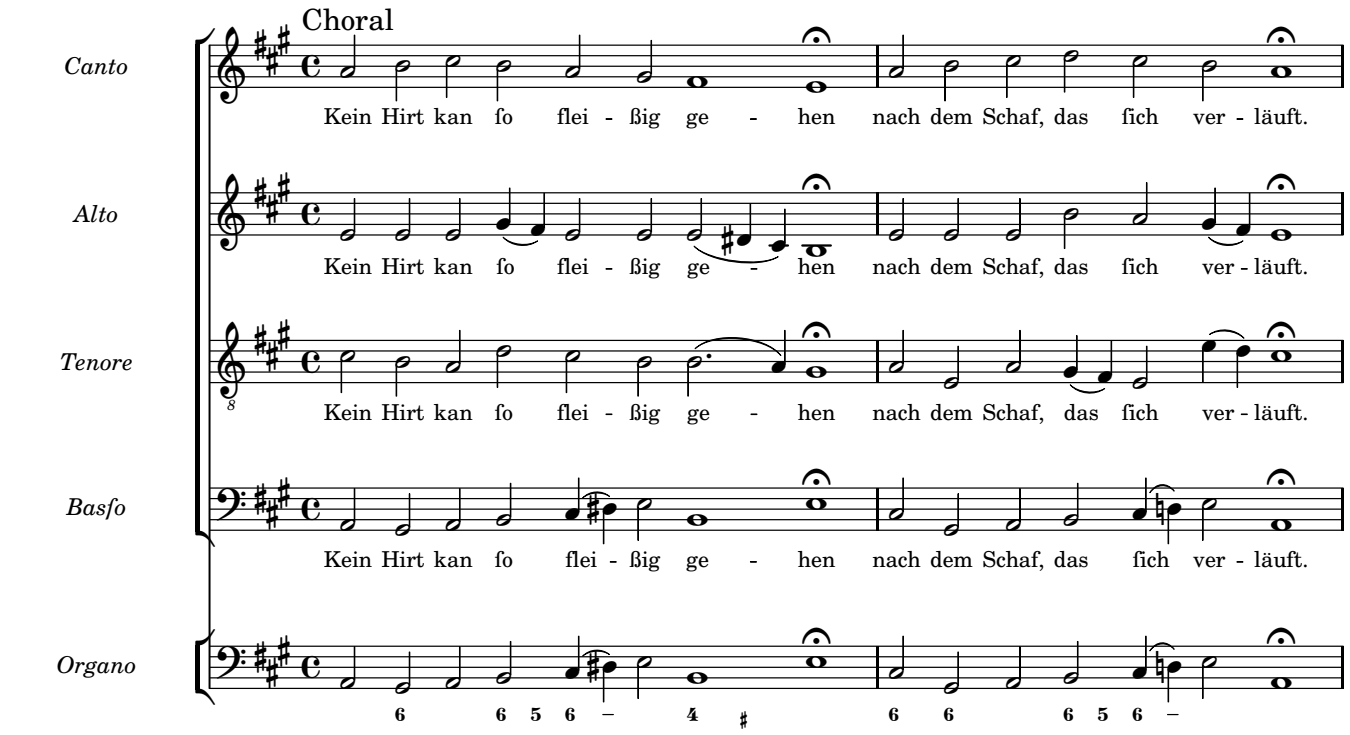

7
und du gabſt es auch für mich, laß mich wie - der lie - ben dich.
und du gabſt es auch für mich, laß mich wie - der lie - ben dich.
und du gabſt es auch für mich, laß mich wie - der lie - ben dich.
und du gabſt es auch für mich, laß mich wie - der lie - ben dich.

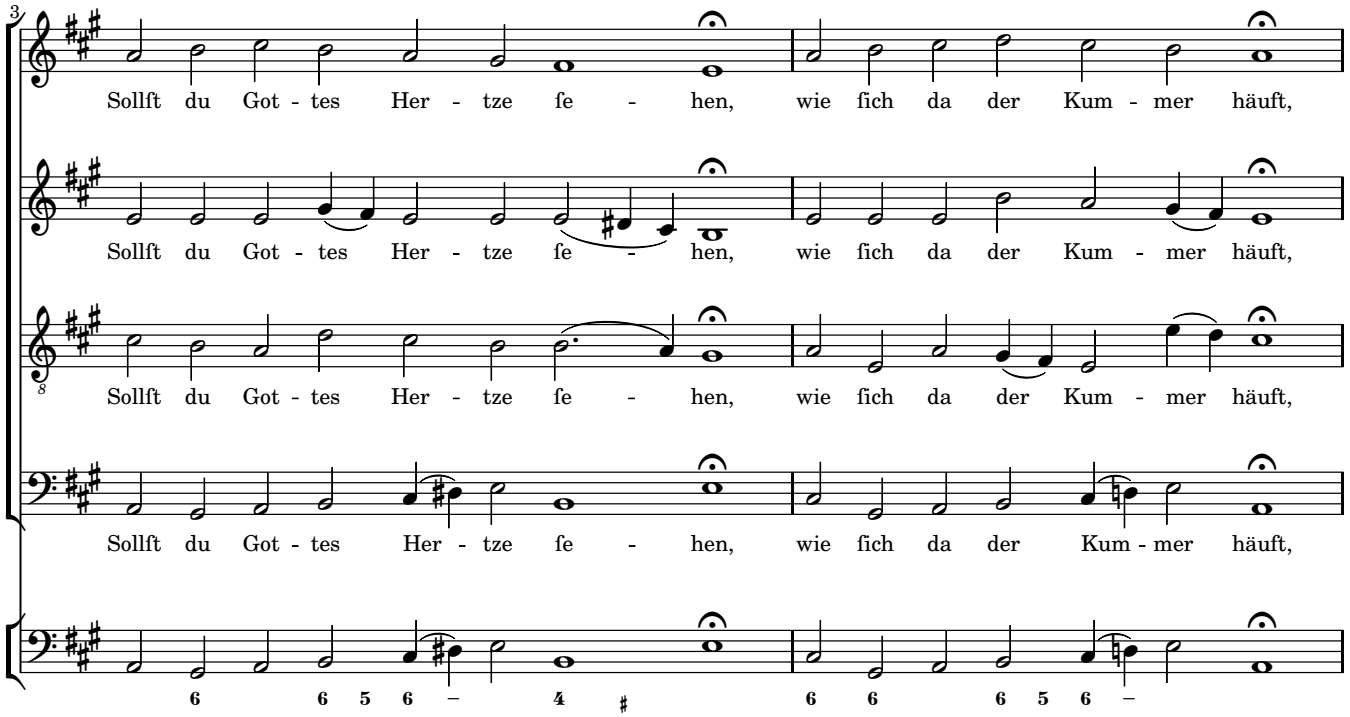

Choral
Canto
Alto
Tenore
Basſo
Organo
Hung-rig, durſ-tig und ſehr matt komm ich ar-mes Schaf ge-lauf-fen.
f

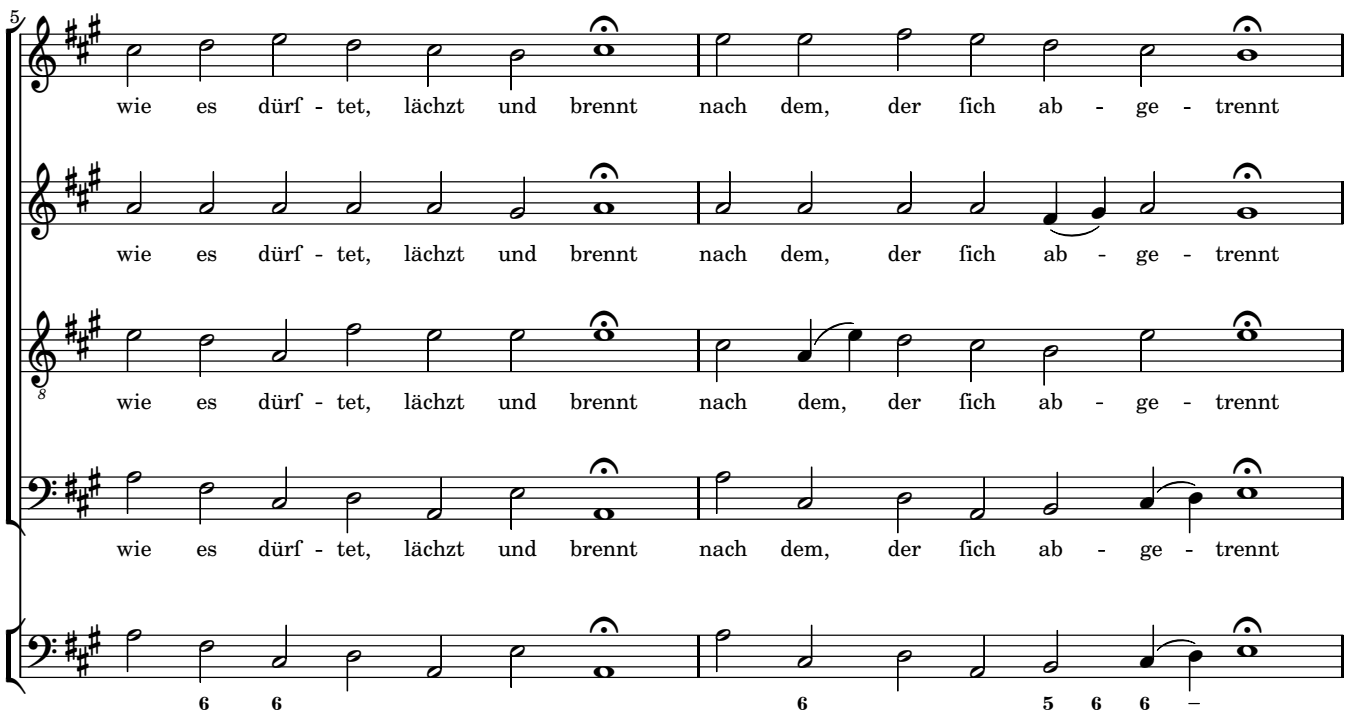

3
O wie wohl machſt du mich ſatt, Treu-ſter Hirt, ſamt dei-nem Hauf-fen.

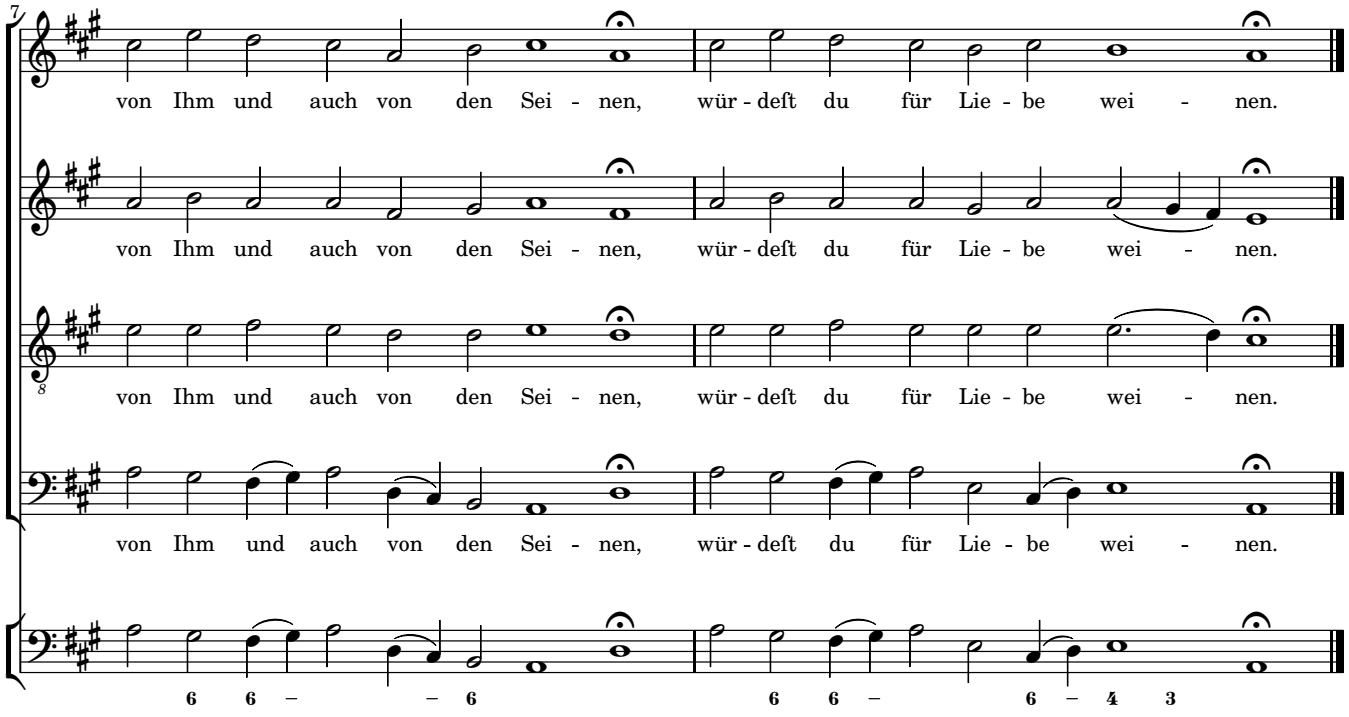

5
Nicht al - lein Brodt und Wein, ſon - dern auch dein Leib und Blut
Nicht al - lein Brodt und Wein, ſon - dern auch dein Leib und Blut
Nicht al - lein Brodt und Wein, ſon - dern auch dein Leib und Blut
Nicht al - lein Brodt und Wein, ſon - dern auch dein Leib und Blut

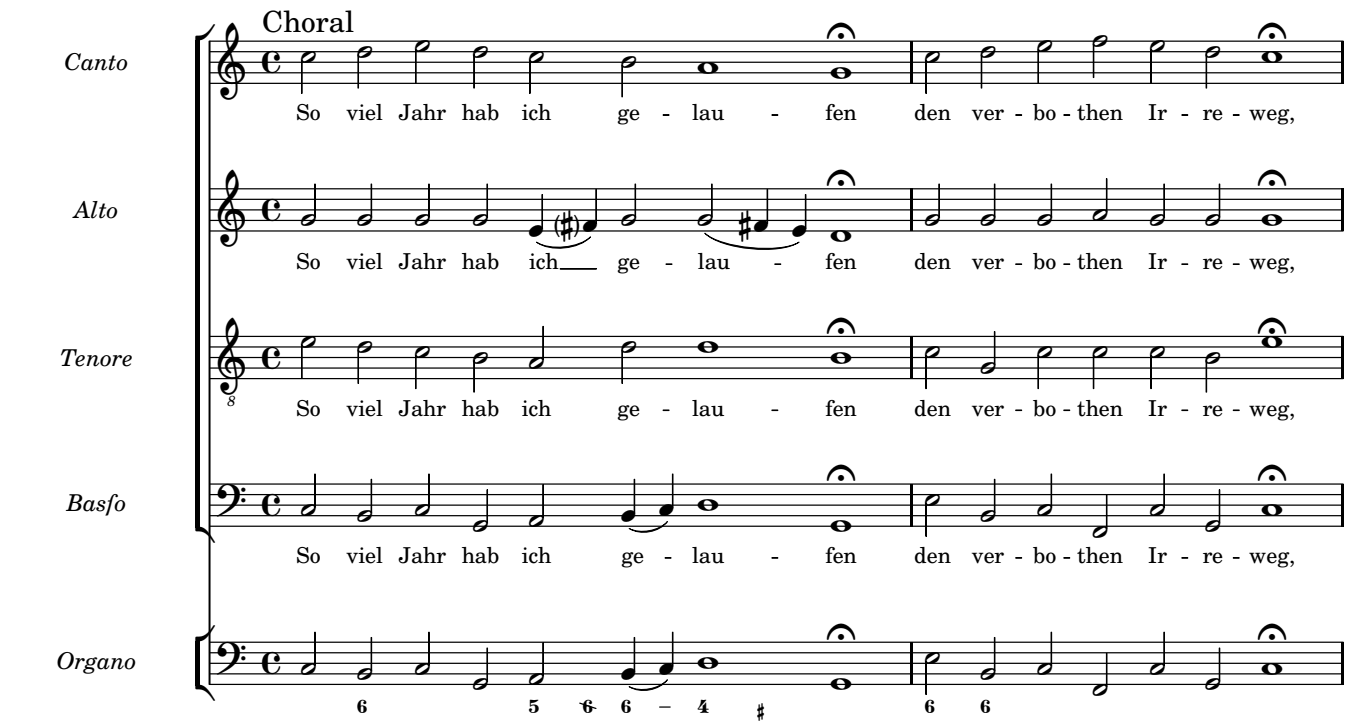

8
ſind die Weid und ed - - le Hut.
ſind die Weid und ed - - le Hut.
ſind die Weid und ed - - le Hut.
ſind die Weid und ed - - le Hut.

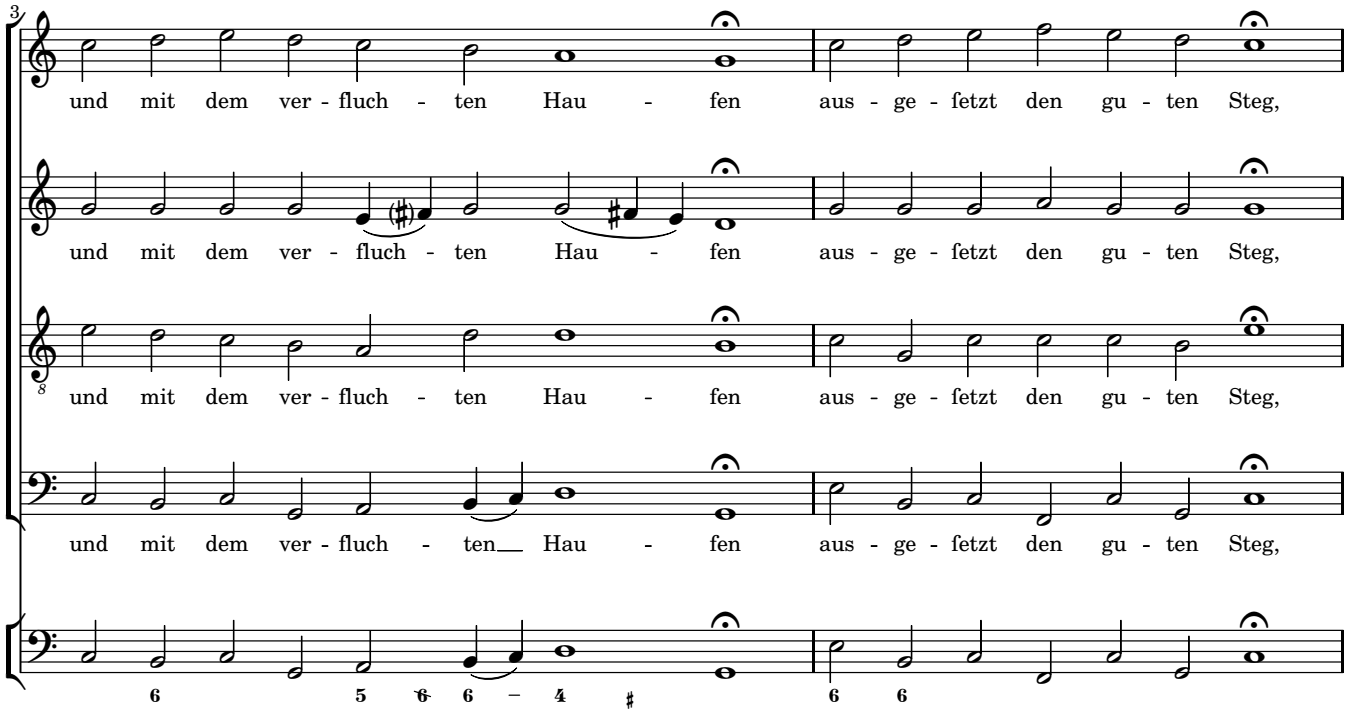

Choral
Canto
Alto
Tenore
Basſo
Organo
Kein Hirt kan ſo flei - ßig ge - hen nach dem Schaf, das ſich ver - läuft.
6 6 5 6 – 4 ♯ 6 6 6 5 6 –

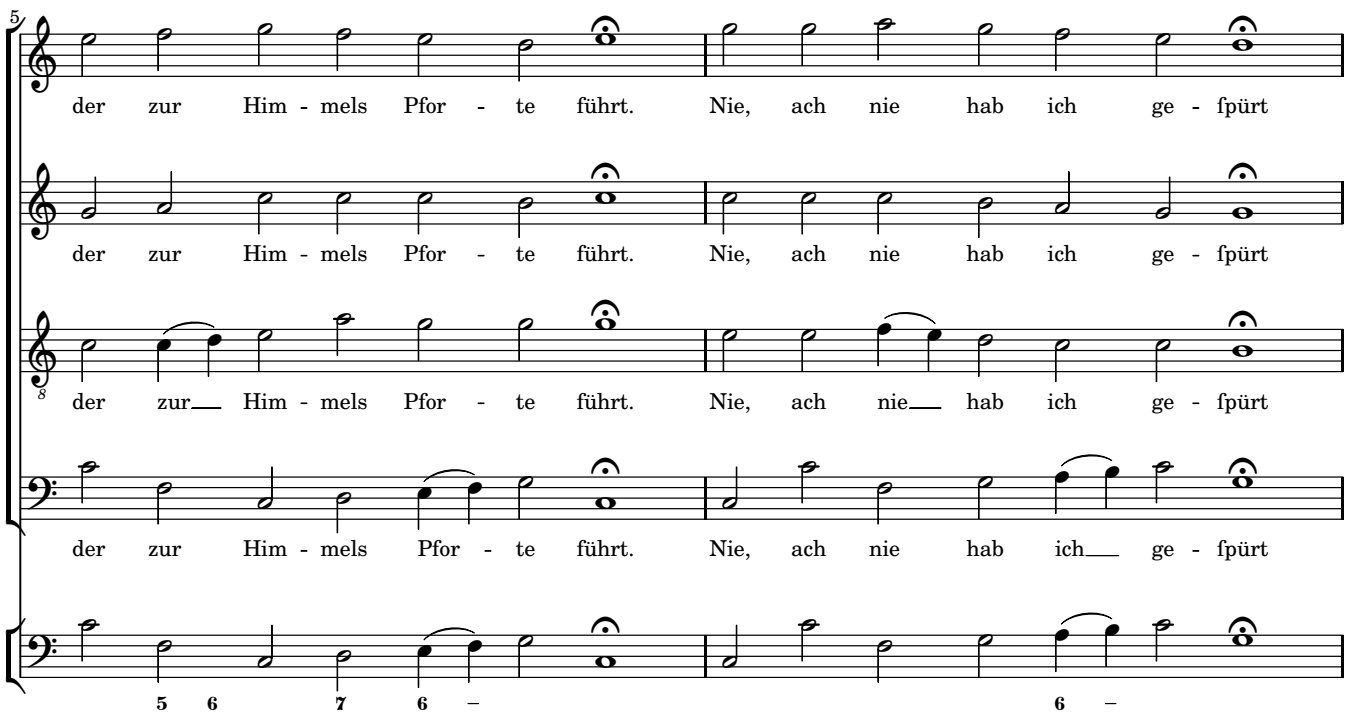

3
Sollſt du Got - tes Her - tze ſe - hen, wie ſich da der Kum - mer häuft,
6 6 5 6 – 4 ♯ 6 6 6 5 6 –

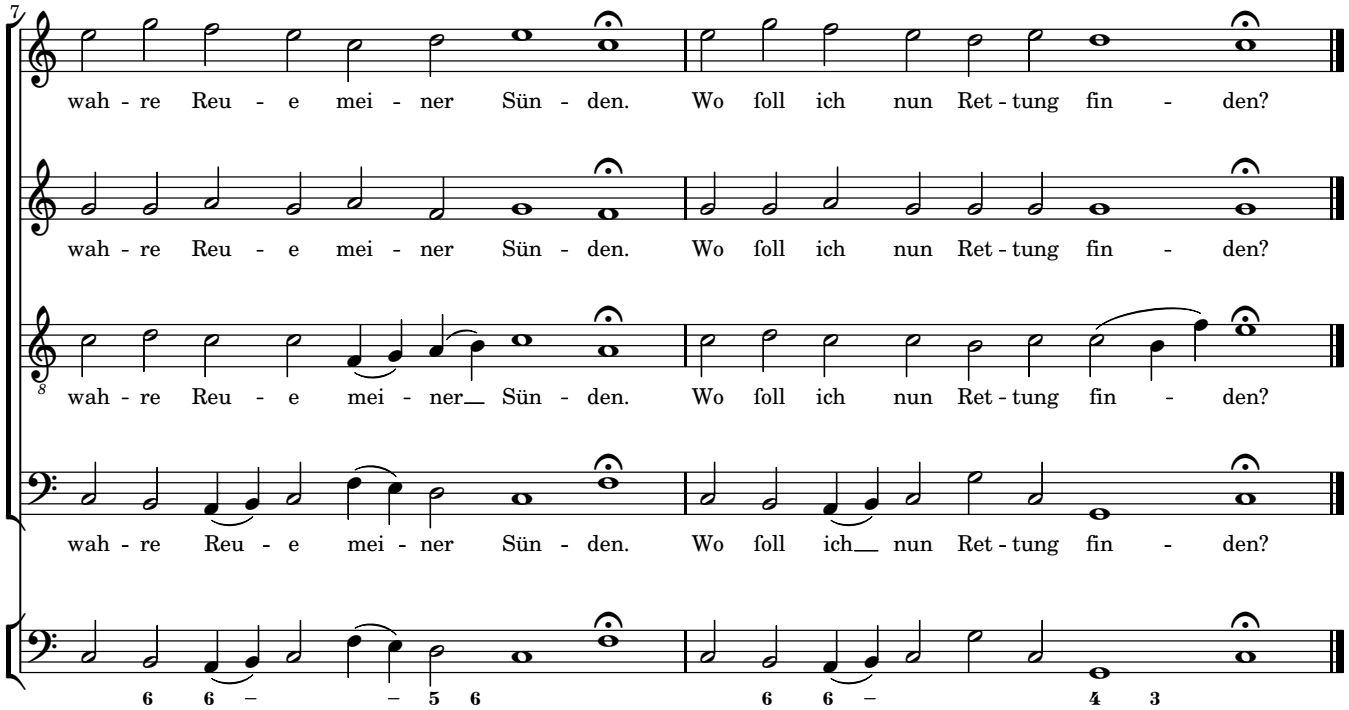

5
wie es dürf - tet, lächzt und brennt nach dem, der ſich ab - ge - trennt
wie es dürf - tet, lächzt und brennt nach dem, der ſich ab - ge - trennt
wie es dürf - tet, lächzt und brennt nach dem, der ſich ab - ge - trennt
wie es dürf - tet, lächzt und brennt nach dem, der ſich ab - ge - trennt
6 6 6 5 6 6 –

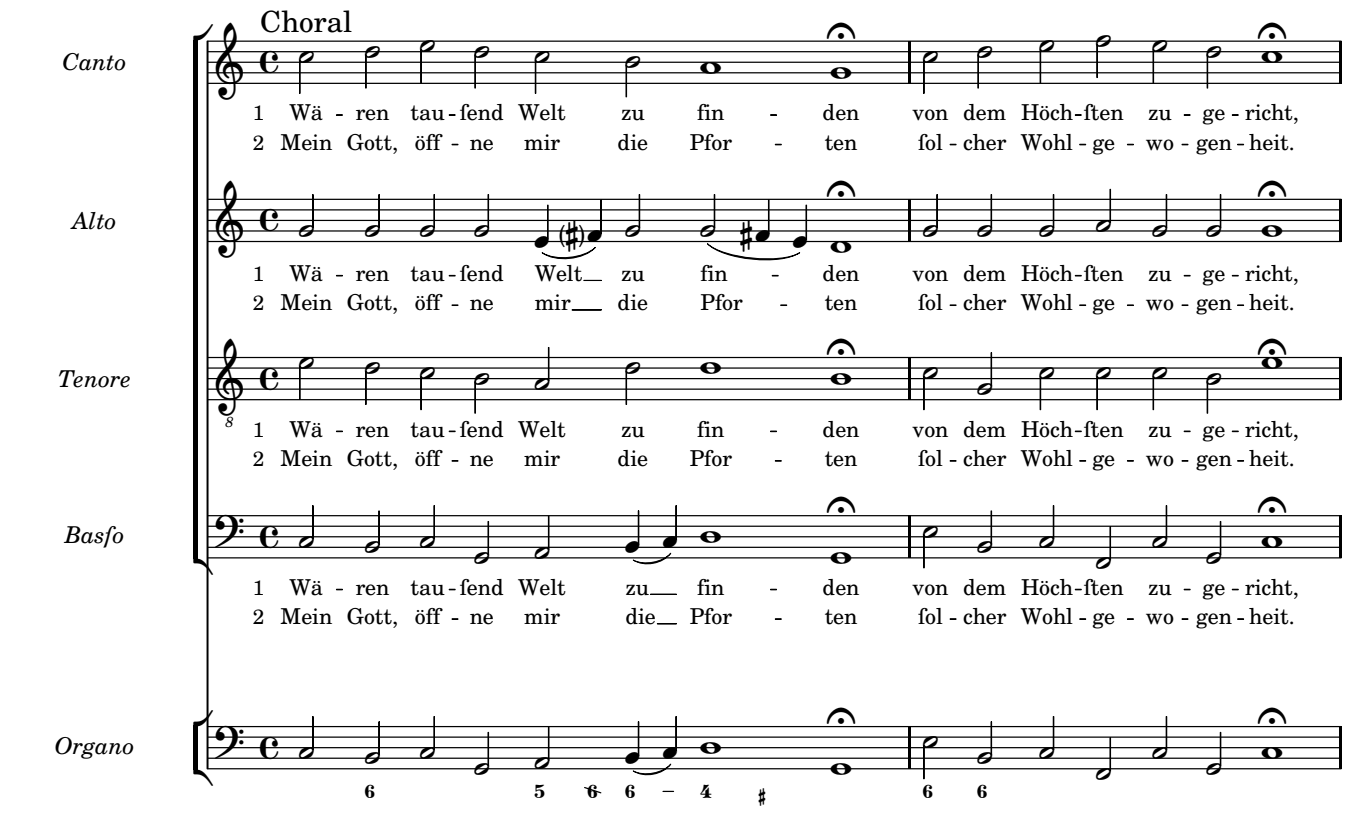

7
von Ihm und auch von den Sei - nen, wür - deſt du für Lie - be wei - nen.
von Ihm und auch von den Sei - nen, wür - deſt du für Lie - be wei - nen.
von Ihm und auch von den Sei - nen, wür - deſt du für Lie - be wei - nen.
von Ihm und auch von den Sei - nen, wür - deſt du für Lie - be wei - nen.
6 6 – – 6 6 6 – 6 – 4 3

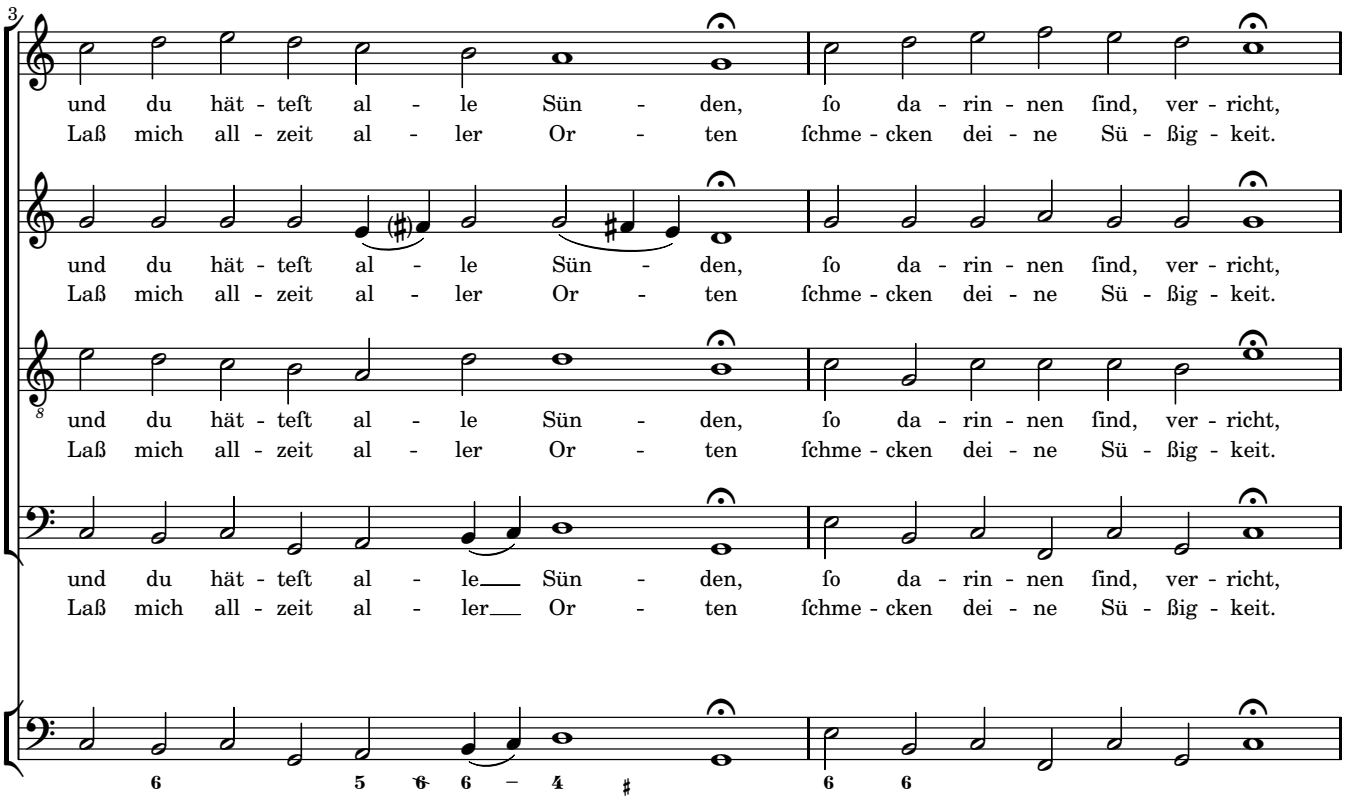

Choral
Canto
So viel Jahr hab ich ge - lau - fen den ver - bo - then Ir - re - weg,
Alto
So viel Jahr hab ich ge - lau - fen den ver - bo - then Ir - re - weg,
Tenore
So viel Jahr hab ich ge - lau - fen den ver - bo - then Ir - re - weg,
Basfo
So viel Jahr hab ich ge - lau - fen den ver - bo - then Ir - re - weg,
Organo

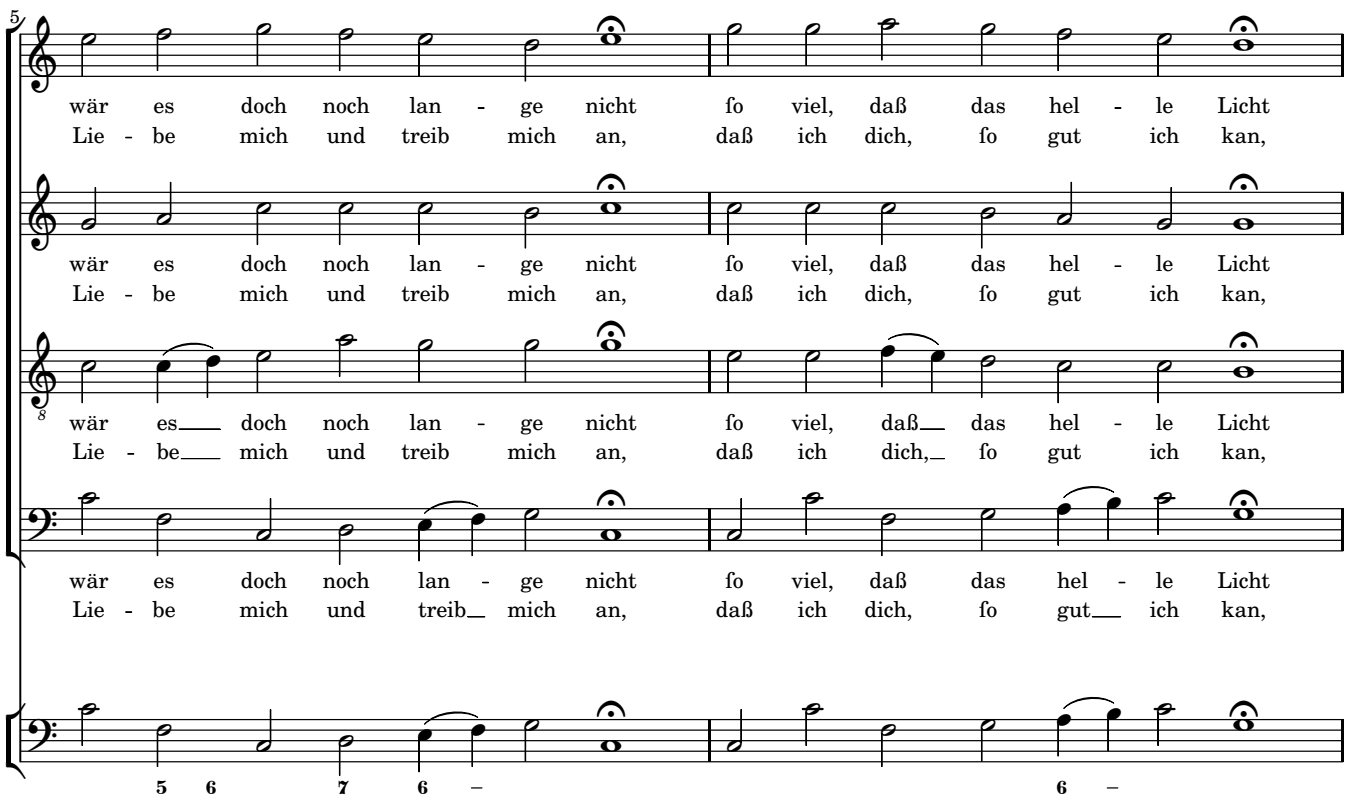

3
und mit dem ver - fluch - ten Hau - fen aus - ge - fetzt den gu - ten Steg,
und mit dem ver - fluch - ten Hau - fen aus - ge - fetzt den gu - ten Steg,
und mit dem ver - fluch - ten Hau - fen aus - ge - fetzt den gu - ten Steg,
und mit dem ver - fluch - ten Hau - fen aus - ge - fetzt den gu - ten Steg,

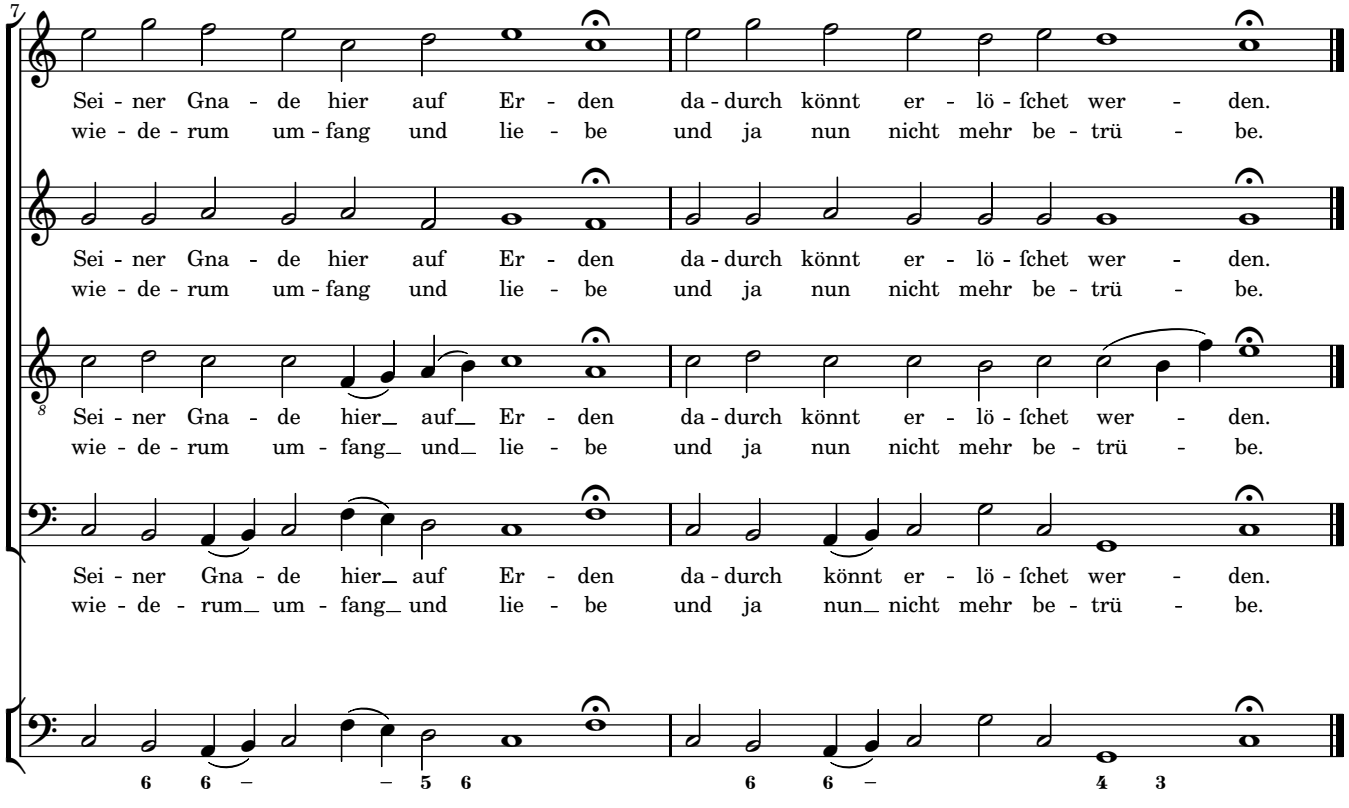

5
der zur Him - mels Pfor - te führt. Nie, ach nie hab ich ge - ſpürt
der zur Him - mels Pfor - te führt. Nie, ach nie hab ich ge - ſpürt
der zur Him - mels Pfor - te führt. Nie, ach nie hab ich ge - ſpürt
der zur Him - mels Pfor - te führt. Nie, ach nie hab ich ge - ſpürt
5 6 7 6 – 6 –

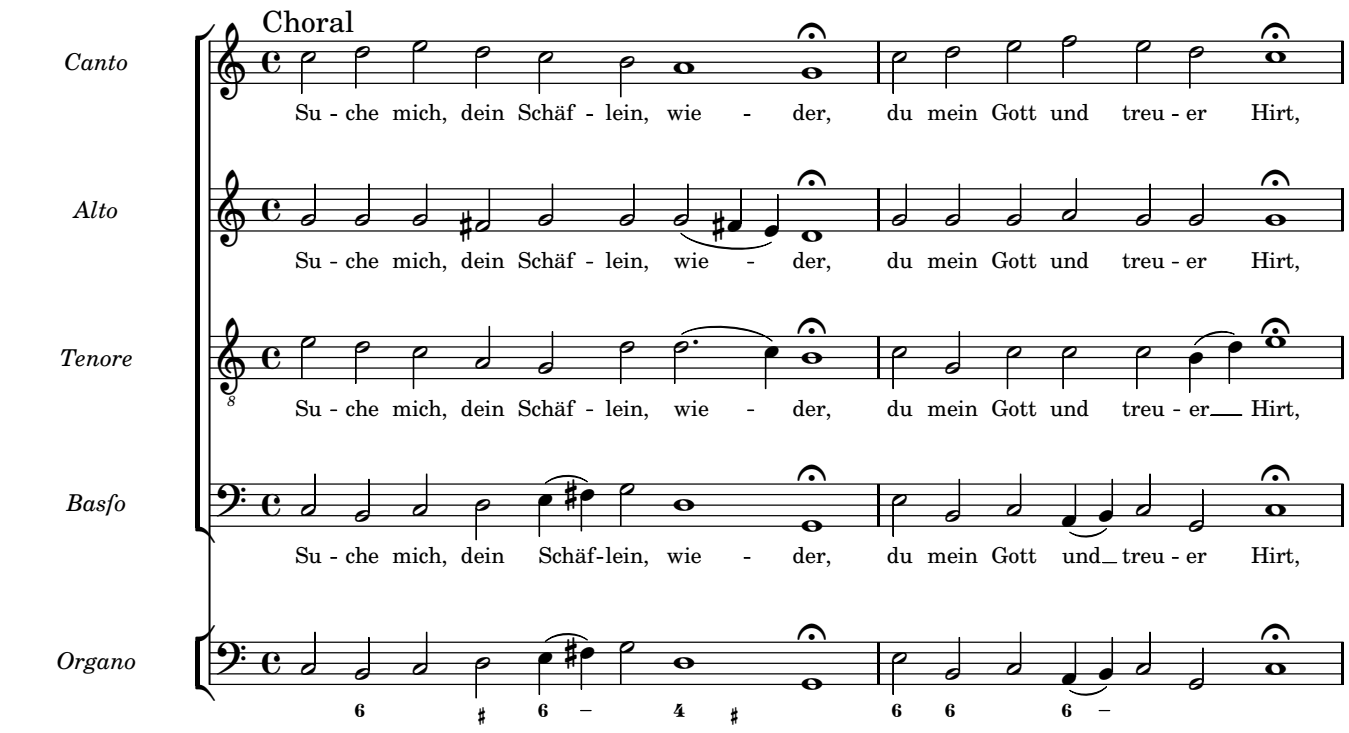

7
wah - re Reu - e mei - ner Sün - den. Wo ſoll ich nun Ret - tung fin - den?
wah - re Reu - e mei - ner Sün - den. Wo ſoll ich nun Ret - tung fin - den?
wah - re Reu - e mei - ner Sün - den. Wo ſoll ich nun Ret - tung fin - den?
wah - re Reu - e mei - ner Sün - den. Wo ſoll ich nun Ret - tung fin - den?
6 6 – – 5 6 6 6 – 4 3

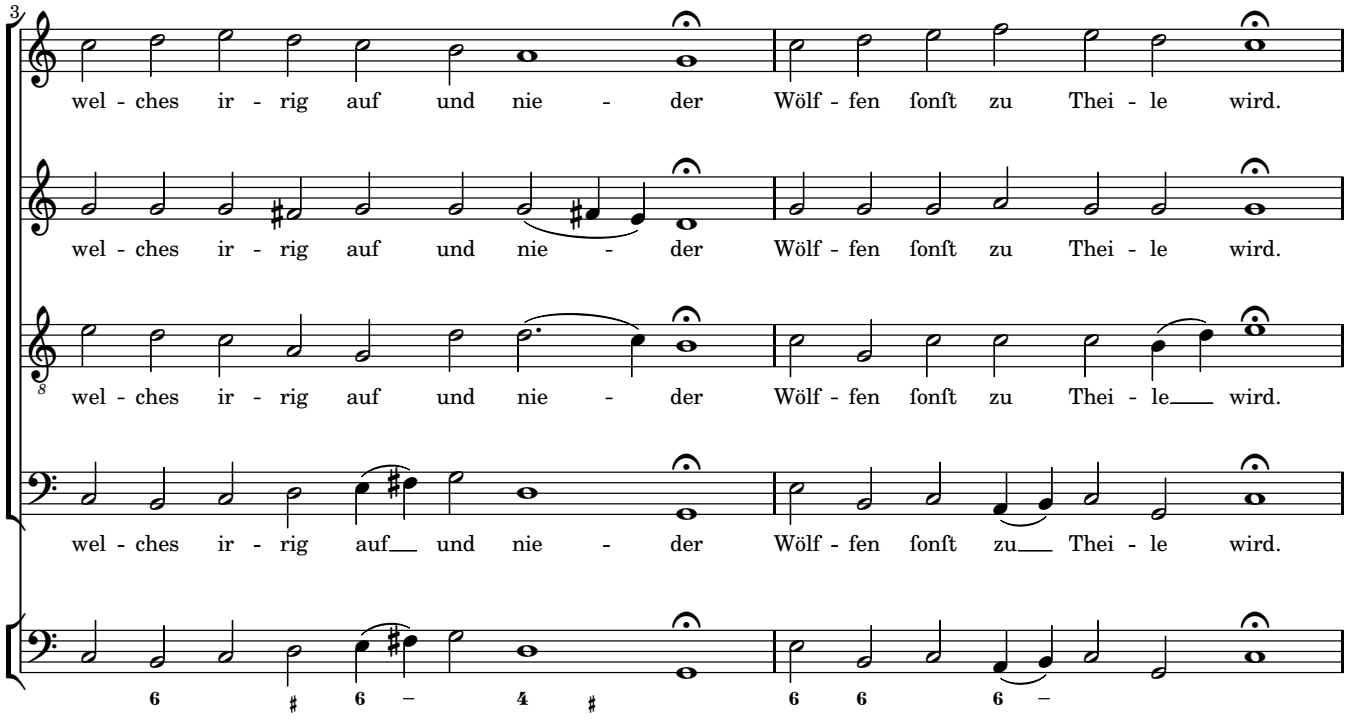

Choral
Canto
Alto
Tenore
Basfo
Organo
1 Wä - ren tau - ſend Welt zu fin - den von dem Höch - ſten zu - ge - richt,
2 Mein Gott, öff - ne mir die Pfor - ten ſol - cher Wohl - ge - wo - gen - heit.
6 5 6 6 – 4 ♯ 6 6

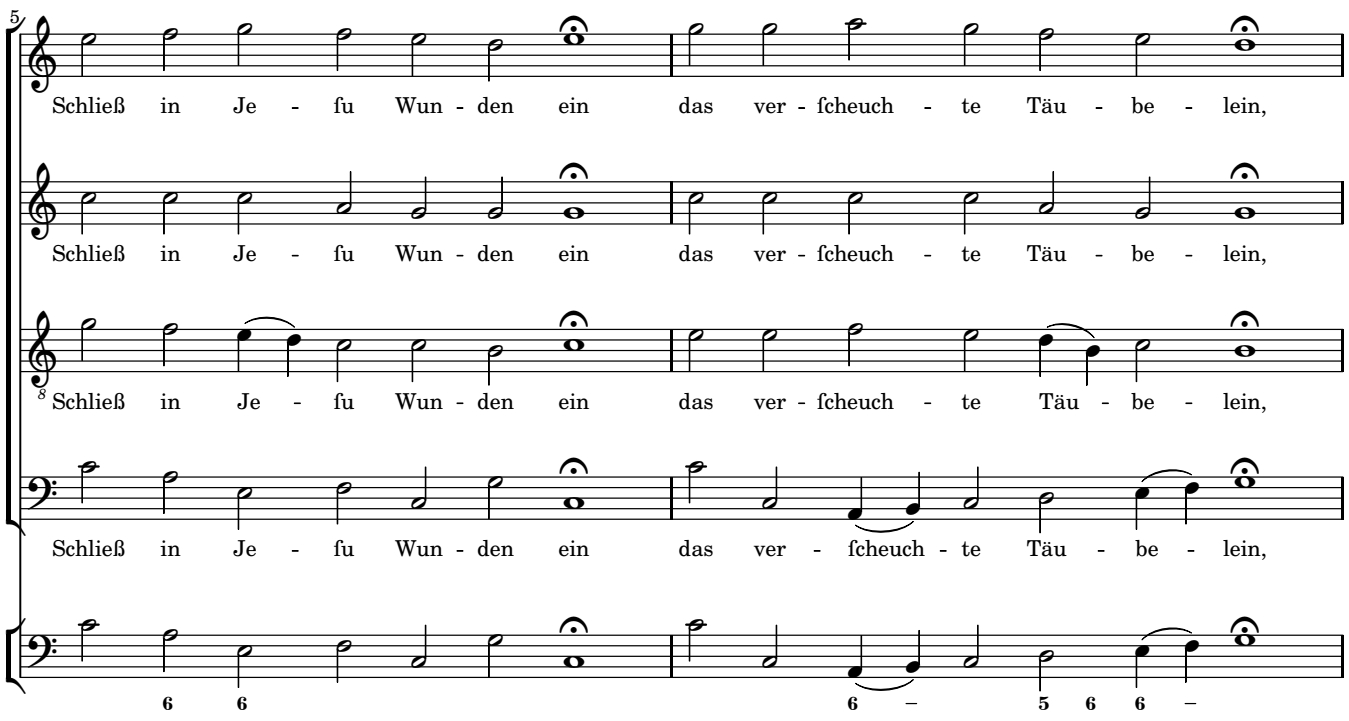

3
und du hät - teſt al - le Sün - den, ſo da - rin - nen ſind, ver - richt,
Laß mich all - zeit al - ler Or - ten ſchme - cken dei - ne Sü - ßig - keit.
6 5 6 6 – 4 ♯ 6 6

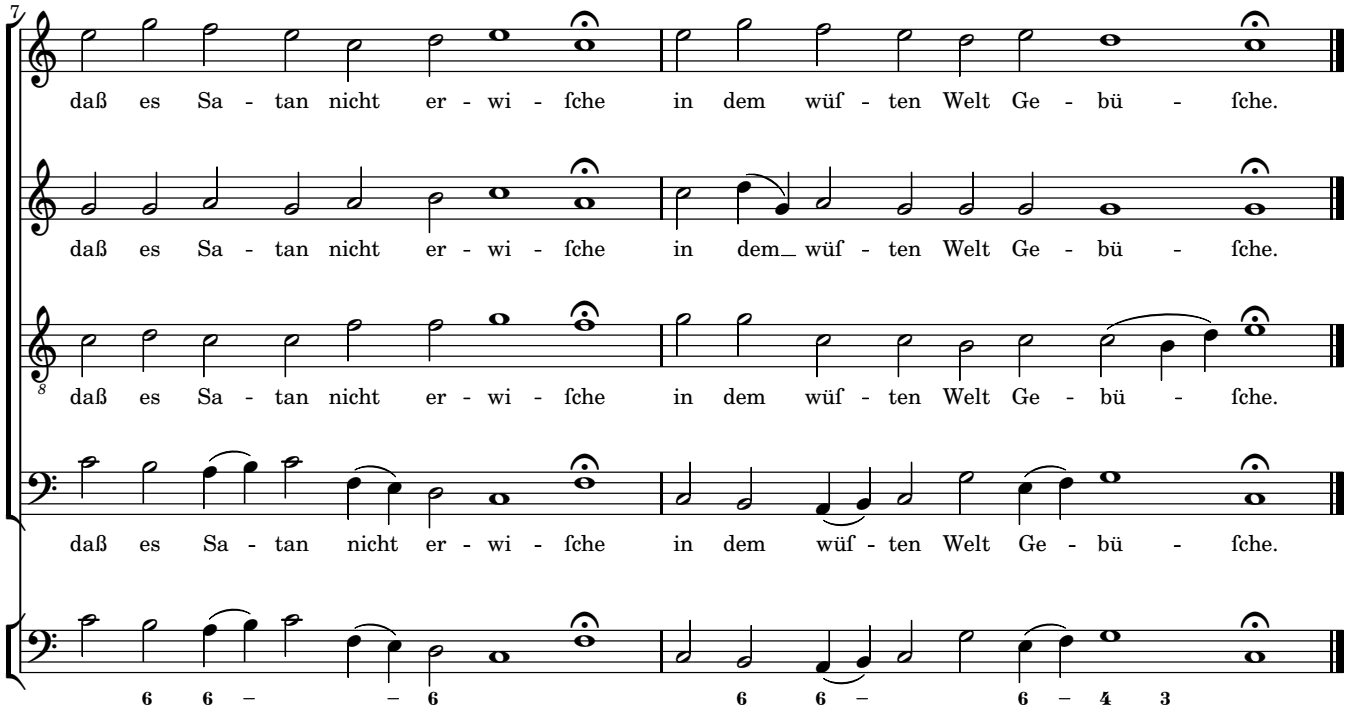

5
wär es doch noch lan - ge nicht ſo viel, daß das hel - le Licht
Lie - be mich und treib mich an, daß ich dich, ſo gut ich kan,
wär es doch noch lan - ge nicht ſo viel, daß das hel - le Licht
Lie - be mich und treib mich an, daß ich dich, ſo gut ich kan,
wär es doch noch lan - ge nicht ſo viel, daß das hel - le Licht
Lie - be mich und treib mich an, daß ich dich, ſo gut ich kan,
wär es doch noch lan - ge nicht ſo viel, daß das hel - le Licht
Lie - be mich und treib mich an, daß ich dich, ſo gut ich kan,
5 6 7 6 – 6 –

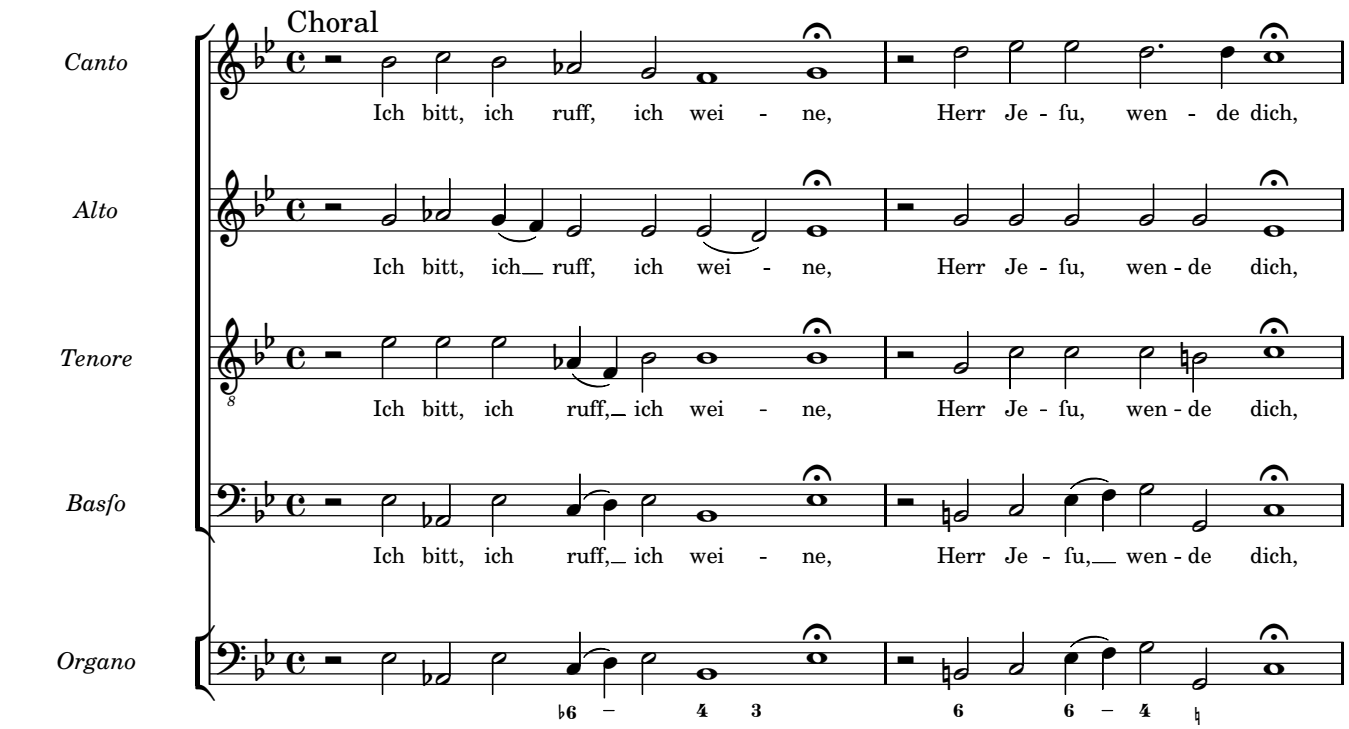

7
Sei - ner Gna - de hier auf Er - den da - durch könnt er - lö - ſchet wer - den.
wie - de - rum um - fang und lie - be und ja nun nicht mehr be - trü - be.
Sei - ner Gna - de hier auf Er - den da - durch könnt er - lö - ſchet wer - den.
wie - de - rum um - fang und lie - be und ja nun nicht mehr be - trü - be.
Sei - ner Gna - de hier auf Er - den da - durch könnt er - lö - ſchet wer - den.
wie - de - rum um - fang und lie - be und ja nun nicht mehr be - trü - be.
Sei - ner Gna - de hier auf Er - den da - durch könnt er - lö - ſchet wer - den.
wie - de - rum um - fang und lie - be und ja nun nicht mehr be - trü - be.
6 6 – – 5 6 6 6 – 4 3

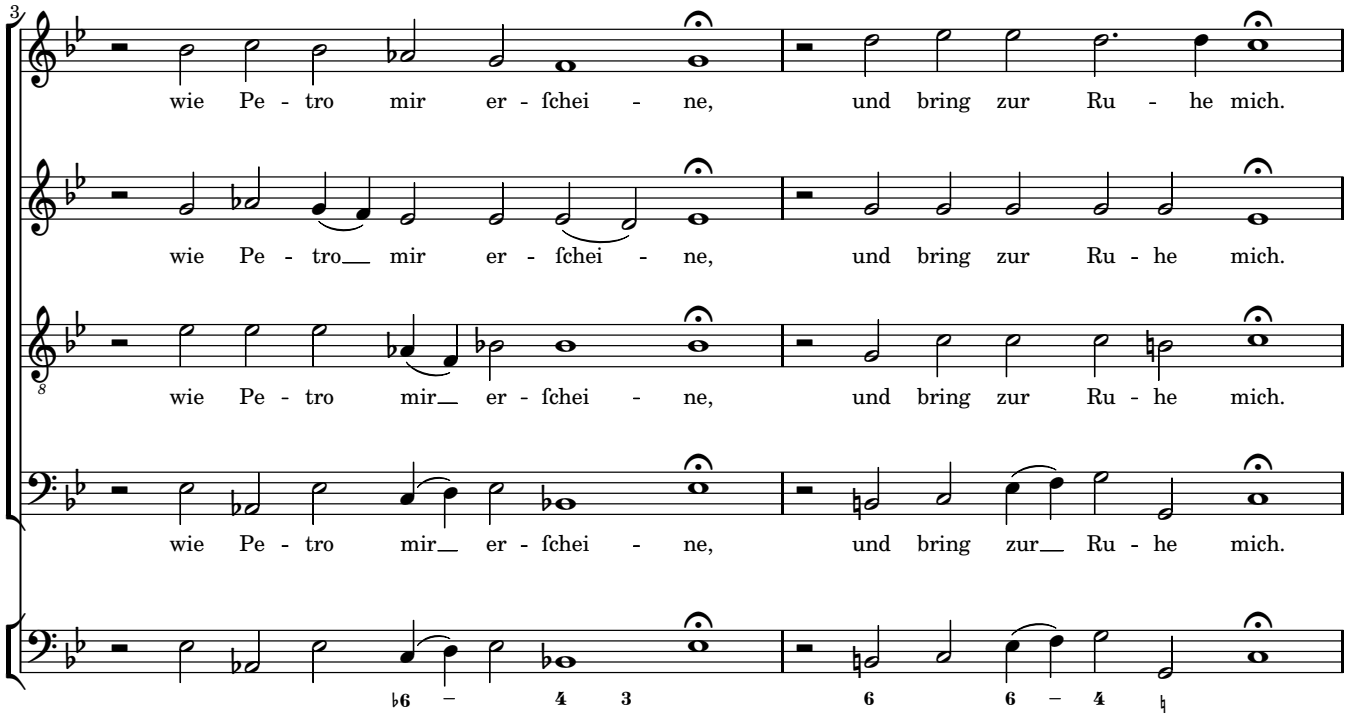

Choral
Canto
Su - che mich, dein Schäf - lein, wie - der, du mein Gott und treu - er Hirt,
Alto
Su - che mich, dein Schäf - lein, wie - der, du mein Gott und treu - er Hirt,
Tenore
Su - che mich, dein Schäf - lein, wie - der, du mein Gott und treu - er Hirt,
Basso
Su - che mich, dein Schäf-lein, wie - der, du mein Gott und treu - er Hirt,
Organo

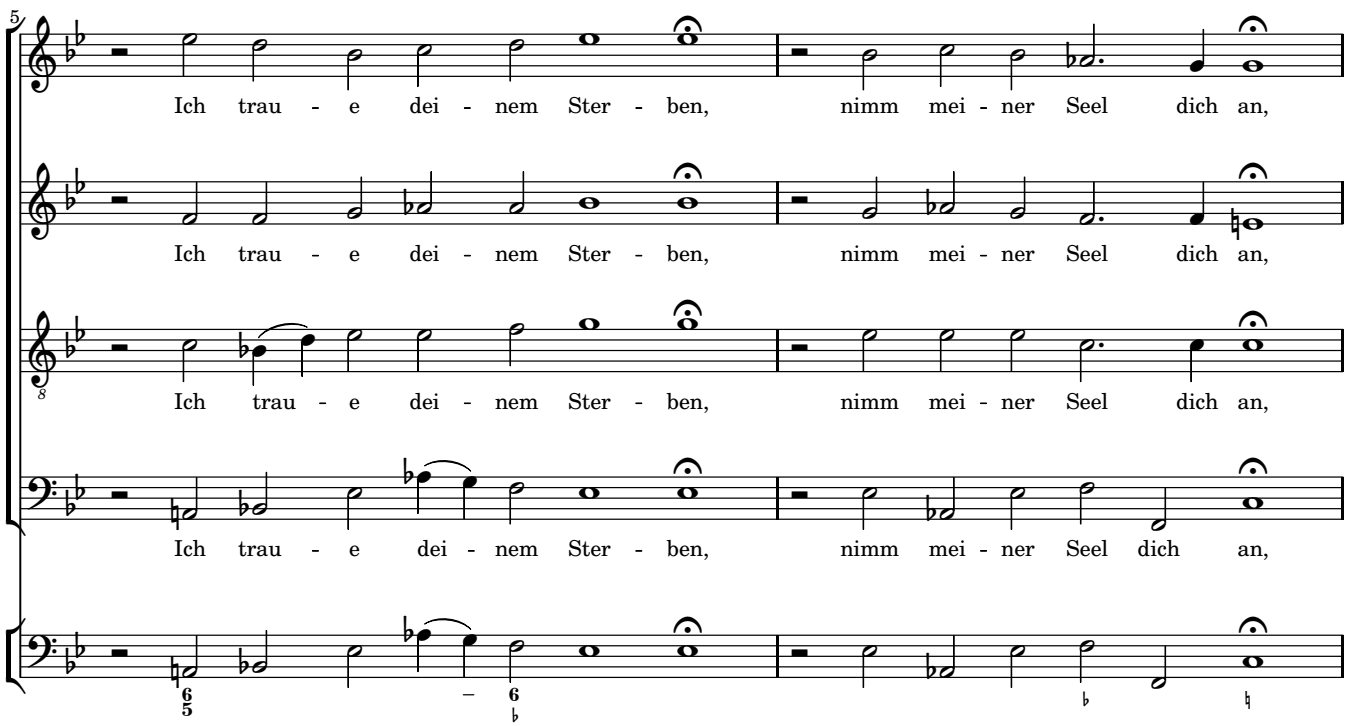

3
wel - ches ir - rig auf und nie - der Wölf - fen fonſt zu Thei - le wird.
wel - ches ir - rig auf und nie - der Wölf - fen fonſt zu Thei - le wird.
wel - ches ir - rig auf und nie - der Wölf - fen fonſt zu Thei - le wird.
wel - ches ir - rig auf und nie - der Wölf - fen fonſt zu Thei - le wird.

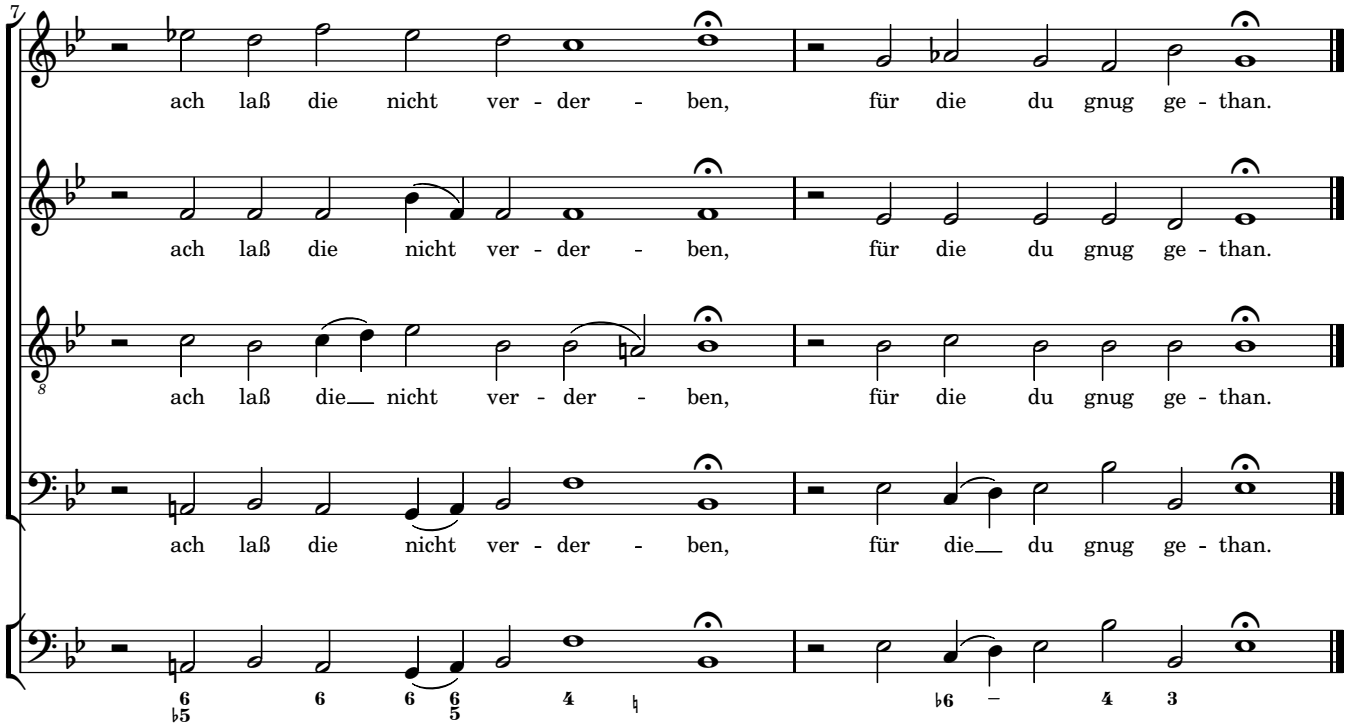

5
Schließ in Je - fu Wun - den ein das ver - fcheuch - te Täu - be - lein,
Schließ in Je - fu Wun - den ein das ver - fcheuch - te Täu - be - lein,
Schließ in Je - fu Wun - den ein das ver - fcheuch - te Täu - be - lein,
Schließ in Je - fu Wun - den ein das ver - fcheuch - te Täu - be - lein,
6 6 6 – 5 6 6 –

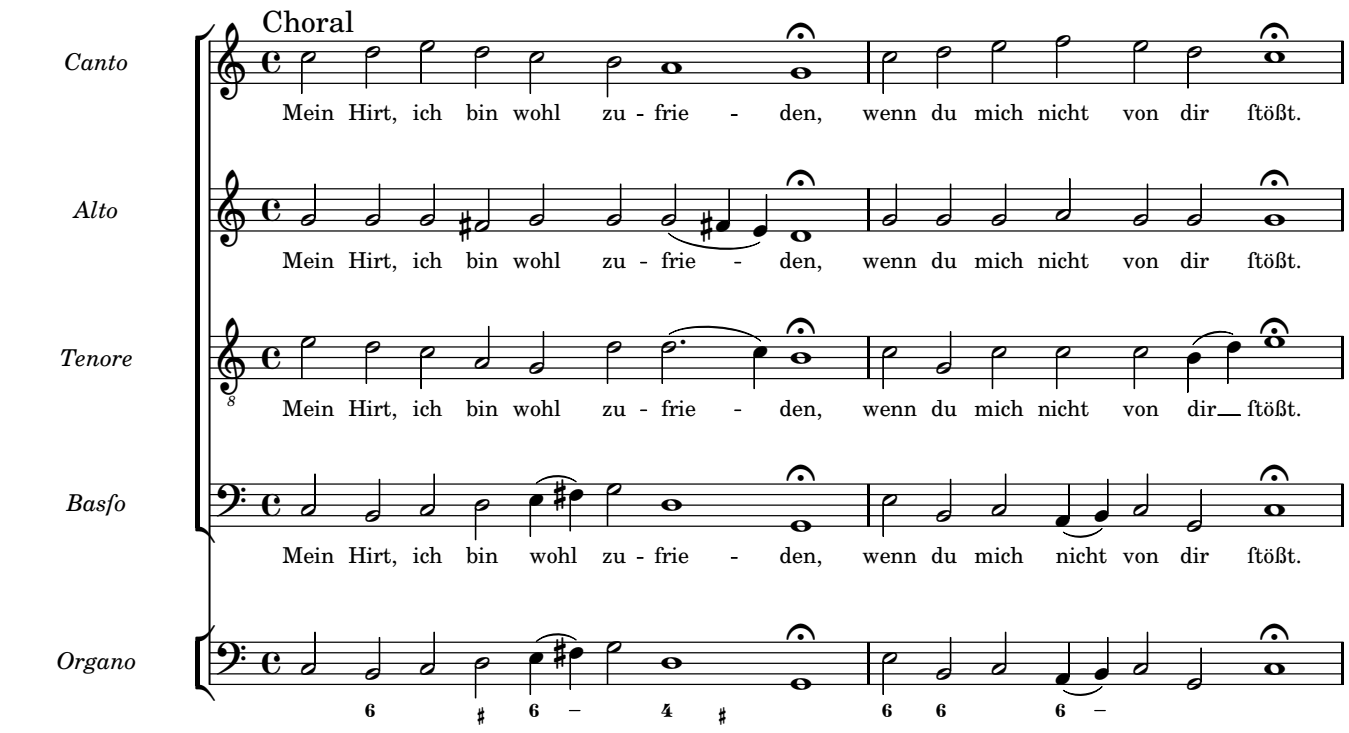

7
daß es Sa - tan nicht er - wi - fche in dem wüf - ten Welt Ge - bü - fche.
daß es Sa - tan nicht er - wi - fche in dem_ wüf - ten Welt Ge - bü - fche.
daß es Sa - tan nicht er - wi - fche in dem wüf - ten Welt Ge - bü - fche.
daß es Sa - tan nicht er - wi - fche in dem wüf - ten Welt Ge - bü - fche.
6 6 – – 6 6 6 – 6 – 4 3

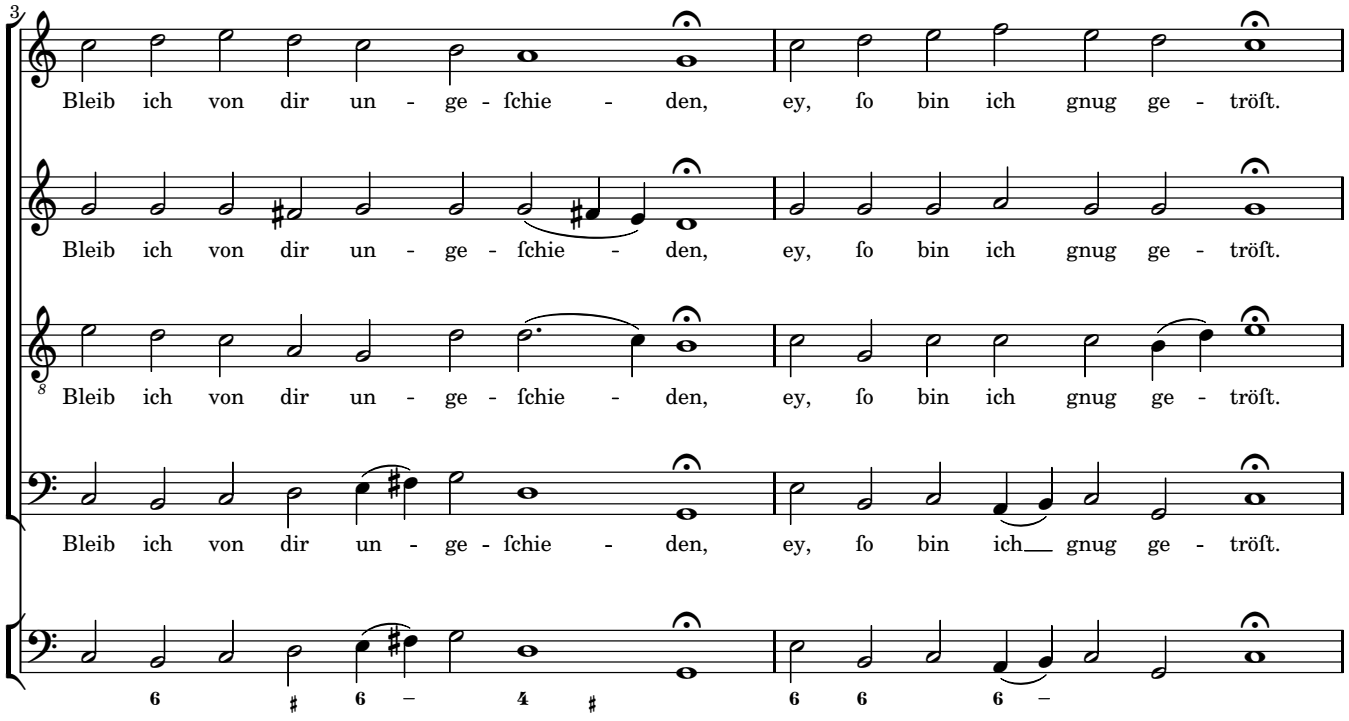

Choral
Canto
Alto
Tenore
Basfo
Organo
Ich bitt, ich ruff, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
Ich bitt, ich ruff, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
Ich bitt, ich ruff, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
Ich bitt, ich ruff, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,
Ich bitt, ich ruff, ich wei - ne, Herr Je - fu, wen - de dich,

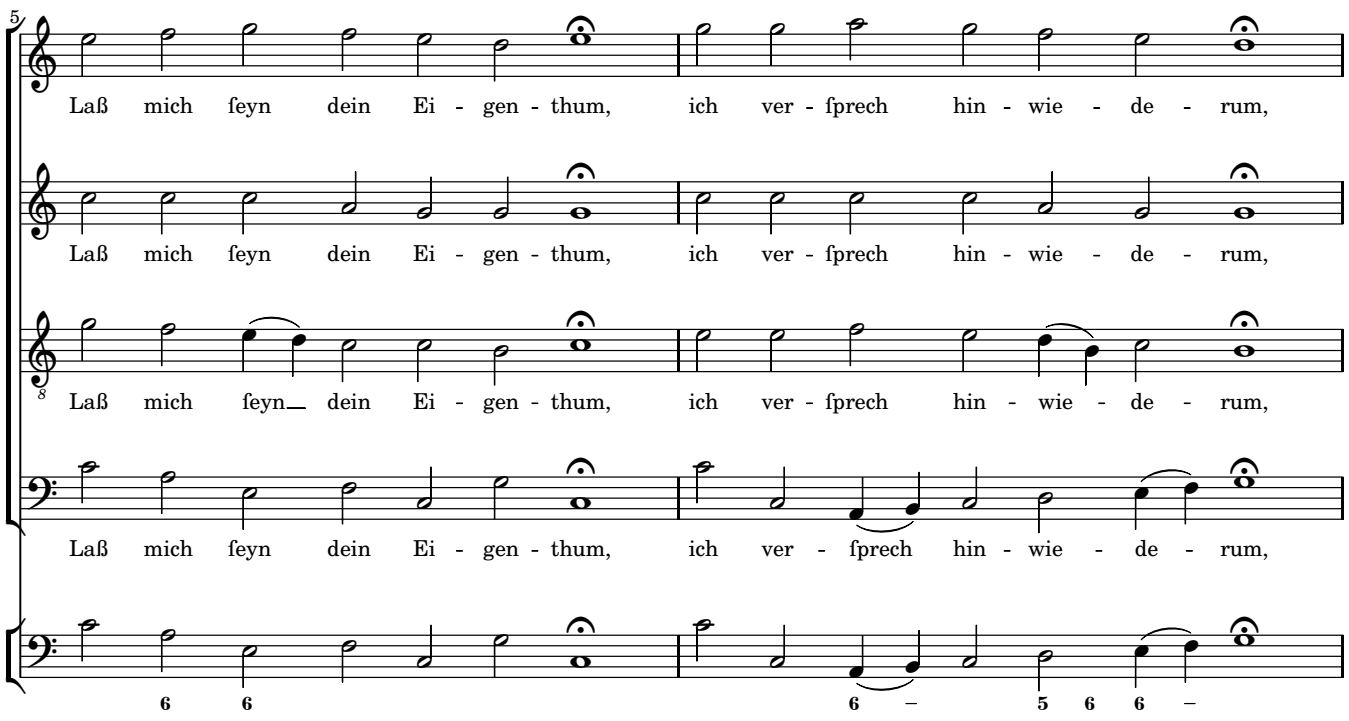

3
wie Pe - tro mir er - ſchei - ne, und bring zur Ru - he mich.
wie Pe - tro mir er - ſchei - ne, und bring zur Ru - he mich.
wie Pe - tro mir er - ſchei - ne, und bring zur Ru - he mich.
wie Pe - tro mir er - ſchei - ne, und bring zur Ru - he mich.
wie Pe - tro mir er - ſchei - ne, und bring zur Ru - he mich.

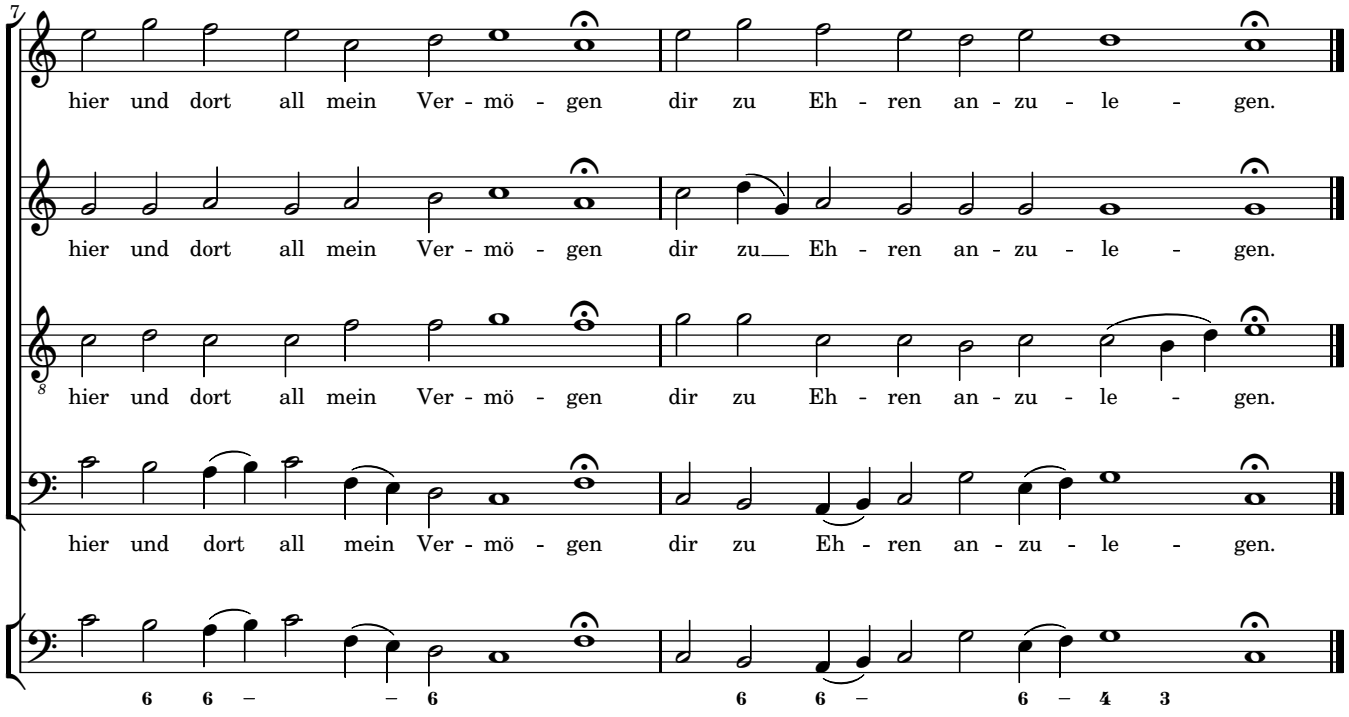

5
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,
Ich trau - e dei - nem Ster - ben, nimm mei - ner Seel dich an,

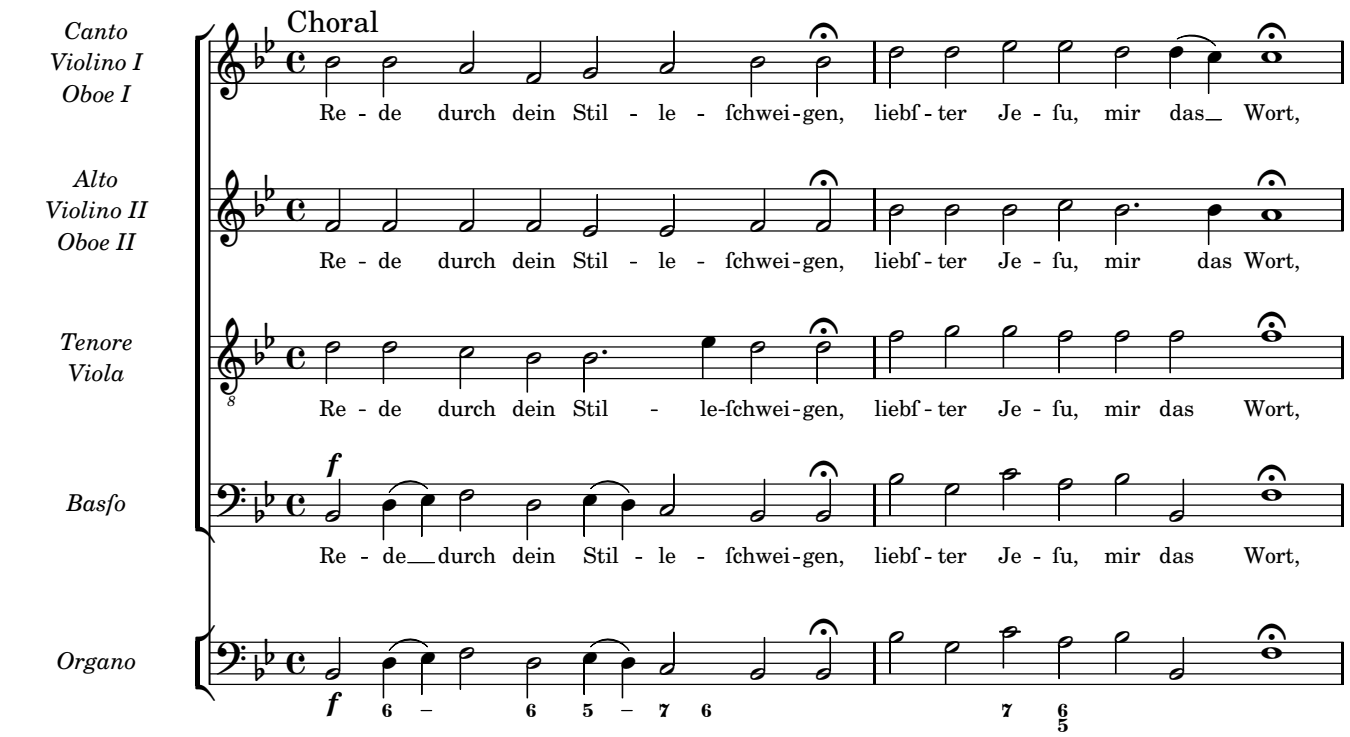

7
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.
ach laß die nicht ver - der - ben, für die du gnug ge - than.

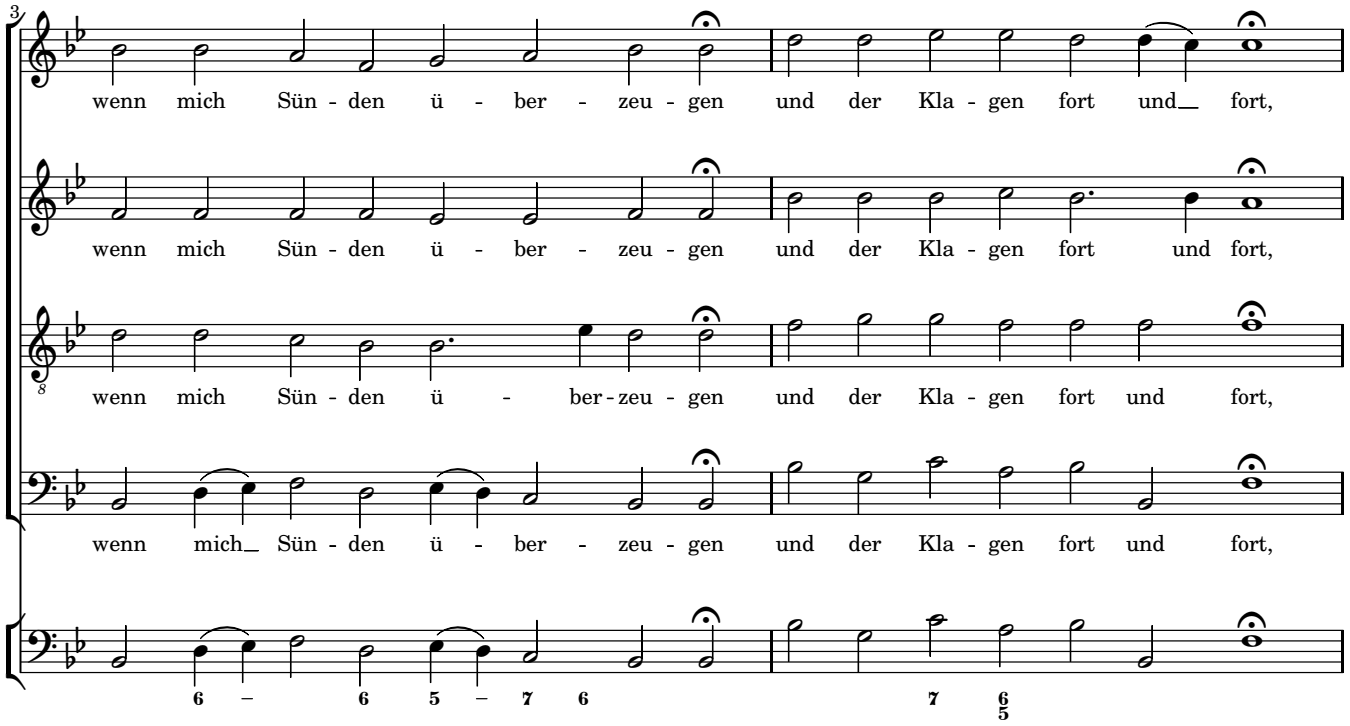

Choral
Canto
Alto
Tenore
Basfo
Organo
Mein Hirt, ich bin wohl zu - frie - den, wenn du mich nicht von dir ftößt.
Mein Hirt, ich bin wohl zu - frie - den, wenn du mich nicht von dir ftößt.
Mein Hirt, ich bin wohl zu - frie - den, wenn du mich nicht von dir ftößt.
Mein Hirt, ich bin wohl zu - frie - den, wenn du mich nicht von dir ftößt.

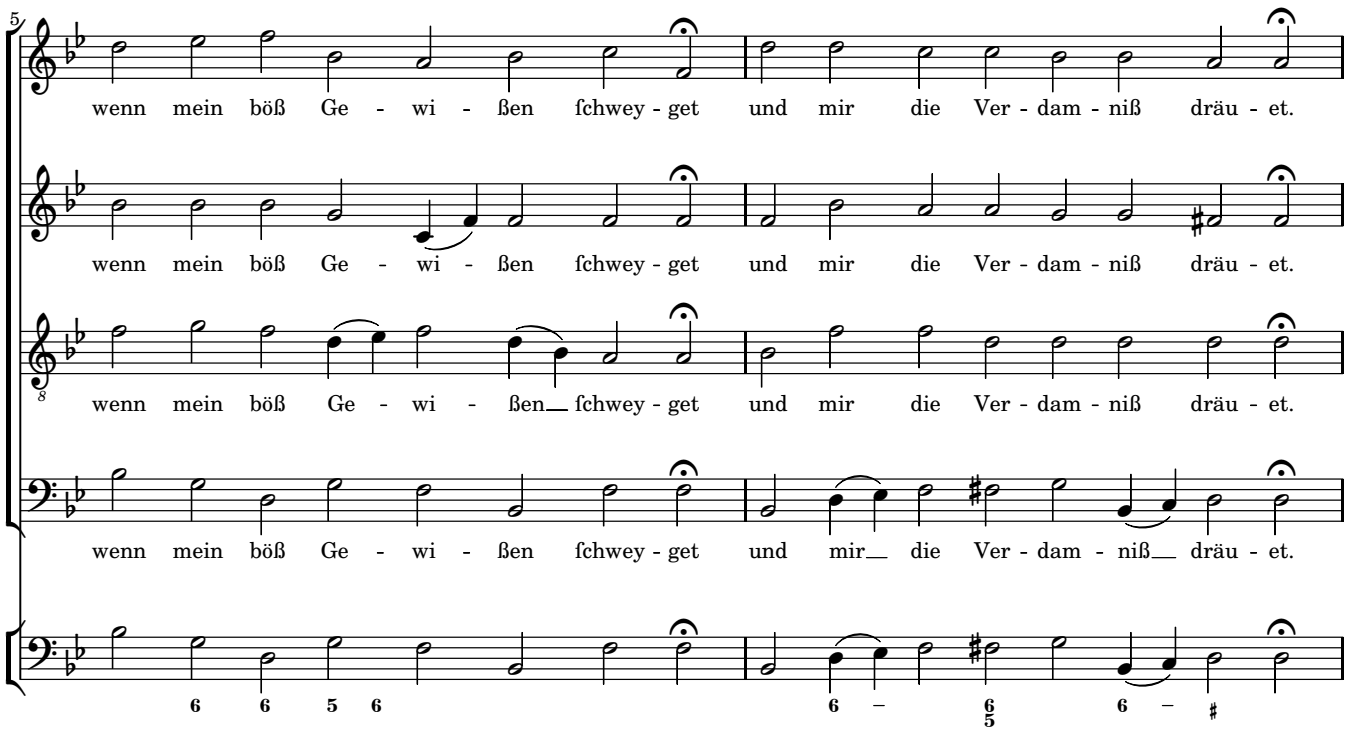

3
Bleib ich von dir un - ge - fchie - den, ey, fo bin ich gnug ge - tröft.
Bleib ich von dir un - ge - fchie - den, ey, fo bin ich gnug ge - tröft.
Bleib ich von dir un - ge - fchie - den, ey, fo bin ich gnug ge - tröft.
Bleib ich von dir un - ge - fchie - den, ey, fo bin ich gnug ge - tröft.

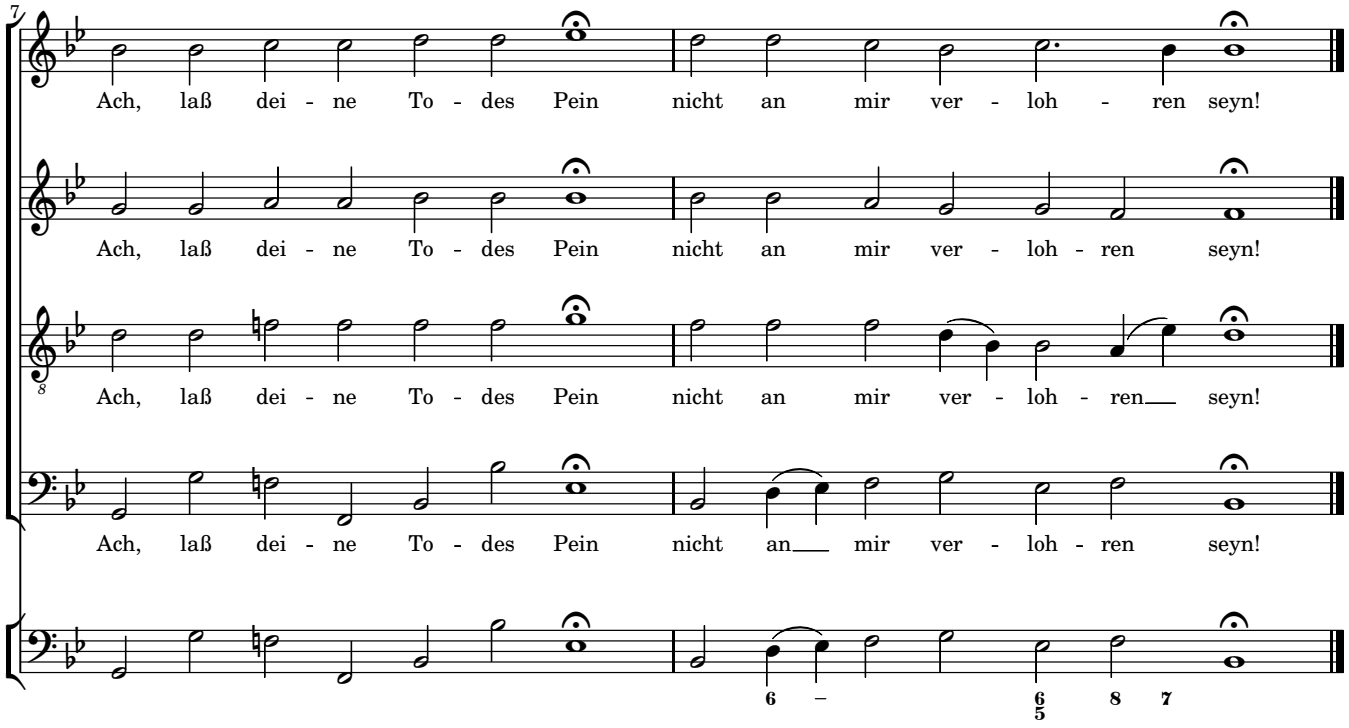

5
Laß mich ſeyn dein Ei - gen - thum, ich ver - ſprech hin - wie - de - rum,
Laß mich ſeyn dein Ei - gen - thum, ich ver - ſprech hin - wie - de - rum,
Laß mich ſeyn dein Ei - gen - thum, ich ver - ſprech hin - wie - de - rum,
Laß mich ſeyn dein Ei - gen - thum, ich ver - ſprech hin - wie - de - rum,
6 6
6 – 5 6 6 –

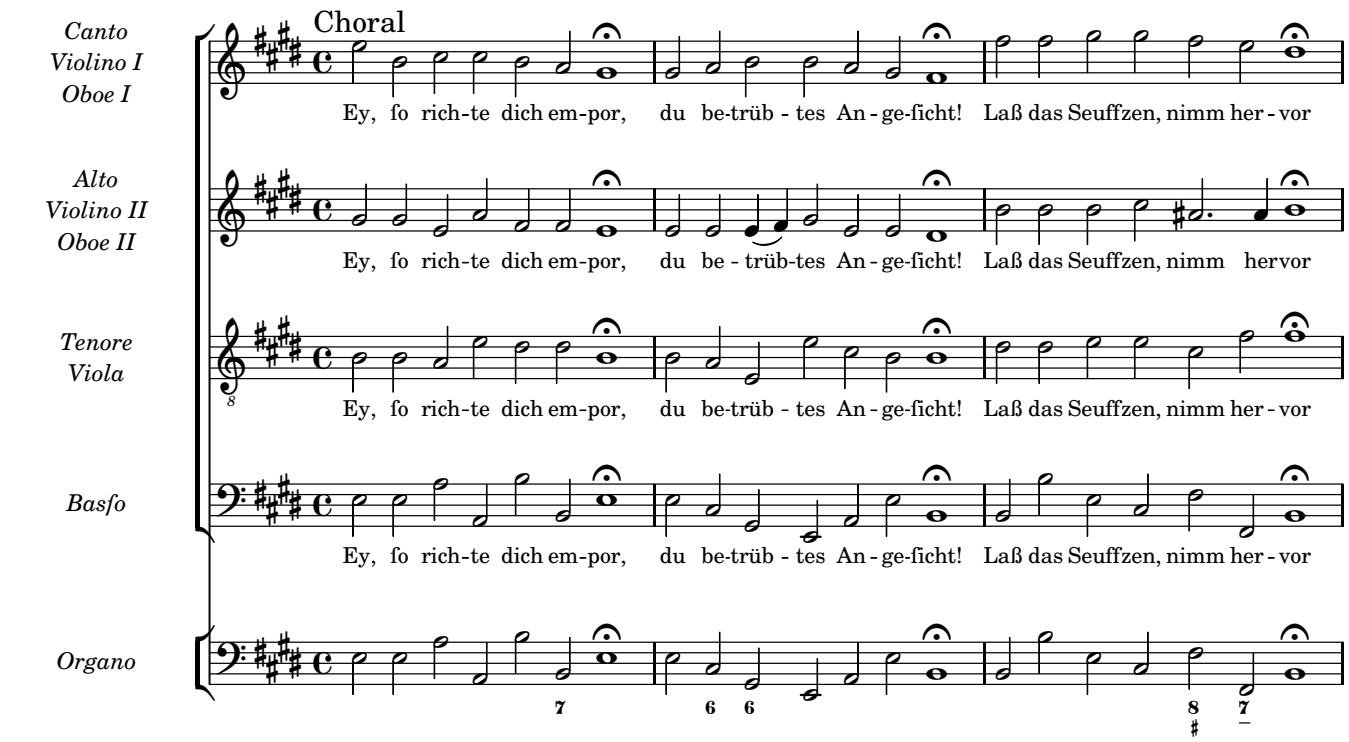

7
hier und dort all mein Ver - mö - gen dir zu Eh - ren an - zu - le - gen.
hier und dort all mein Ver - mö - gen dir zu Eh - ren an - zu - le - gen.
hier und dort all mein Ver - mö - gen dir zu Eh - ren an - zu - le - gen.
hier und dort all mein Ver - mö - gen dir zu Eh - ren an - zu - le - gen.
6 6 – – 6
6 6 – 6 – 4 3

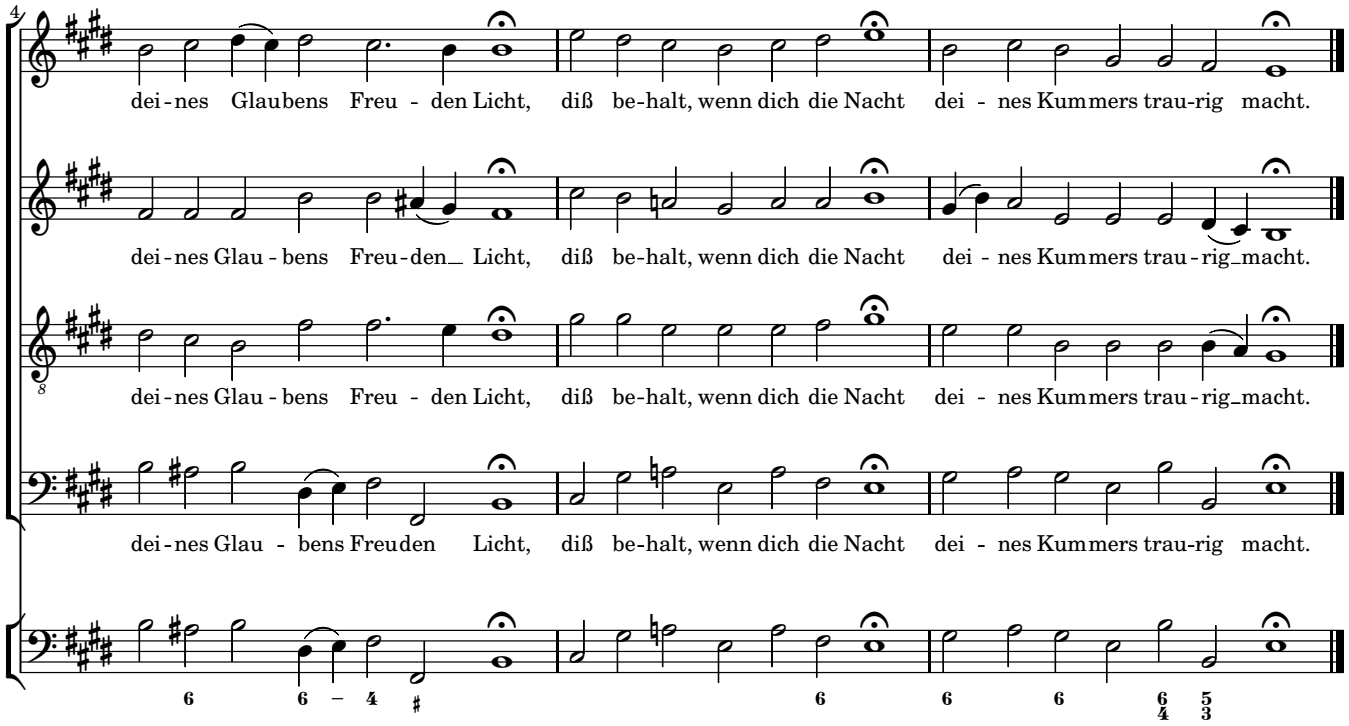

Choral
Canto
Violino I
Oboe I
Re - de durch dein Stil - le - fchwei-gen, liebf - ter Je - fu, mir das Wort,
Alto
Violino II
Oboe II
Re - de durch dein Stil - le - fchwei-gen, liebf - ter Je - fu, mir das Wort,
Tenore
Viola
Re - de durch dein Stil - le-fchwei-gen, liebf - ter Je - fu, mir das Wort,
Basfo
f
Re - de durch dein Stil - le - fchwei-gen, liebf - ter Je - fu, mir das Wort,
Organo
f

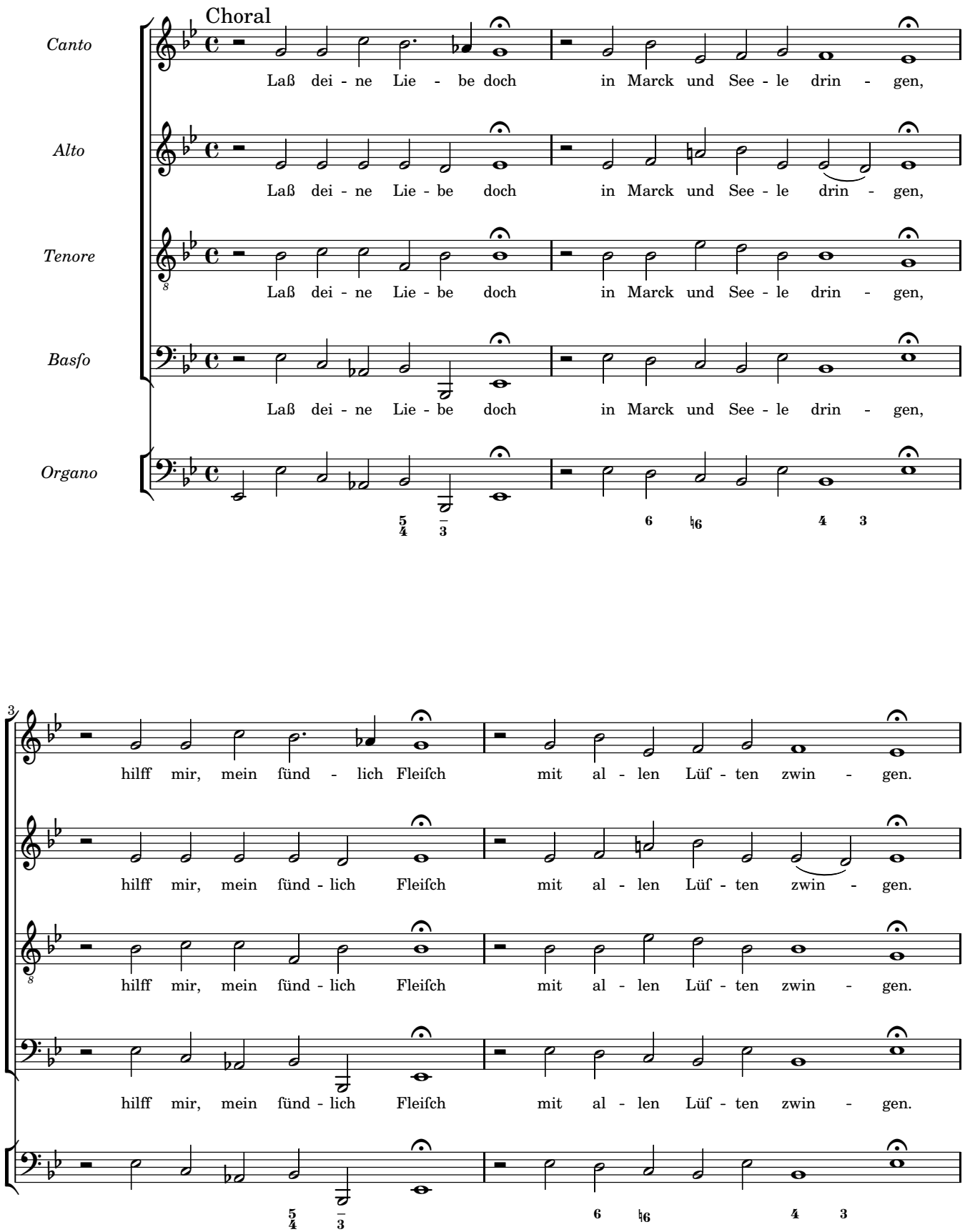

3
wenn mich Sün - den ü - ber - zeu - gen und der Kla - gen fort und fort,
wenn mich Sün - den ü - ber - zeu - gen und der Kla - gen fort und fort,
wenn mich Sün - den ü - ber-zeu - gen und der Kla - gen fort und fort,
wenn mich Sün - den ü - ber - zeu - gen und der Kla - gen fort und fort,

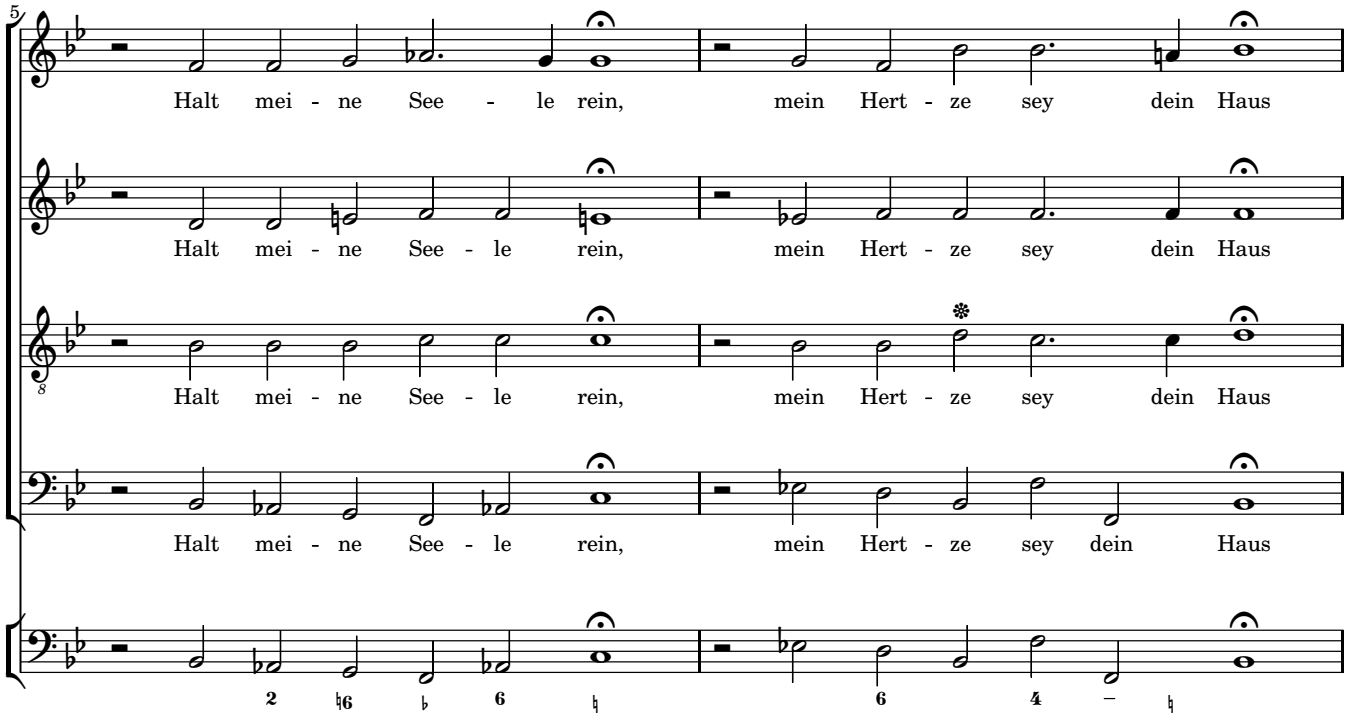

5
wenn mein böß Ge - wi - ßen fchwey - get und mir die Ver - dam - niß dräu - et.
wenn mein böß Ge - wi - ßen fchwey - get und mir die Ver - dam - niß dräu - et.
8
wenn mein böß Ge - wi - ßen fchwey - get und mir die Ver - dam - niß dräu - et.
wenn mein böß Ge - wi - ßen fchwey - get und mir die Ver - dam - niß dräu - et.

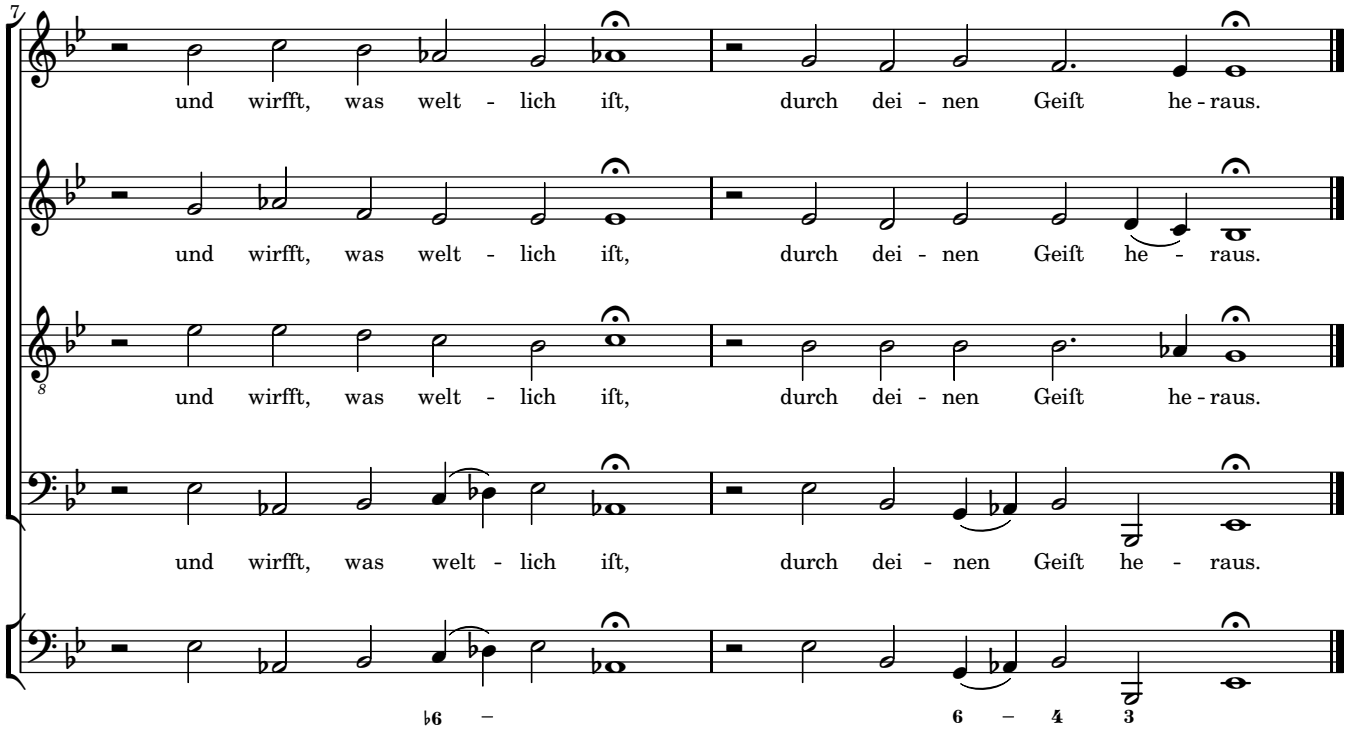

7
Ach, laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren seyn!
Ach, laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren seyn!
8
Ach, laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren seyn!
Ach, laß dei - ne To - des Pein nicht an mir ver - loh - ren seyn!

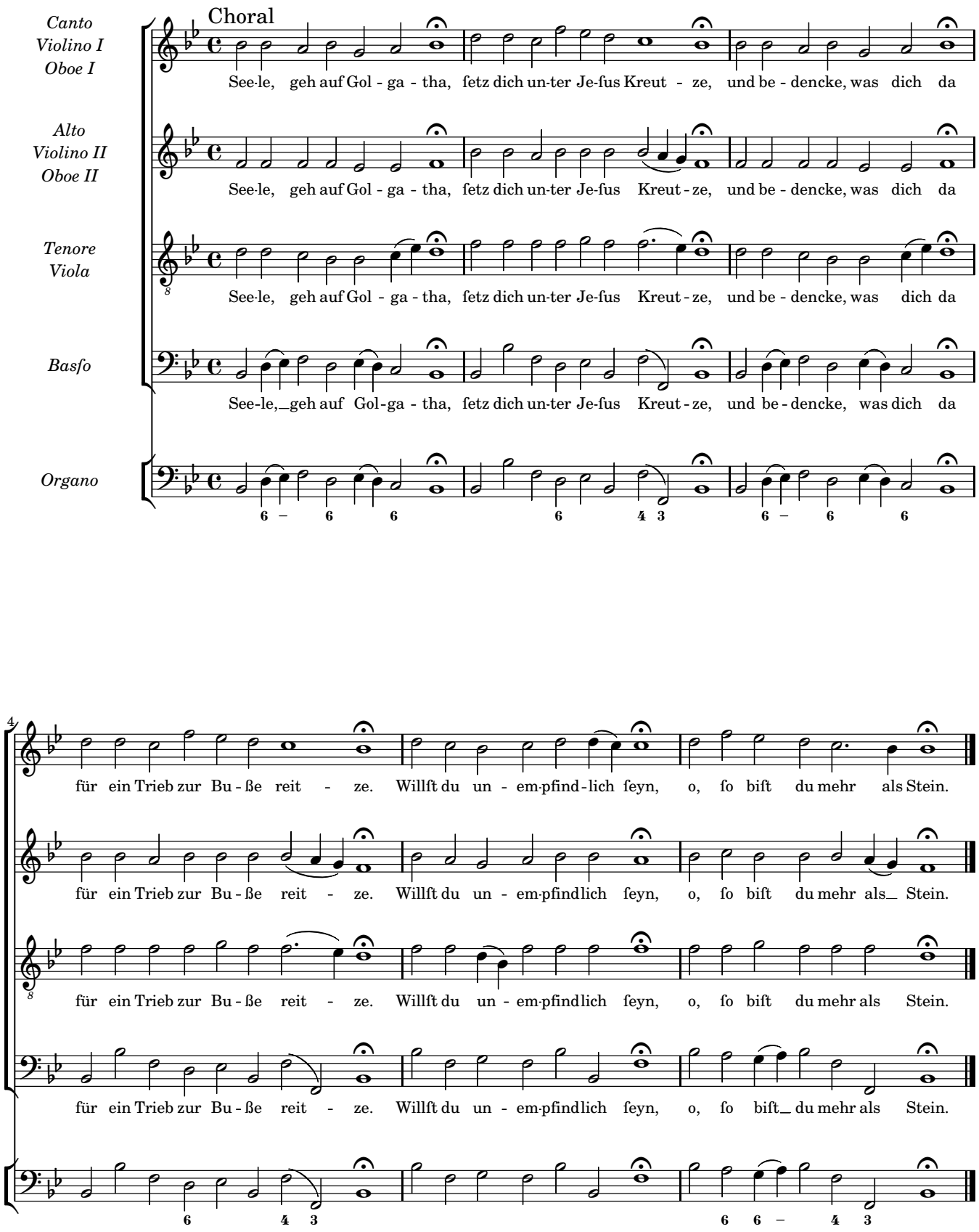

Canto
Violino I
Oboe I
Choral
Ey, ſo rich-te dich em-por, du be-trüb - tes An - ge-ficht! Laß das Seuffzen, nimm her - vor
Alto
Violino II
Oboe II
Ey, ſo rich-te dich em-por, du be - trüb-tes An - ge-ficht! Laß das Seuffzen, nimm hervor
Tenore
Viola
Ey, ſo rich-te dich em-por, du be-trüb - tes An - ge-ficht! Laß das Seuffzen, nimm her - vor
Basſo
Ey, ſo rich-te dich em-por, du be-trüb - tes An - ge-ficht! Laß das Seuffzen, nimm her - vor
Organo

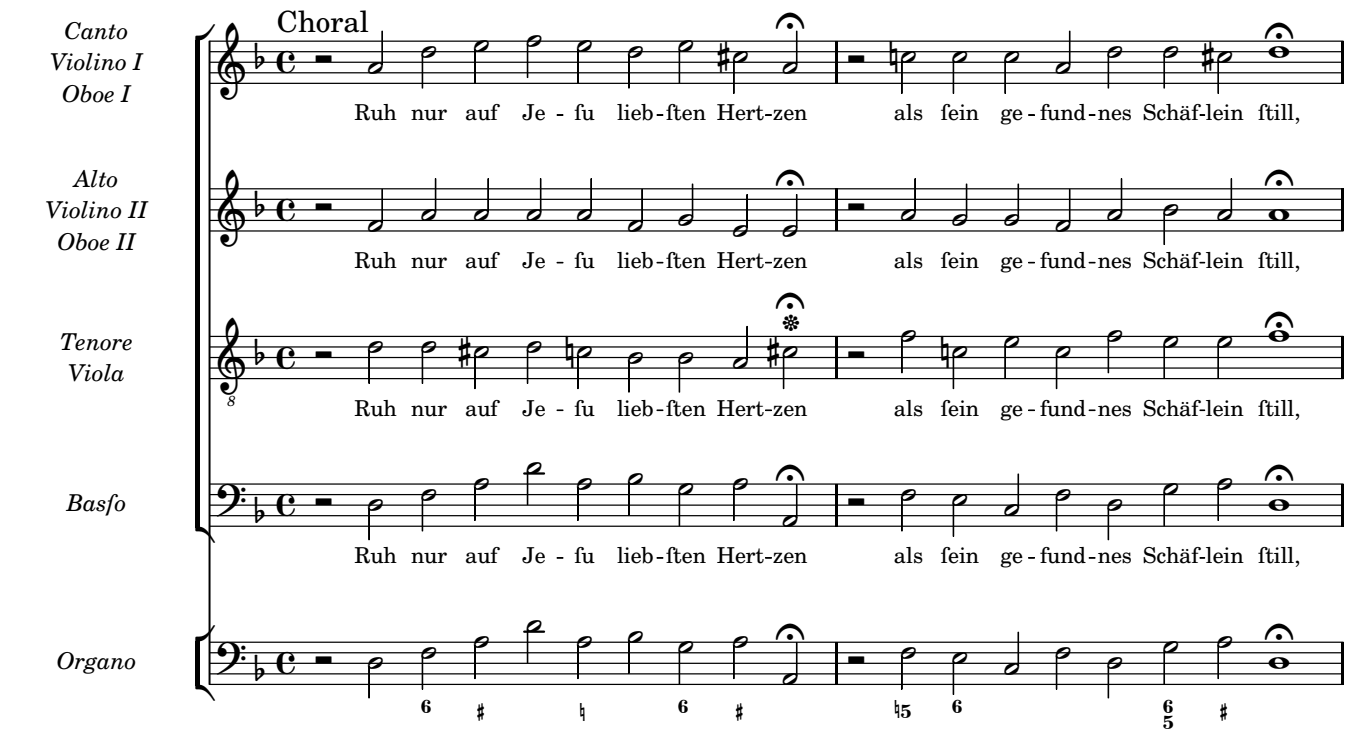

4
dei - nes Glaubens Freu - den Licht, diß be-halt, wenn dich die Nacht dei - nes Kummers trau-rig macht.
dei - nes Glau - bens Freu - den_ Licht, diß be-halt, wenn dich die Nacht dei - nes Kummers trau - rig_macht.
dei - nes Glau - bens Freu - den Licht, diß be-halt, wenn dich die Nacht dei - nes Kummers trau - rig_macht.
dei - nes Glau - bens Freuden Licht, diß be-halt, wenn dich die Nacht dei - nes Kummers trau-rig macht.

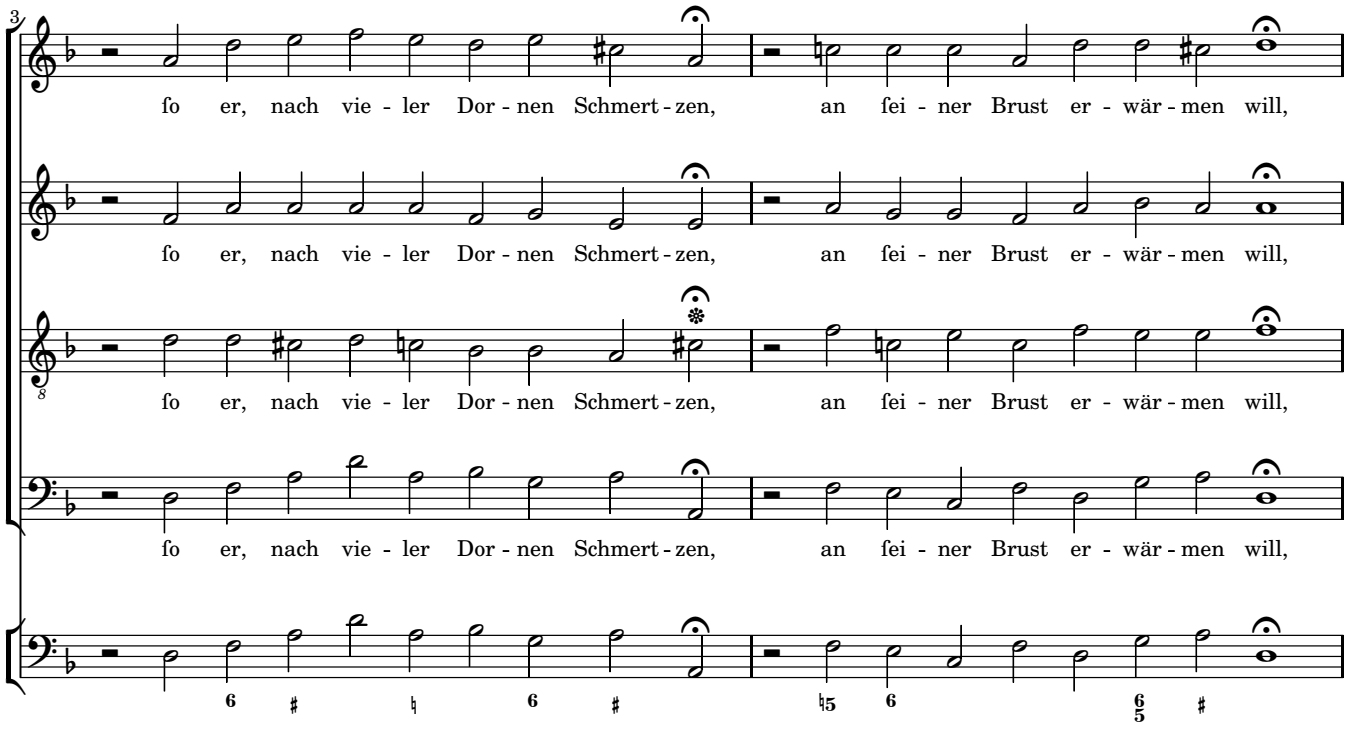

Choral
Canto
Alto
Tenore
Basfo
Organo
Laß dei - ne Lie - be doch in Marck und See - le drin - gen,
hilff mir, mein fünd - lich Fleifch mit al - len Lüf - ten zwin - gen.

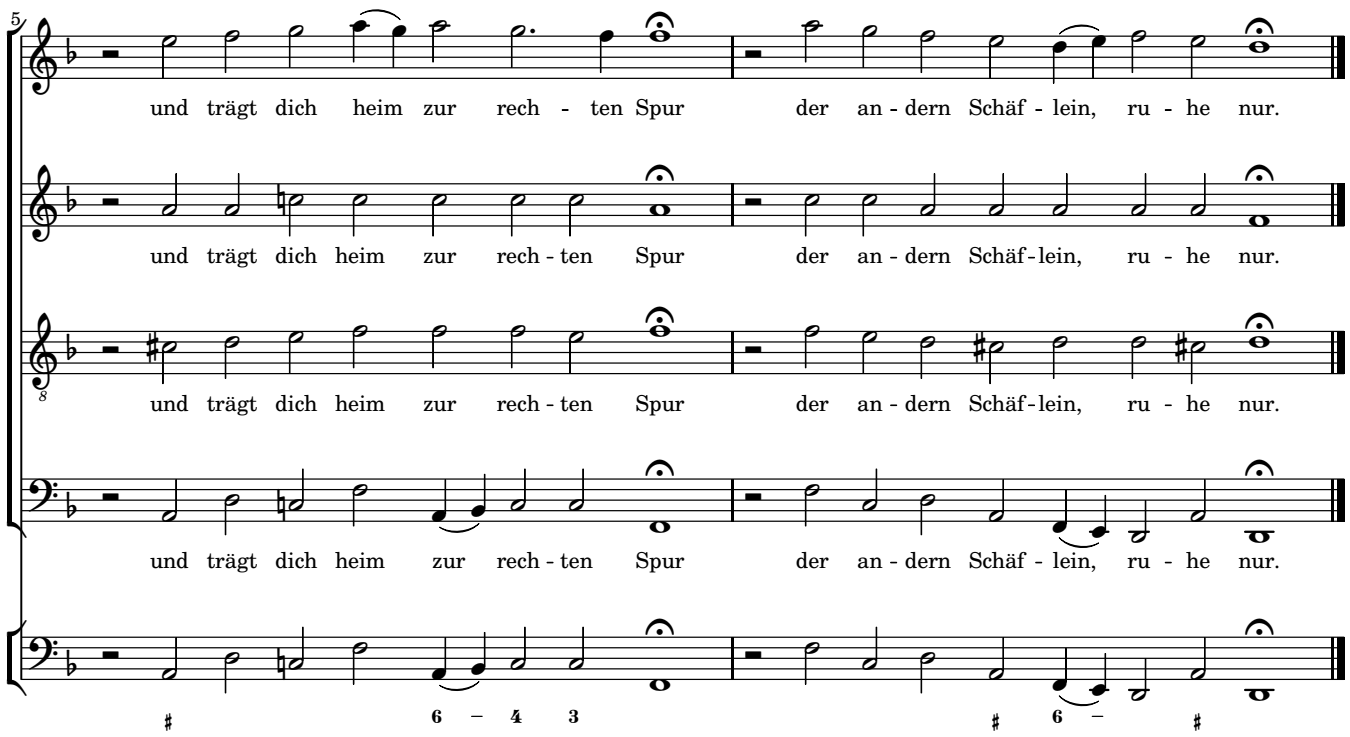

5
Halt mei - ne See - le rein, mein Hert - ze sey dein Haus
Halt mei - ne See - le rein, mein Hert - ze sey dein Haus
Halt mei - ne See - le rein, mein Hert - ze sey dein Haus
Halt mei - ne See - le rein, mein Hert - ze sey dein Haus

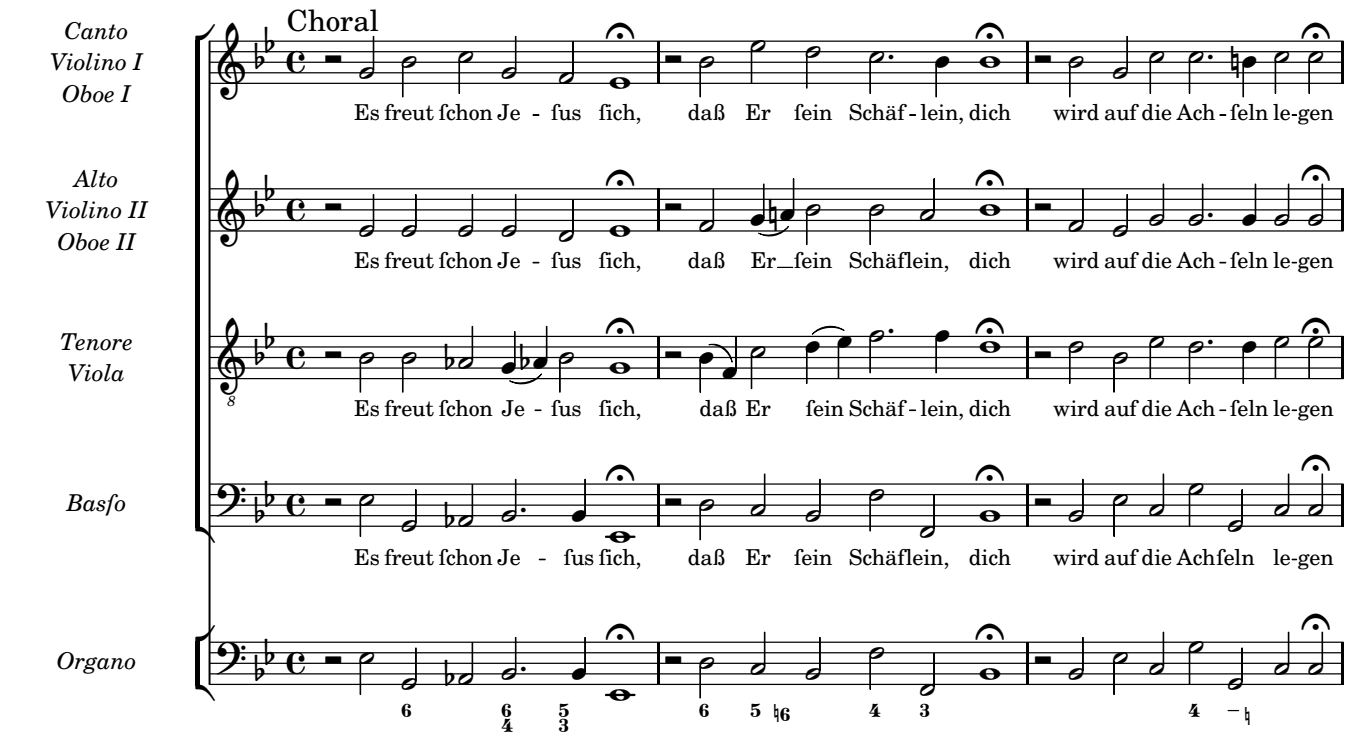

7
und wirfft, was welt - lich ift, durch dei - nen Geift he - raus.
und wirfft, was welt - lich ift, durch dei - nen Geift he - raus.
und wirfft, was welt - lich ift, durch dei - nen Geift he - raus.
und wirfft, was welt - lich ift, durch dei - nen Geift he - raus.

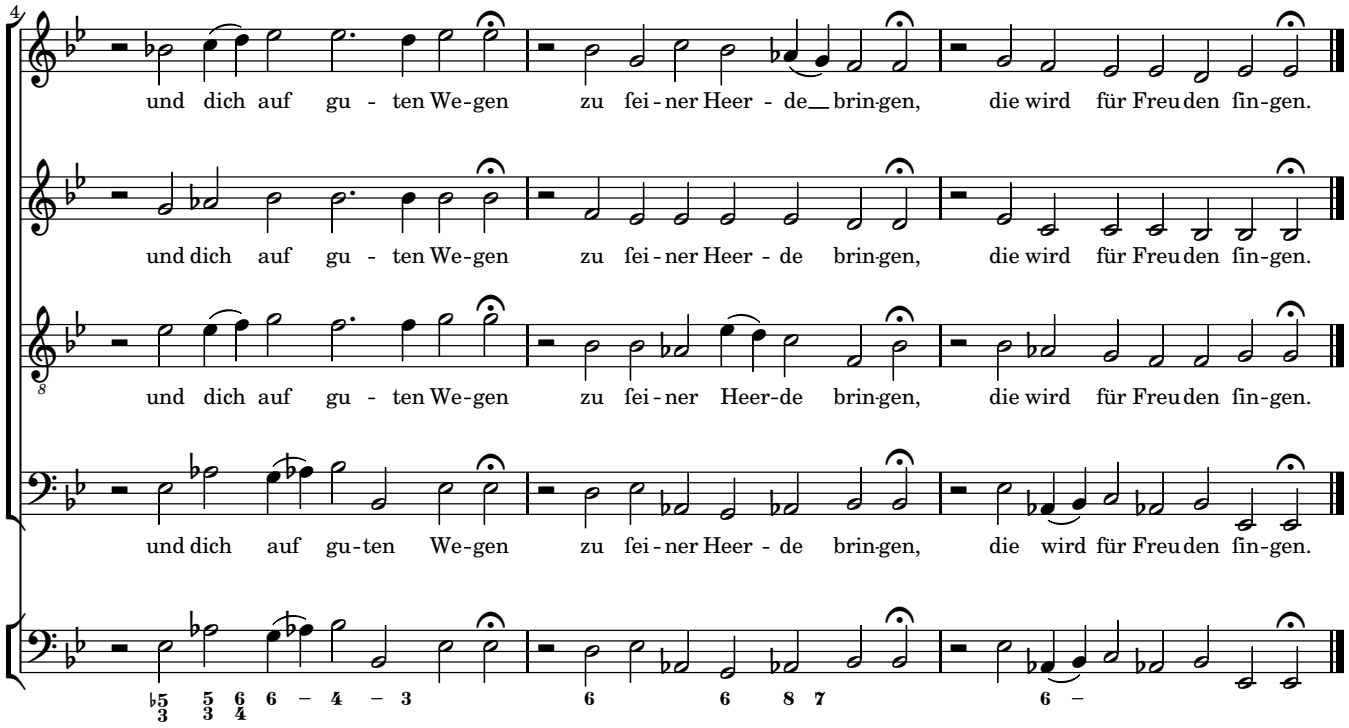

Choral
Canto
Violino I
Oboe I
See-le, geh auf Gol - ga - tha, ſetz dich un-ter Je-ſus Kreut - ze, und be - dencke, was dich da
Alto
Violino II
Oboe II
See-le, geh auf Gol - ga - tha, ſetz dich un-ter Je-ſus Kreut - ze, und be - dencke, was dich da
Tenore
Viola
See-le, geh auf Gol - ga - tha, ſetz dich un-ter Je-ſus Kreut - ze, und be - dencke, was dich da
Baſſo
See-le, geh auf Gol - ga - tha, ſetz dich un-ter Je-ſus Kreut - ze, und be - dencke, was dich da
Organo
für ein Trieb zur Bu - ße reit - ze. Willſt du un - em-pfind-lich ſeyn, o, ſo biſt du mehr als Stein.
für ein Trieb zur Bu - ße reit - ze. Willſt du un - em-pfindlich ſeyn, o, ſo biſt du mehr als Stein.
für ein Trieb zur Bu - ße reit - ze. Willſt du un - em-pfindlich ſeyn, o, ſo biſt du mehr als Stein.
für ein Trieb zur Bu - ße reit - ze. Willſt du un - em-pfindlich ſeyn, o, ſo biſt du mehr als Stein.

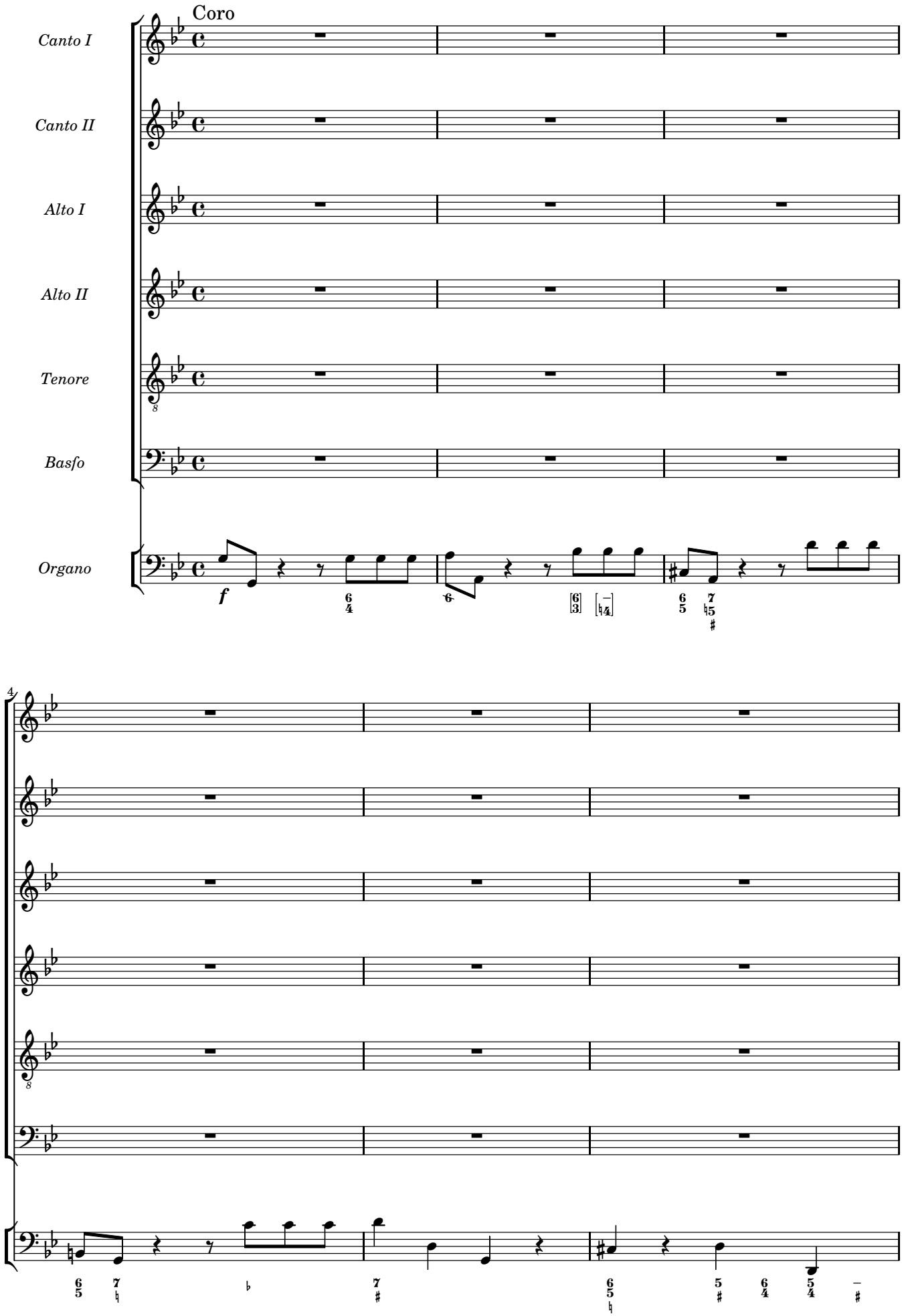

Choral
Canto
Violino I
Oboe I
Alto
Violino II
Oboe II
Tenore
Viola
Basſo
Organo
Ruh nur auf Je - ſu lieb-ſten Hert-zen als ſein ge-fund-nes Schäf-lein ſtill,

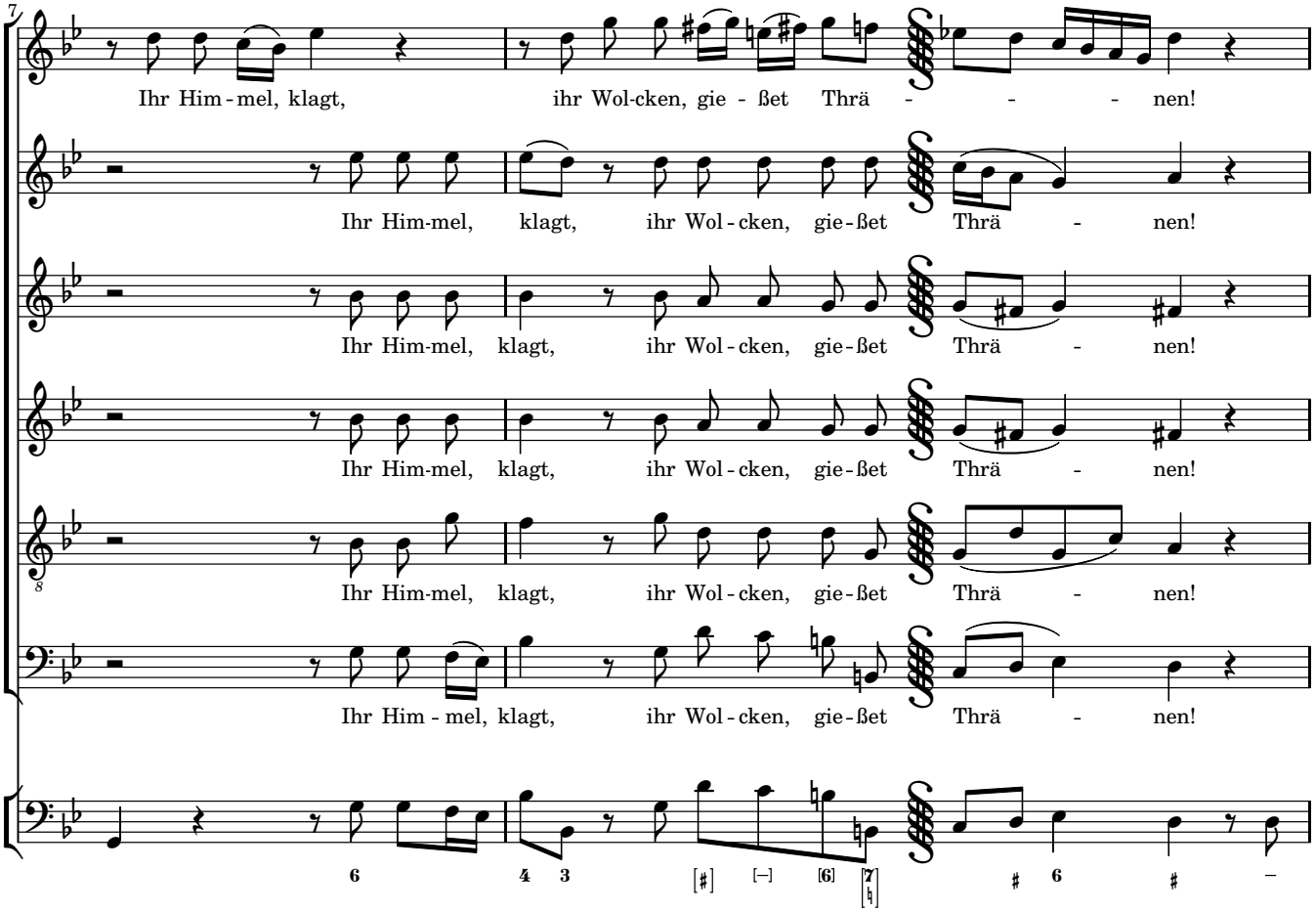

3
ſo er, nach vie - ler Dor - nen Schmert - zen, an ſei - ner Brust er - wär - men will,

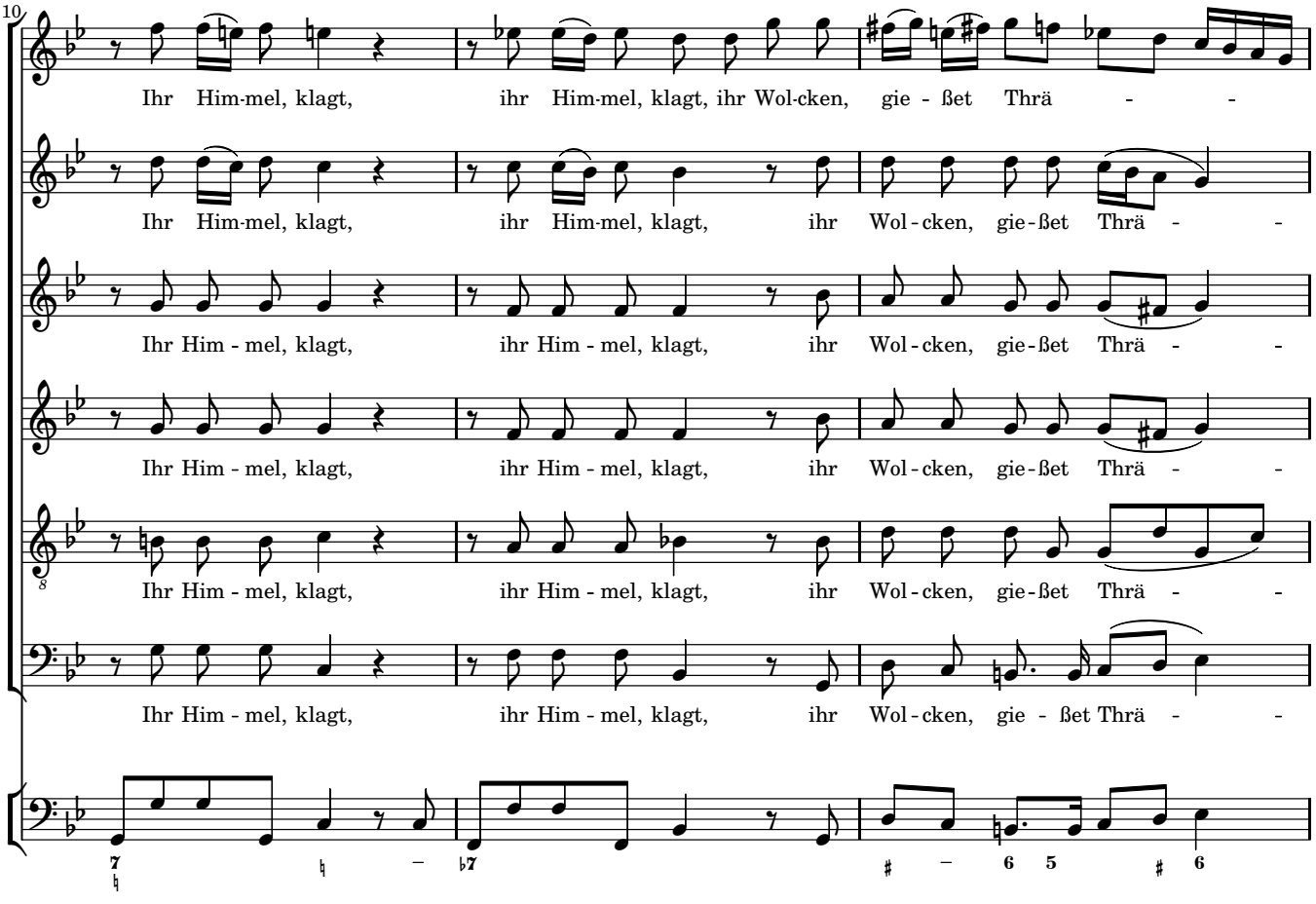

5
und trägt dich heim zur rech - ten Spur der an - dern Schäf - lein, ru - he nur.
und trägt dich heim zur rech - ten Spur der an - dern Schäf - lein, ru - he nur.
und trägt dich heim zur rech - ten Spur der an - dern Schäf - lein, ru - he nur.
und trägt dich heim zur rech - ten Spur der an - dern Schäf - lein, ru - he nur.
6 – 4 3
6 –

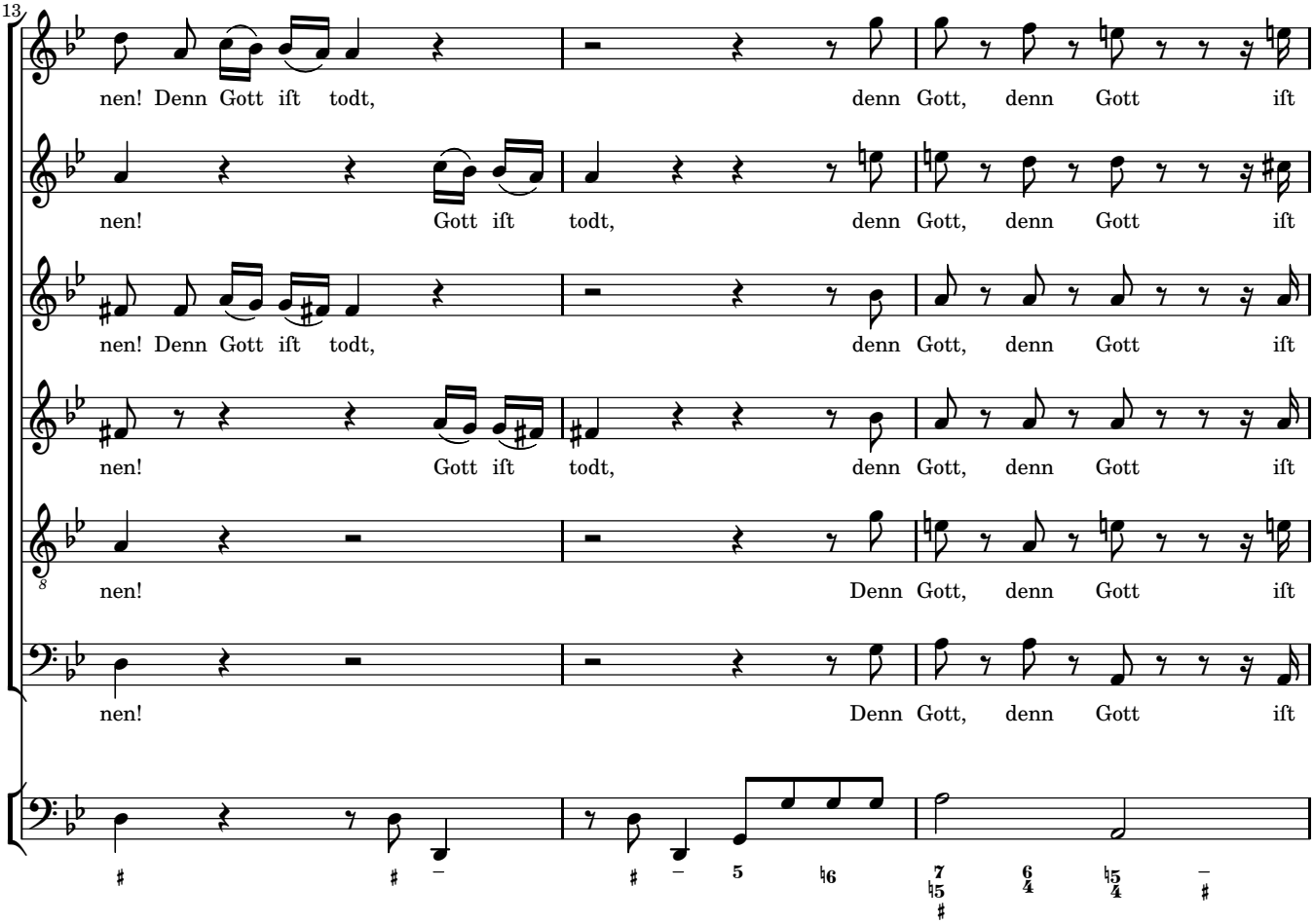

Choral
Canto
Violino I
Oboe I
Es freut ſchon Je - ſus ſich, daß Er ſein Schäf - lein, dich wird auf die Ach - ſeln le-gen
Alto
Violino II
Oboe II
Es freut ſchon Je - ſus ſich, daß Er_ſein Schäflein, dich wird auf die Ach - ſeln le-gen
Tenore
Viola
Es freut ſchon Je - ſus ſich, daß Er ſein Schäf - lein, dich wird auf die Ach - ſeln le-gen
Basſo
Es freut ſchon Je - ſus ſich, daß Er ſein Schäflein, dich wird auf die Achſeln le-gen
Organo

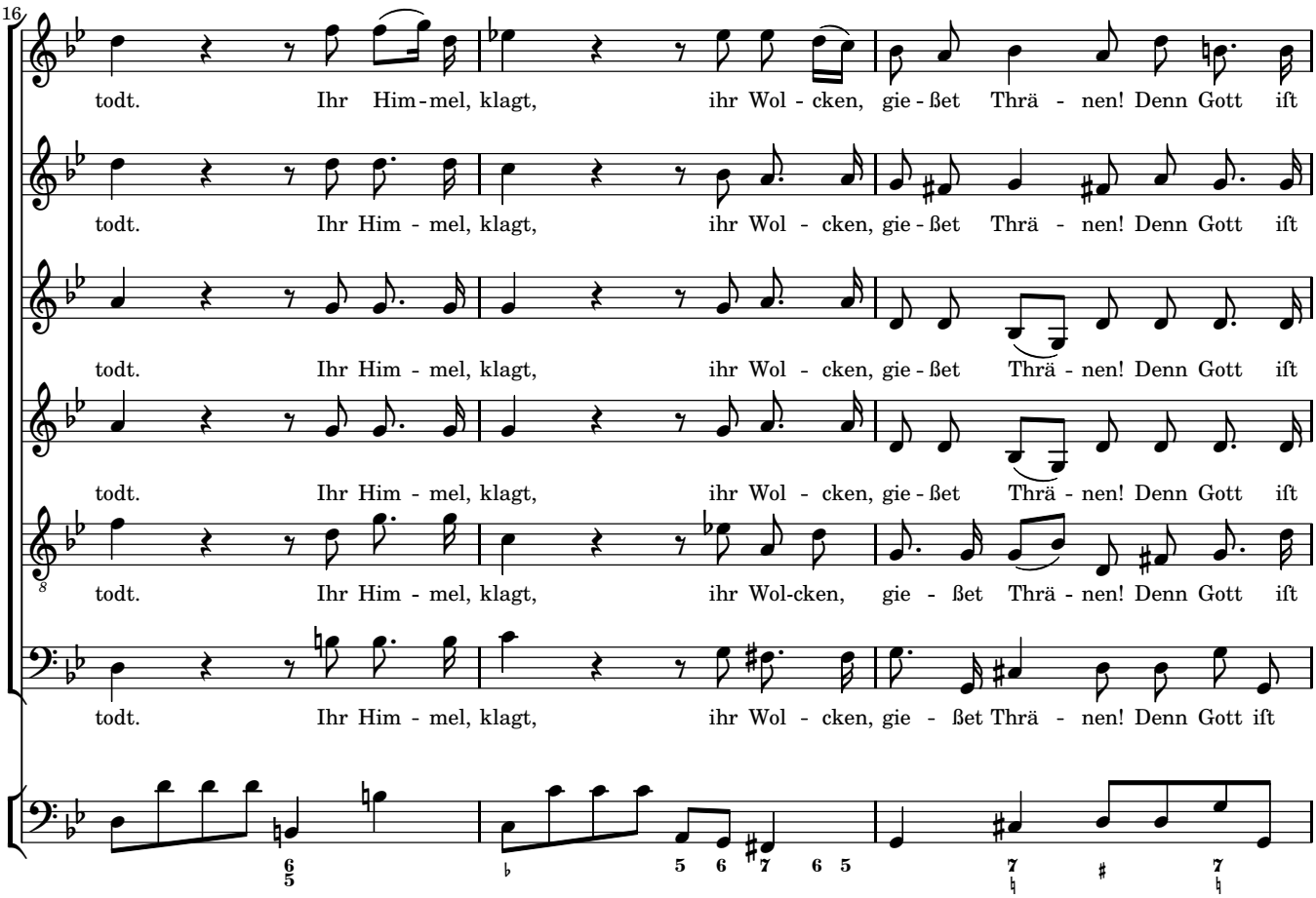

4
und dich auf gu - ten We-gen zu ſei - ner Heer - de_bring-en, die wird für Freuden ſin-gen.
und dich auf gu - ten We-gen zu ſei - ner Heer - de bring-en, die wird für Freuden ſin-gen.
und dich auf gu - ten We-gen zu ſei - ner Heer-de bring-en, die wird für Freuden ſin-gen.
und dich auf gu-ten We-gen zu ſei - ner Heer - de bring-en, die wird für Freuden ſin-gen.

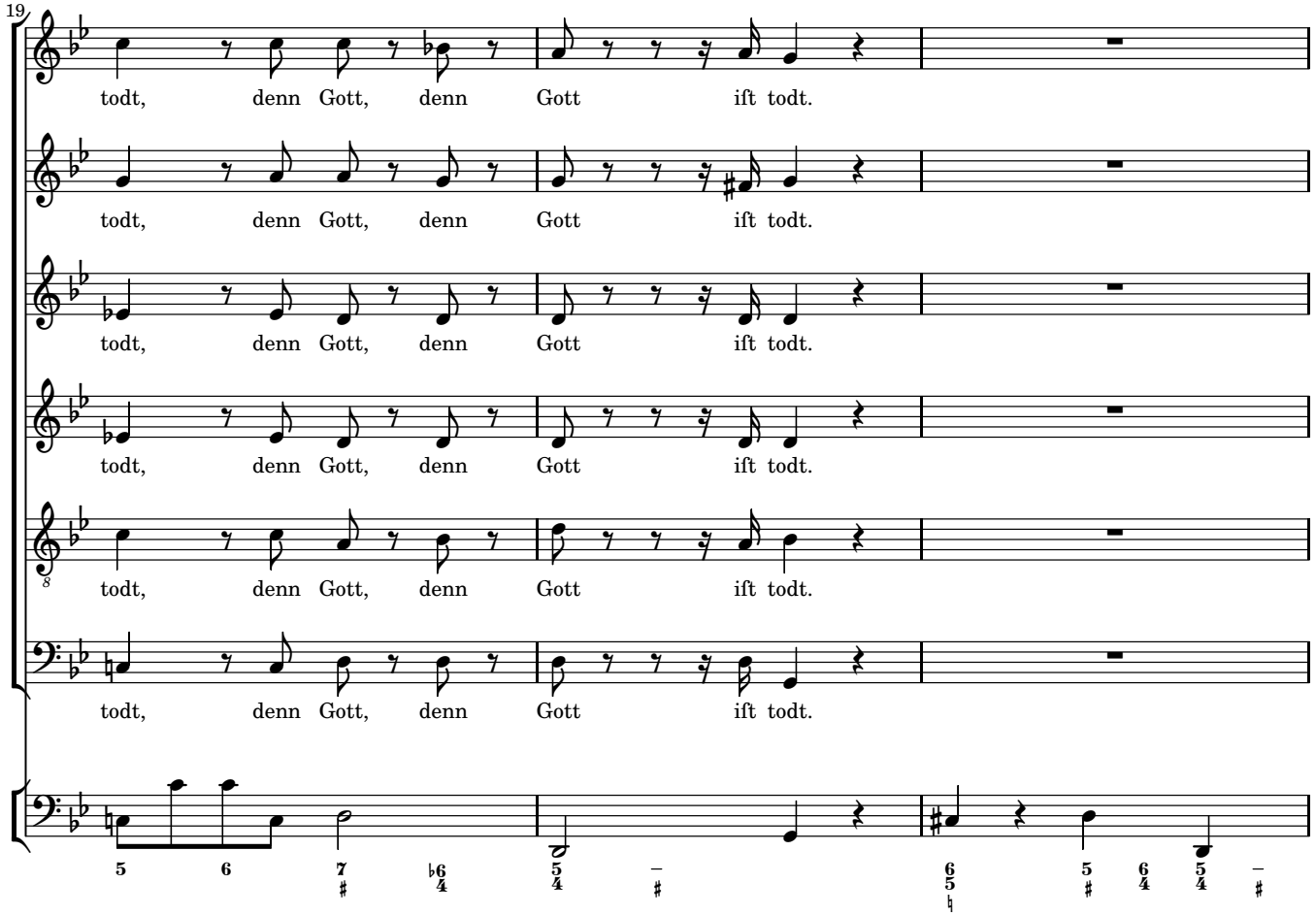

Coro
Canto I
Canto II
Alto I
Alto II
Tenore
Basfo
Organo
f
4

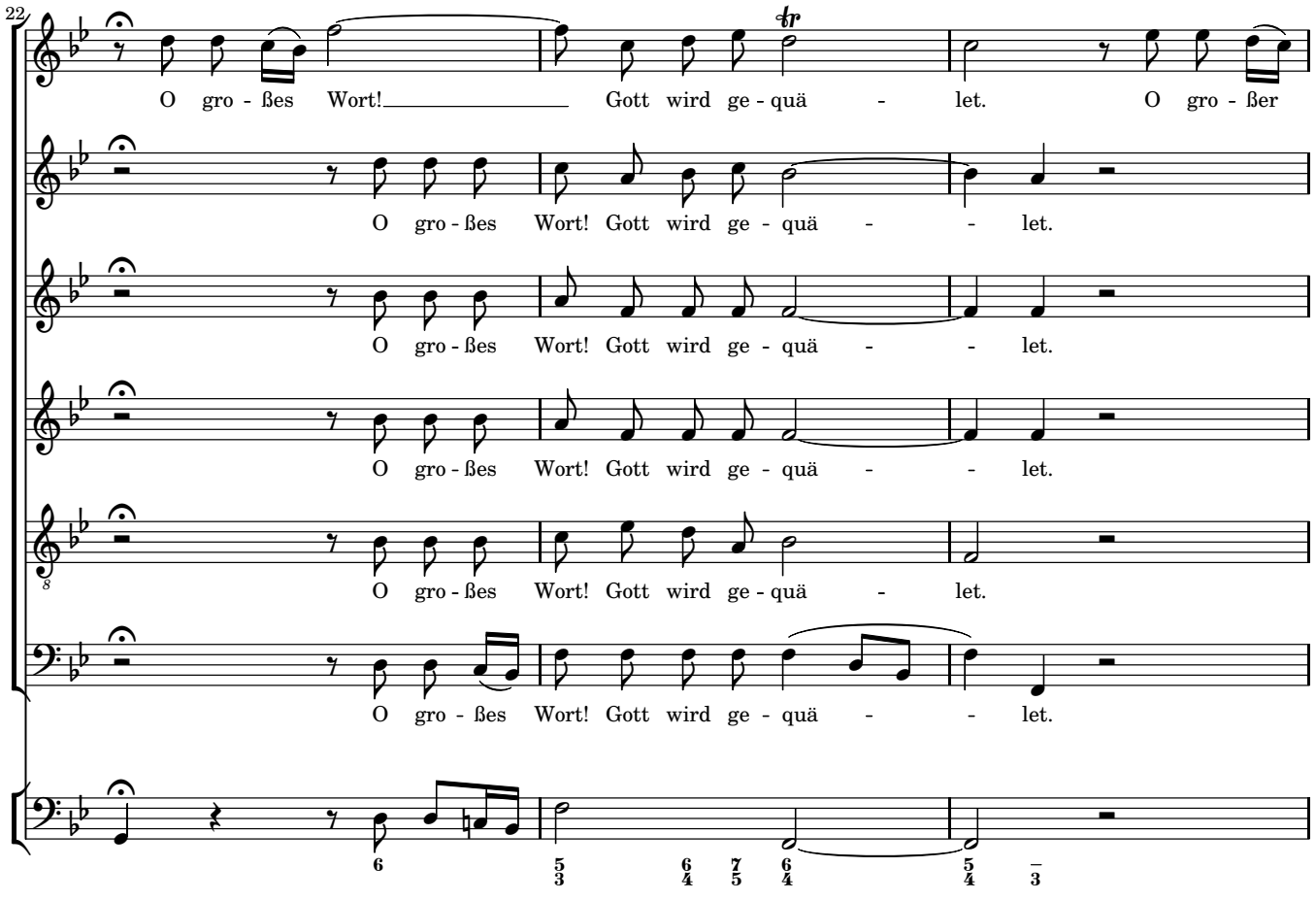

7
Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol-cken, gie - ßet Thrä - - - nen!
Ihr Him-mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - nen!
Ihr Him-mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - nen!
Ihr Him-mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - nen!
Ihr Him-mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - nen!
Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - nen!
6
4 3
[♯] [–] [6] [7 ♮]
♯ 6 ♯ –

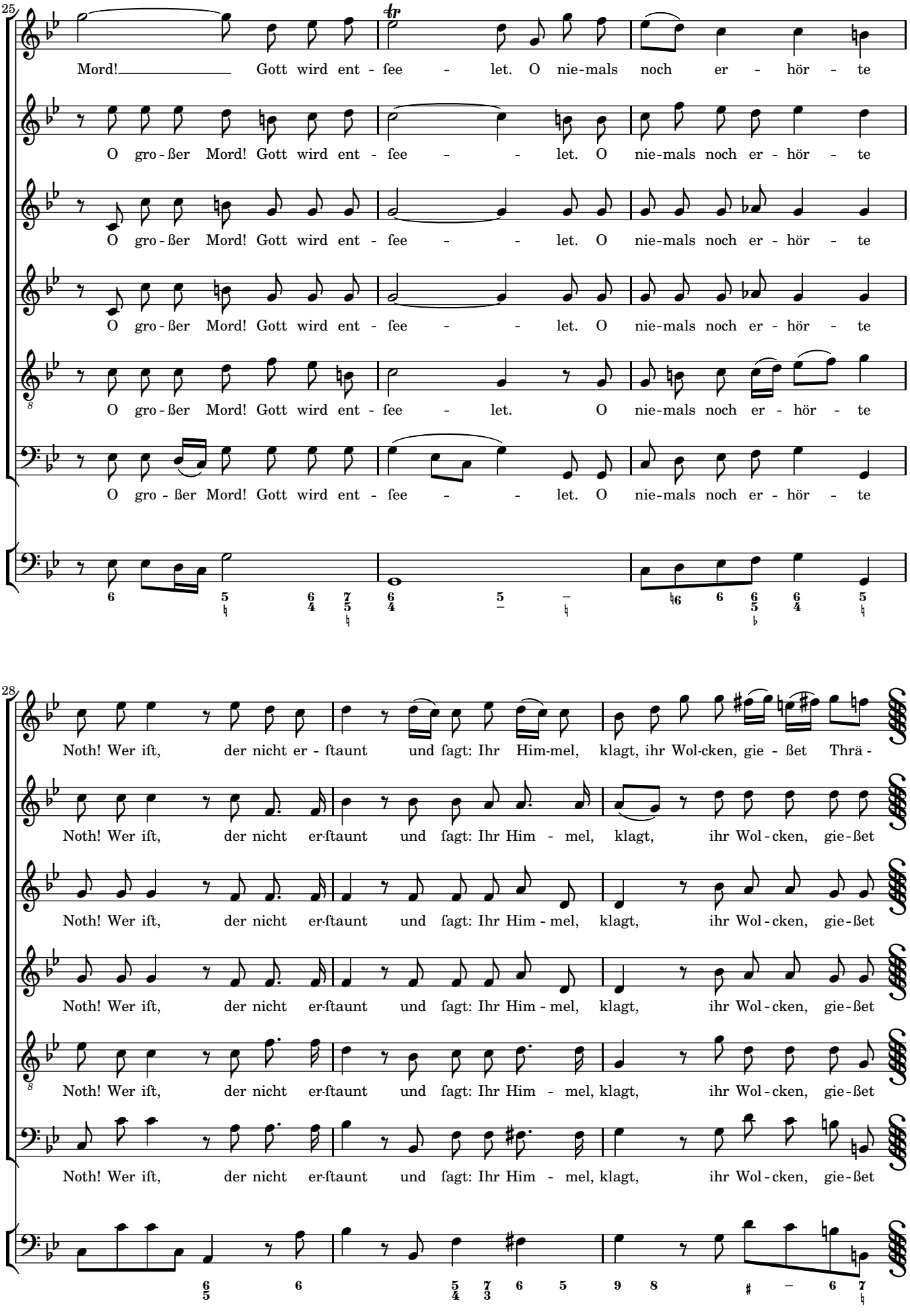

10
Ihr Him-mel, klagt, ihr Him-mel, klagt, ihr Wol-cken, gie - ßet Thrä - -
Ihr Him-mel, klagt, ihr Him-mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - -
Ihr Him - mel, klagt, ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - -
Ihr Him - mel, klagt, ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - -
Ihr Him - mel, klagt, ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet Thrä - -
Ihr Him - mel, klagt, ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie - ßet Thrä - -
7 ♮ ♮ – ♭7
♯ – 6 5 ♯ 6

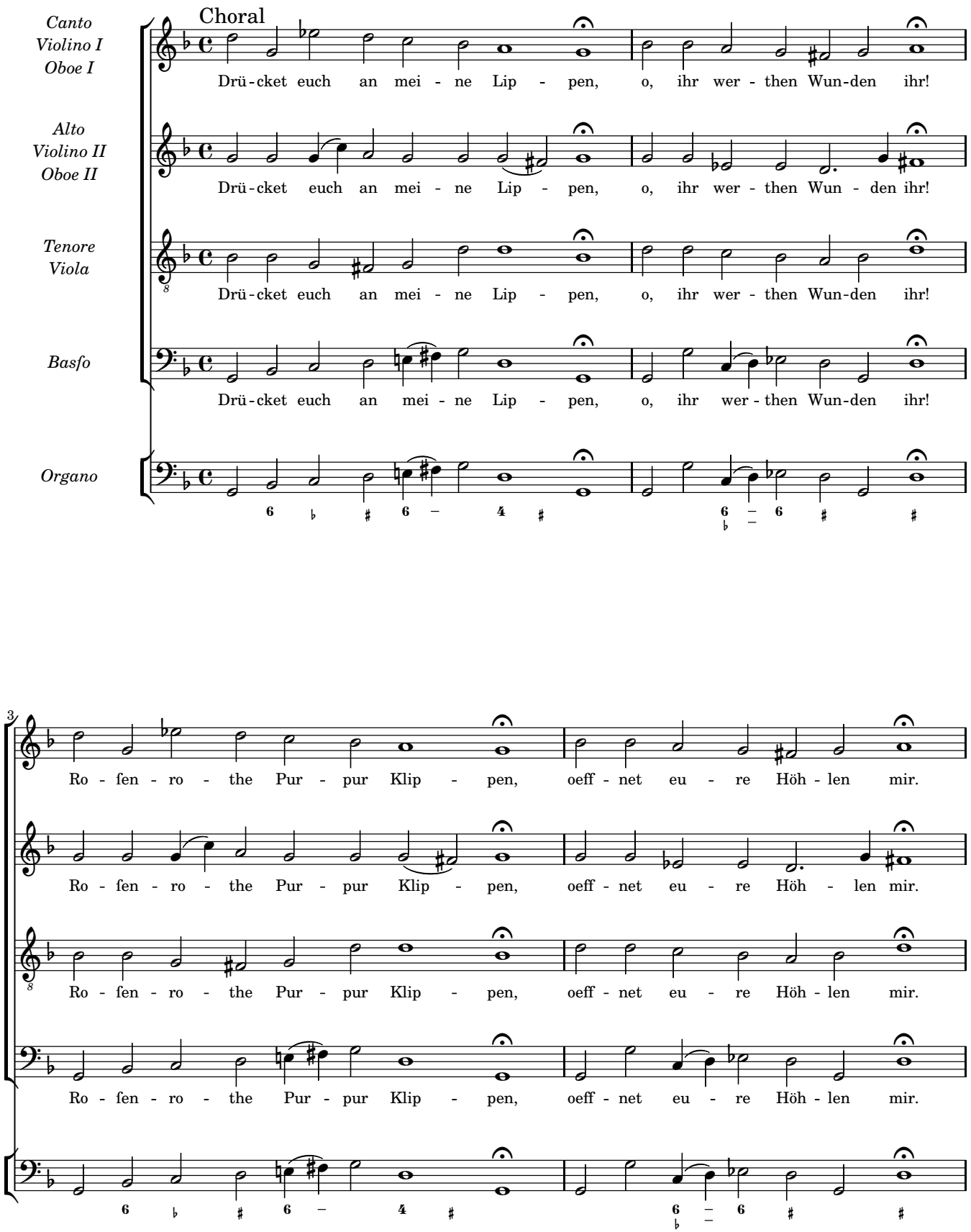

13
nen! Denn Gott ift todt, denn Gott, denn Gott ift
nen! Gott ift todt, denn Gott, denn Gott ift
nen! Denn Gott ift todt, denn Gott, denn Gott ift
nen! Gott ift todt, denn Gott, denn Gott ift
nen! Denn Gott, denn Gott ift
nen! Denn Gott, denn Gott ift

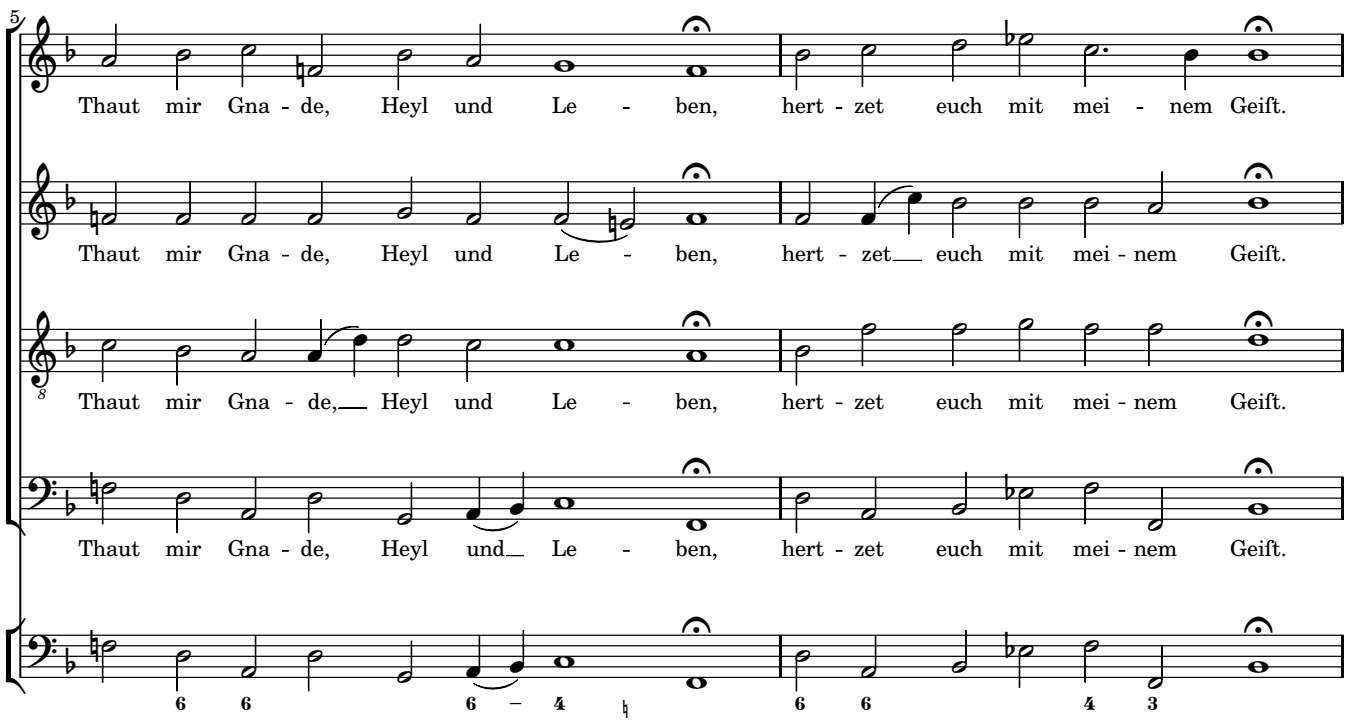

16
todt. Ihr Him-mel, klagt, ihr Wol - cken, gie - ßet Thrä - nen! Denn Gott ift
todt. Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie - ßet Thrä - nen! Denn Gott ift
todt. Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie - ßet Thrä - nen! Denn Gott ift
todt. Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie - ßet Thrä - nen! Denn Gott ift
todt. Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol-cken, gie - ßet Thrä - nen! Denn Gott ift
todt. Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie - ßet Thrä - nen! Denn Gott ift

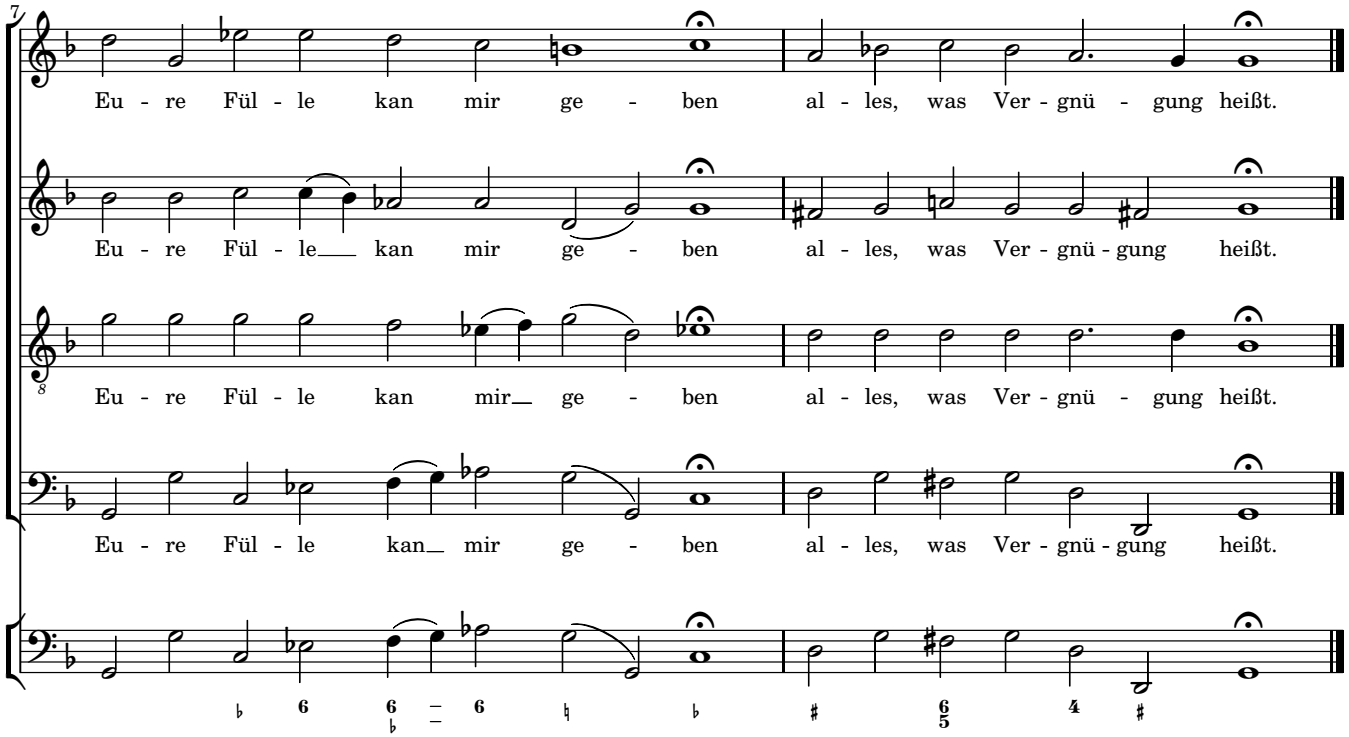

19
todt, denn Gott, denn Gott ift todt.
todt, denn Gott, denn Gott ift todt.
todt, denn Gott, denn Gott ift todt.
todt, denn Gott, denn Gott ift todt.
todt, denn Gott, denn Gott ift todt.
todt, denn Gott, denn Gott ift todt.

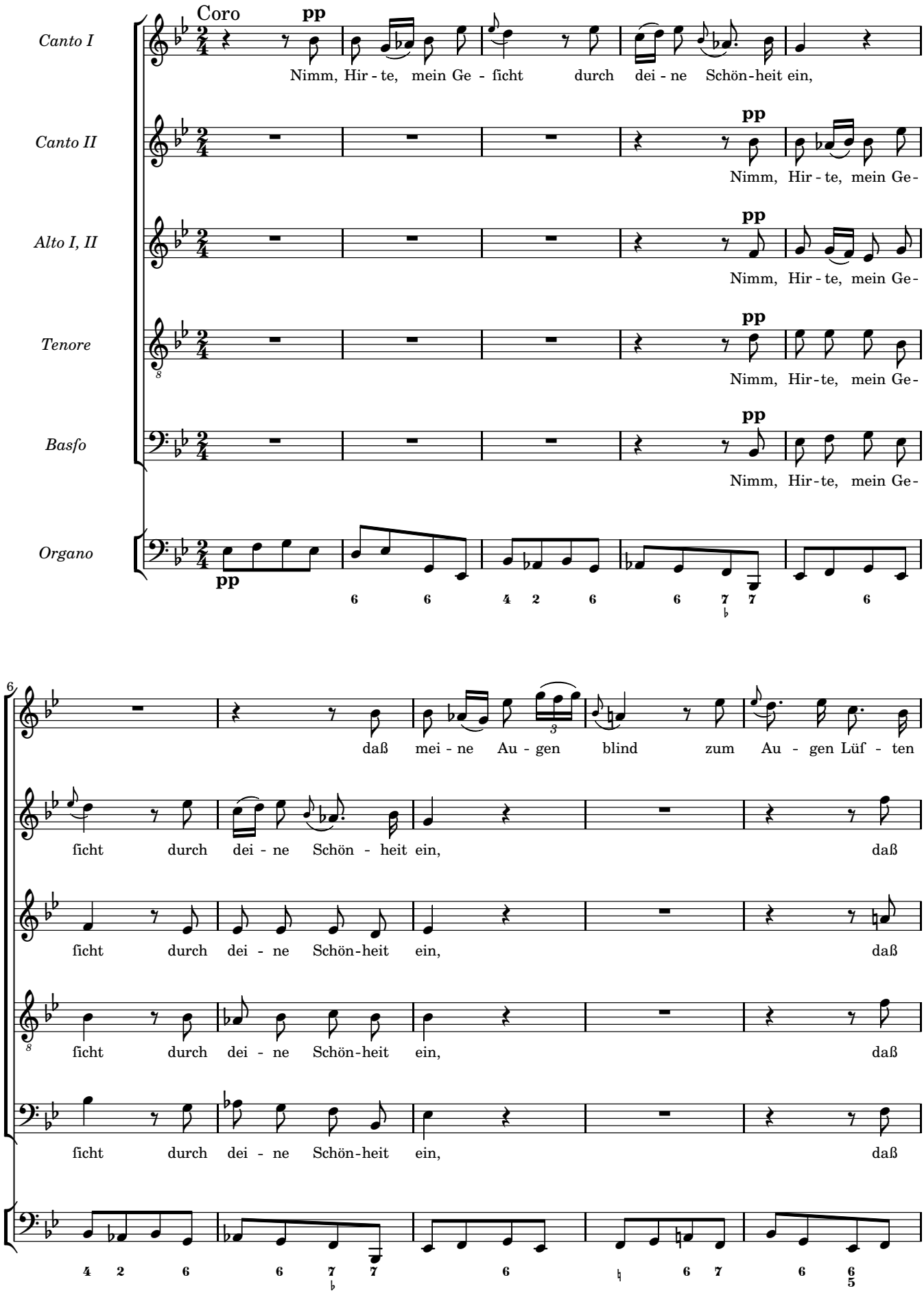

22
O gro - ßes Wort! Gott wird ge - quä - let. O gro - ßer
O gro - ßes Wort! Gott wird ge - quä - - let.
O gro - ßes Wort! Gott wird ge - quä - - let.
O gro - ßes Wort! Gott wird ge - quä - - let.
O gro - ßes Wort! Gott wird ge - quä - let.
O gro - ßes Wort! Gott wird ge - quä - - let.

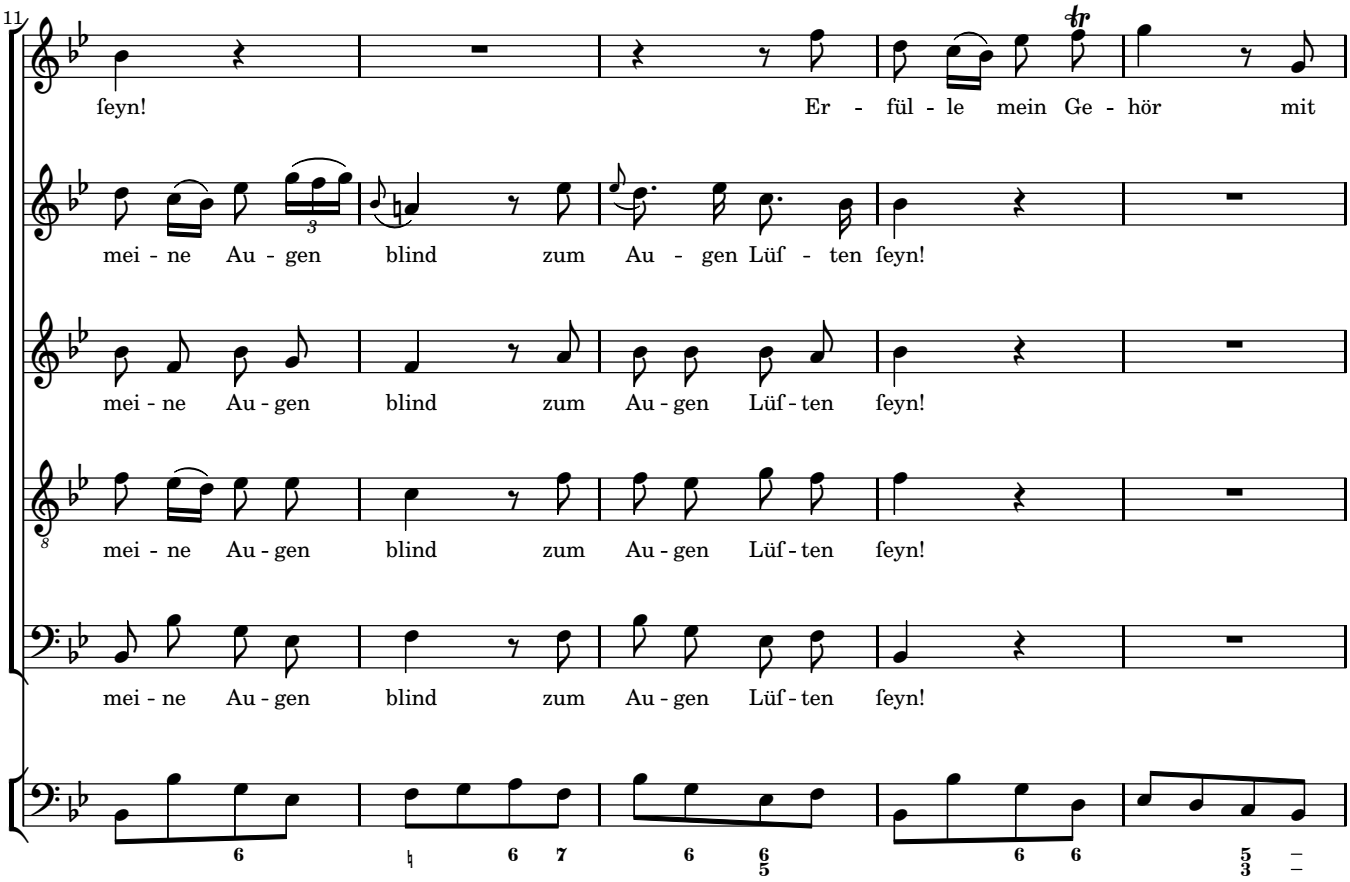

25
Mord! Gott wird ent - ſee - let. O nie-mals noch er - hör - te
O gro - ßer Mord! Gott wird ent - ſee - let. O nie-mals noch er - hör - te
O gro - ßer Mord! Gott wird ent - ſee - let. O nie-mals noch er - hör - te
O gro - ßer Mord! Gott wird ent - ſee - let. O nie-mals noch er - hör - te
O gro - ßer Mord! Gott wird ent - ſee - let. O nie-mals noch er - hör - te
O gro - ßer Mord! Gott wird ent - ſee - let. O nie-mals noch er - hör - te
28
Noth! Wer iſt, der nicht er - ſtaunt und ſagt: Ihr Him-mel, klagt, ihr Wol-cken, gie - ßet Thrä -
Noth! Wer iſt, der nicht er-ſtaunt und ſagt: Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet
Noth! Wer iſt, der nicht er-ſtaunt und ſagt: Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet
Noth! Wer iſt, der nicht er-ſtaunt und ſagt: Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet
Noth! Wer iſt, der nicht er-ſtaunt und ſagt: Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet
Noth! Wer iſt, der nicht er-ſtaunt und ſagt: Ihr Him - mel, klagt, ihr Wol - cken, gie-ßet

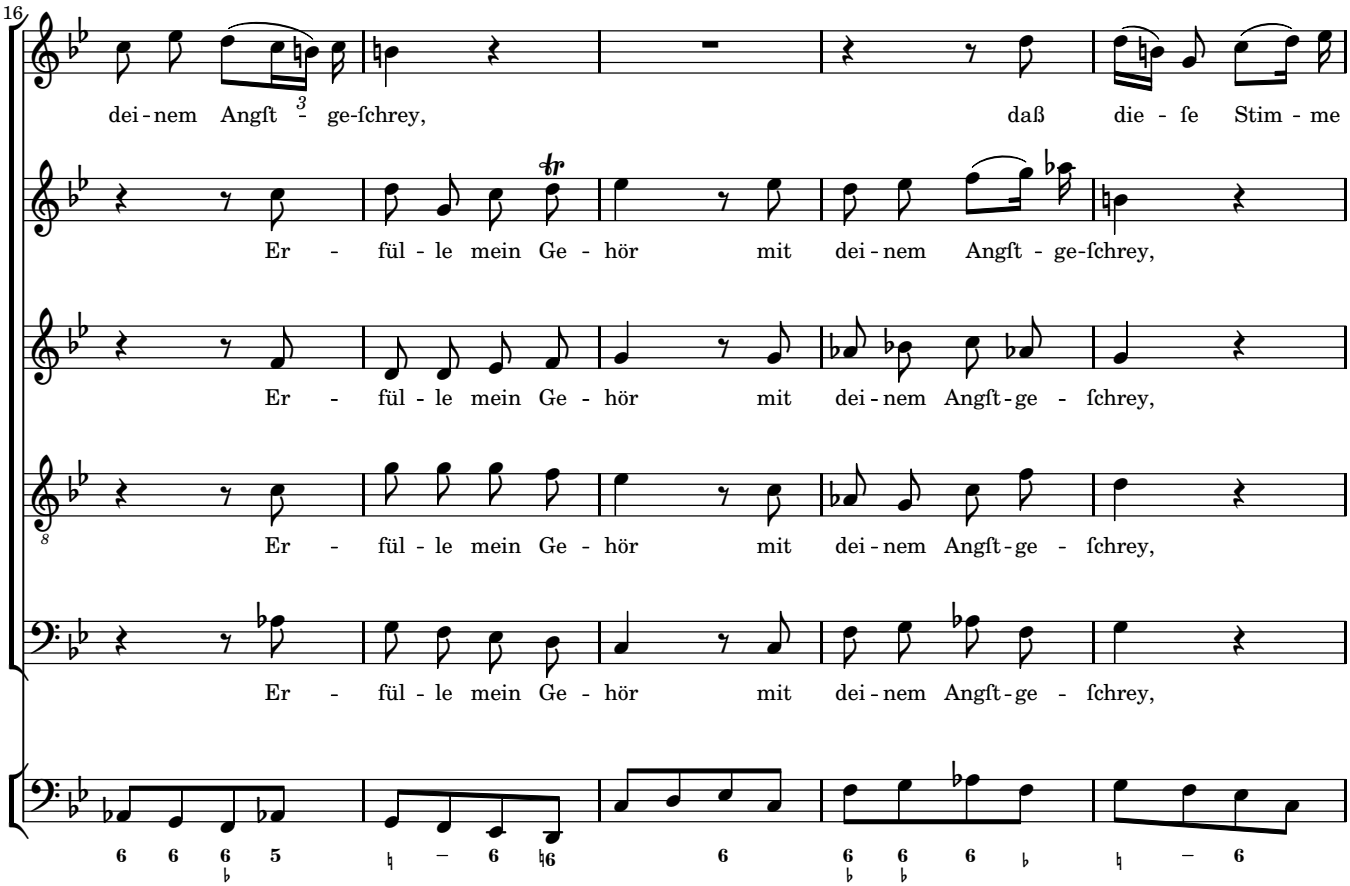

Choral
Canto
Violino I
Oboe I
Alto
Violino II
Oboe II
Tenore
Viola
Basso
Organo
Drü-cket euch an mei-ne Lip-pen, o, ihr wer-then Wun-den ihr!
Drü-cket euch an mei-ne Lip-pen, o, ihr wer-then Wun-den ihr!
Drü-cket euch an mei-ne Lip-pen, o, ihr wer-then Wun-den ihr!
Drü-cket euch an mei-ne Lip-pen, o, ihr wer-then Wun-den ihr!
3
Ro-ſen-ro-the Pur-pur Klip-pen, oeff-net eu-re Höh-len mir.
Ro-ſen-ro-the Pur-pur Klip-pen, oeff-net eu-re Höh-len mir.
Ro-ſen-ro-the Pur-pur Klip-pen, oeff-net eu-re Höh-len mir.
Ro-ſen-ro-the Pur-pur Klip-pen, oeff-net eu-re Höh-len mir.

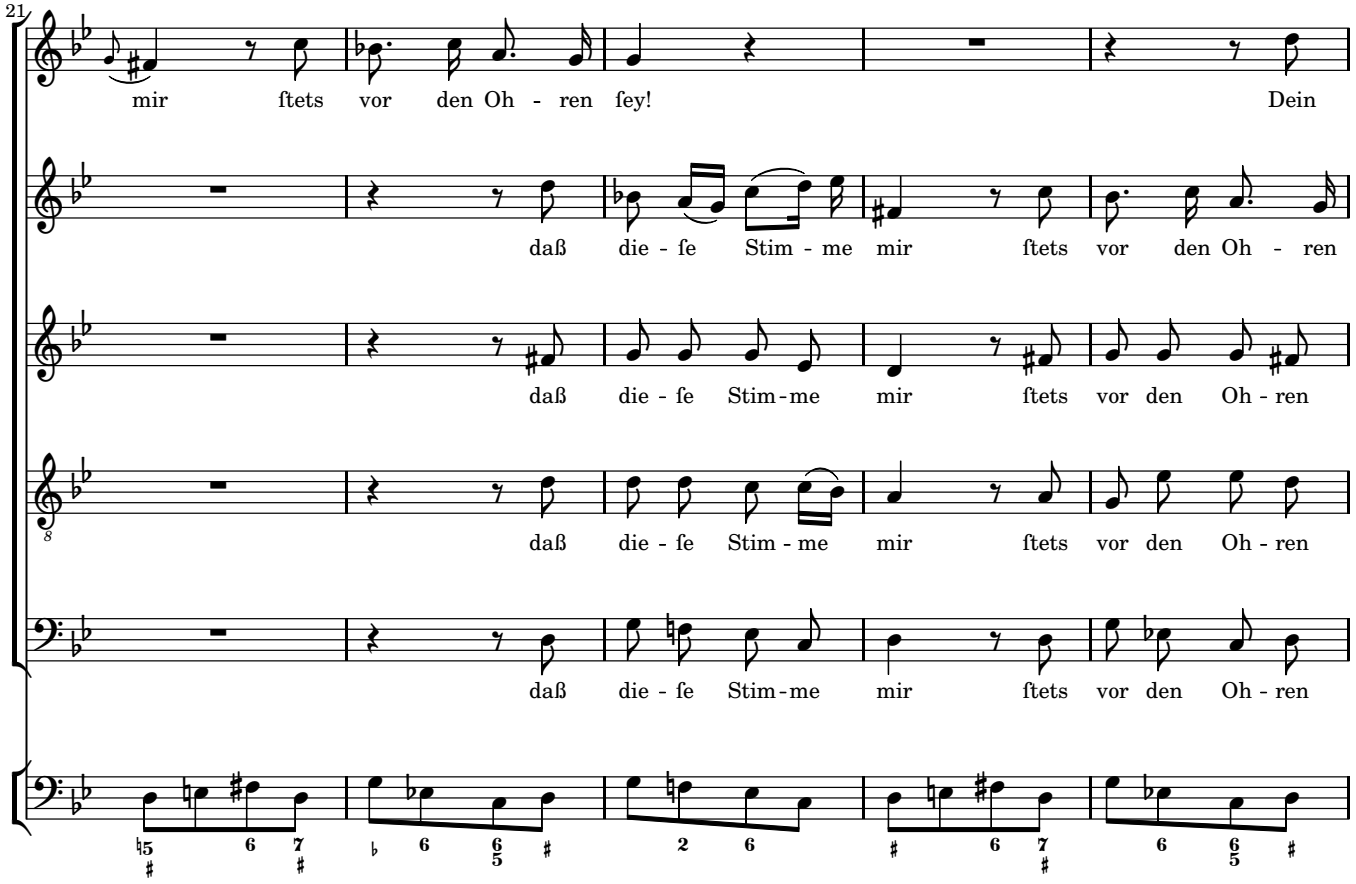

5
Thaut mir Gna - de, Heyl und Le - ben, hert - zet euch mit mei - nem Geift.
Thaut mir Gna - de, Heyl und Le - ben, hert - zet euch mit mei - nem Geift.
Thaut mir Gna - de, Heyl und Le - ben, hert - zet euch mit mei - nem Geift.
Thaut mir Gna - de, Heyl und Le - ben, hert - zet euch mit mei - nem Geift.

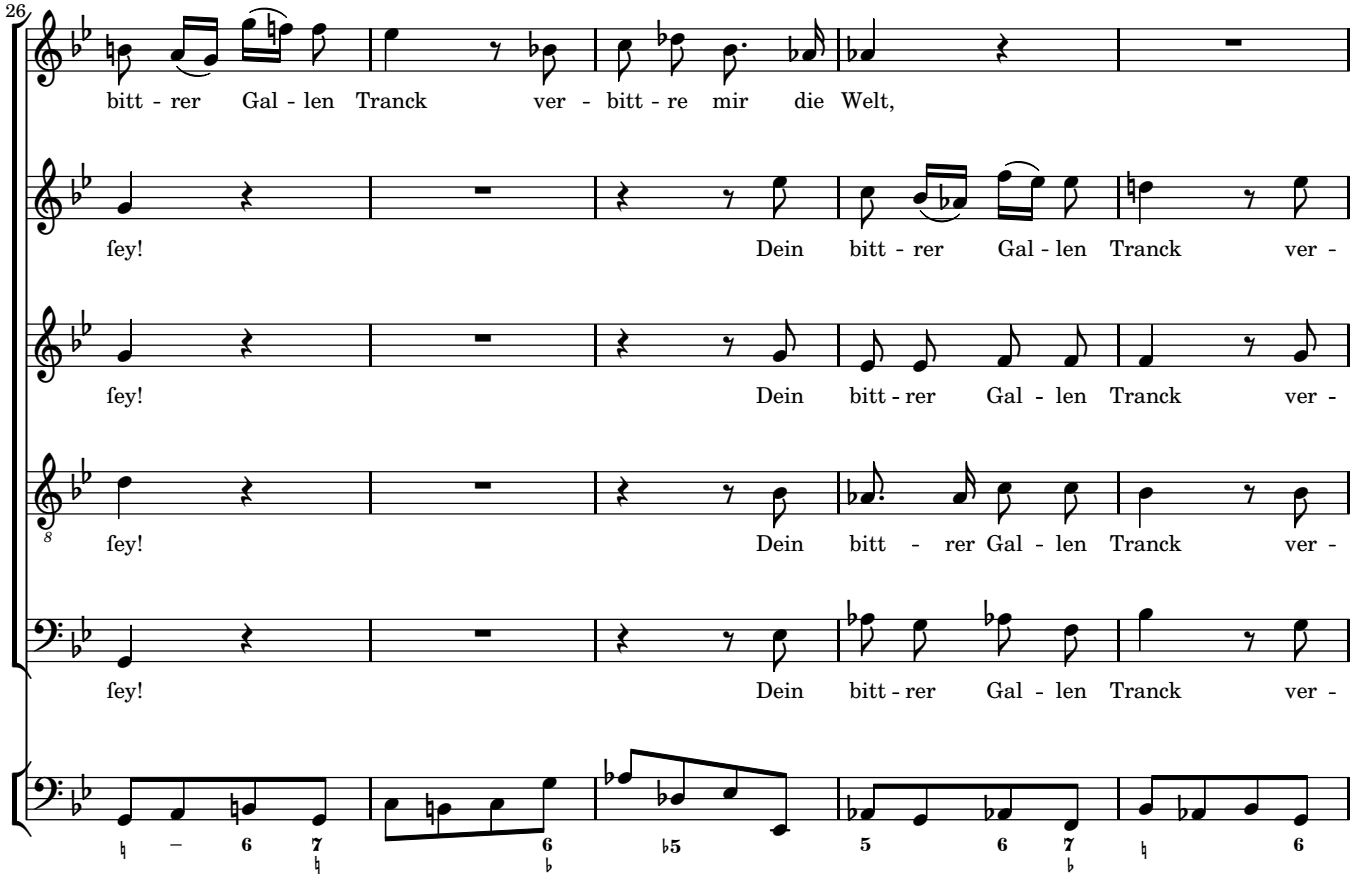

7
Eu - re Fül - le kan mir ge - ben al - les, was Ver - gnü - gung heißt.
Eu - re Fül - le kan mir ge - ben al - les, was Ver - gnü - gung heißt.
Eu - re Fül - le kan mir ge - ben al - les, was Ver - gnü - gung heißt.
Eu - re Fül - le kan mir ge - ben al - les, was Ver - gnü - gung heißt.

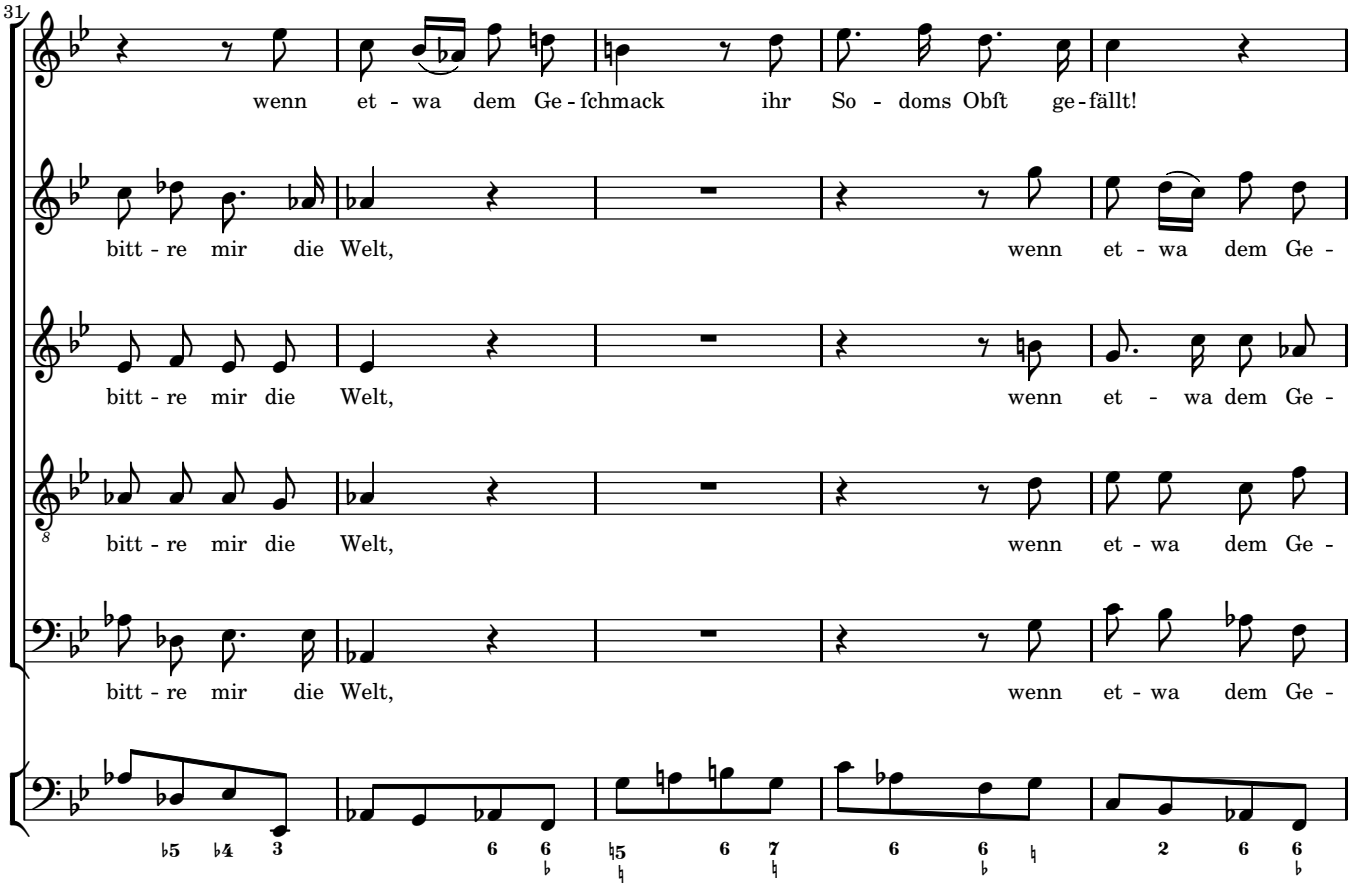

Coro
Canto I
Canto II
Alto I, II
Tenore
Basfo
Organo
pp
Nimm, Hir - te, mein Ge - ficht durch dei - ne Schön-heit ein,
Nimm, Hir - te, mein Ge-
Nimm, Hir-te, mein Ge-
daß mei - ne Au - gen blind zum Au - gen Lüf - ten
ficht durch dei - ne Schön - heit ein, daß
ficht durch dei - ne Schön-heit ein, daß

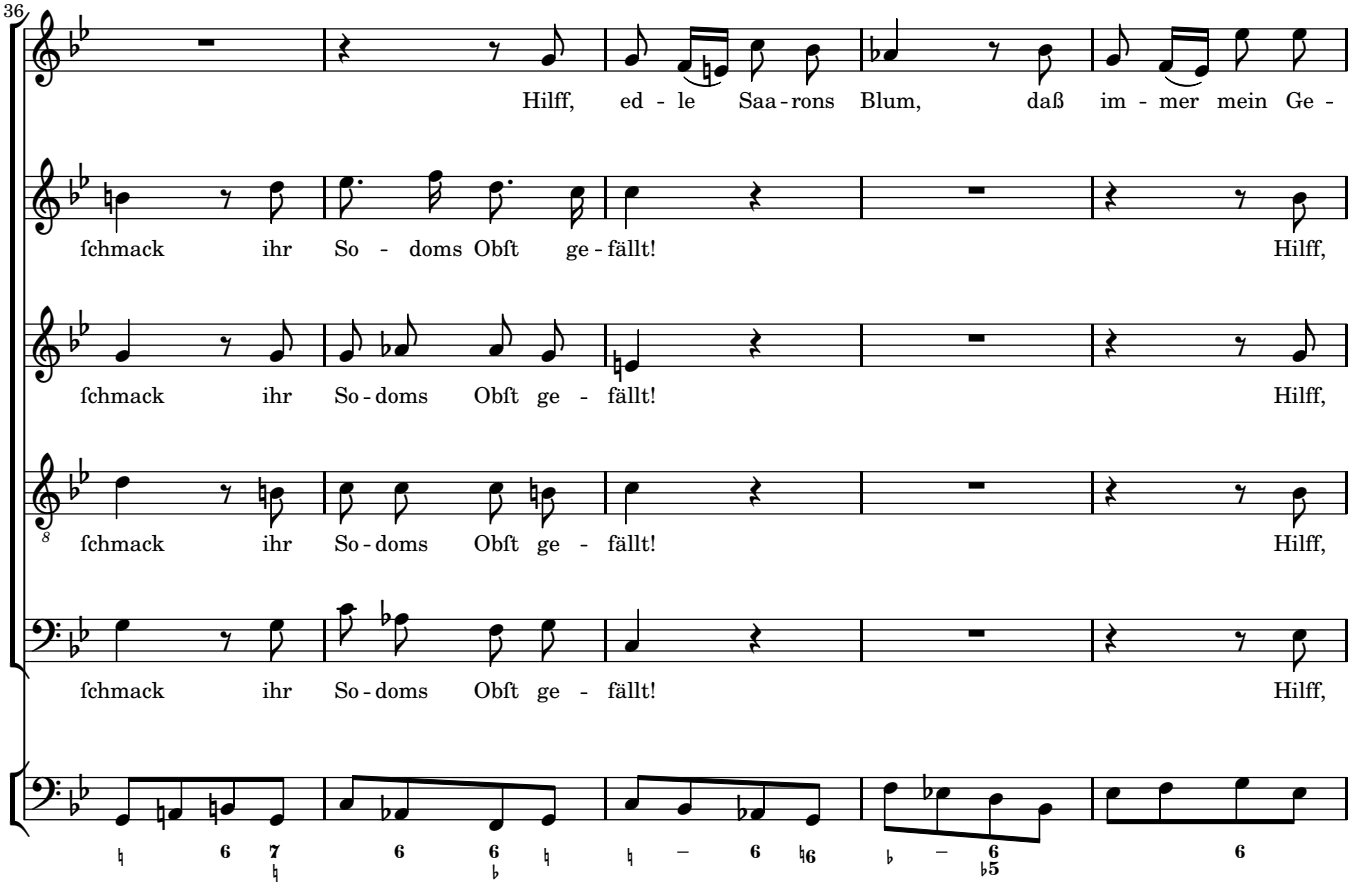

11
feyn! Er - fül - le mein Ge - hör mit
mei - ne Au - gen blind zum Au - gen Lüf - ten feyn!
mei - ne Au - gen blind zum Au - gen Lüf - ten feyn!
mei - ne Au - gen blind zum Au - gen Lüf - ten feyn!
mei - ne Au - gen blind zum Au - gen Lüf - ten feyn!

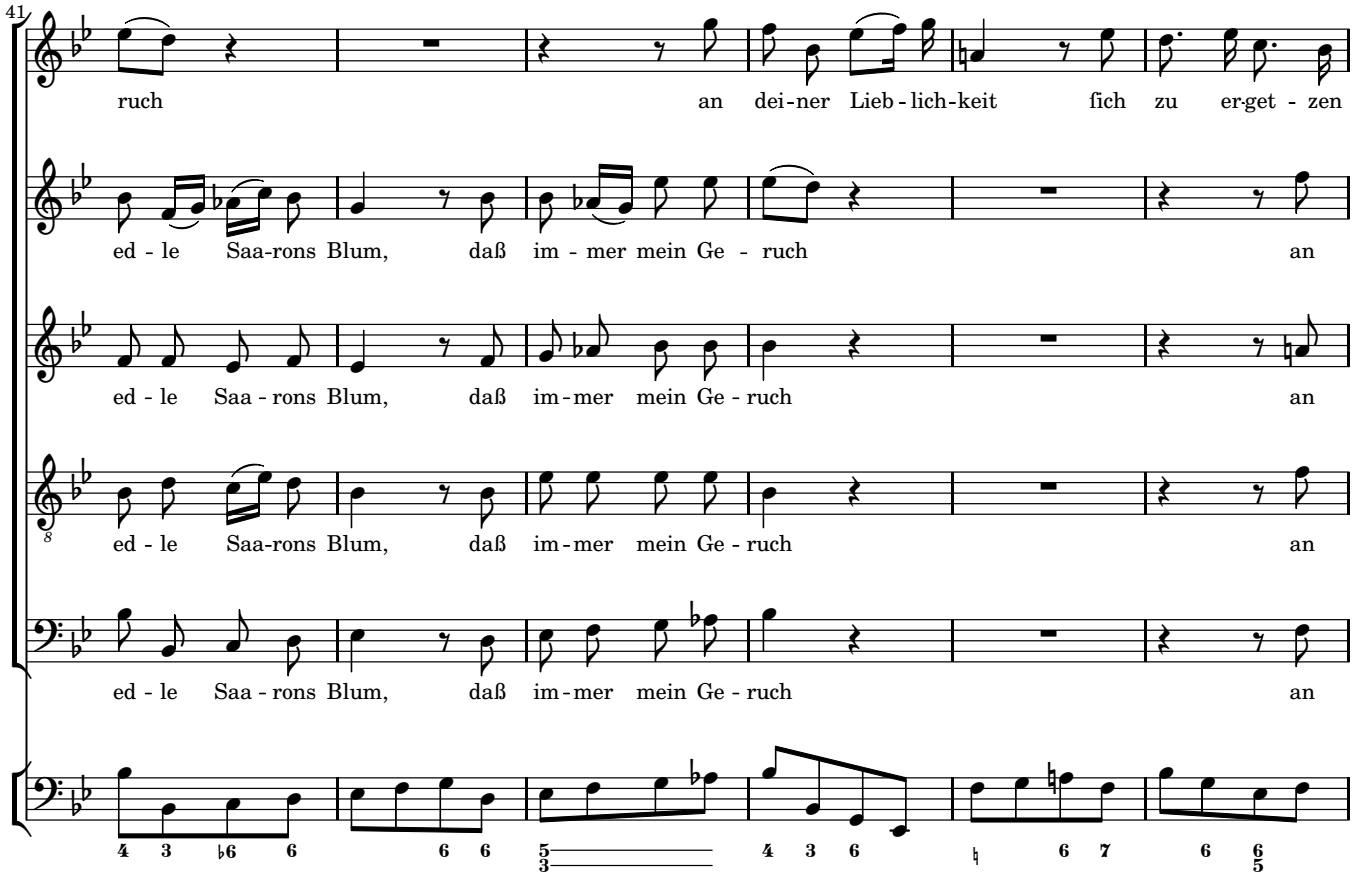

16
dei - nem Angſt - ge-ſchrey, daß die - ſe Stim - me
Er - fül - le mein Ge - hör mit dei - nem Angſt - ge-ſchrey,
Er - fül - le mein Ge - hör mit dei - nem Angſt - ge - ſchrey,
Er - fül - le mein Ge - hör mit dei - nem Angſt - ge - ſchrey,
Er - fül - le mein Ge - hör mit dei - nem Angſt - ge - ſchrey,

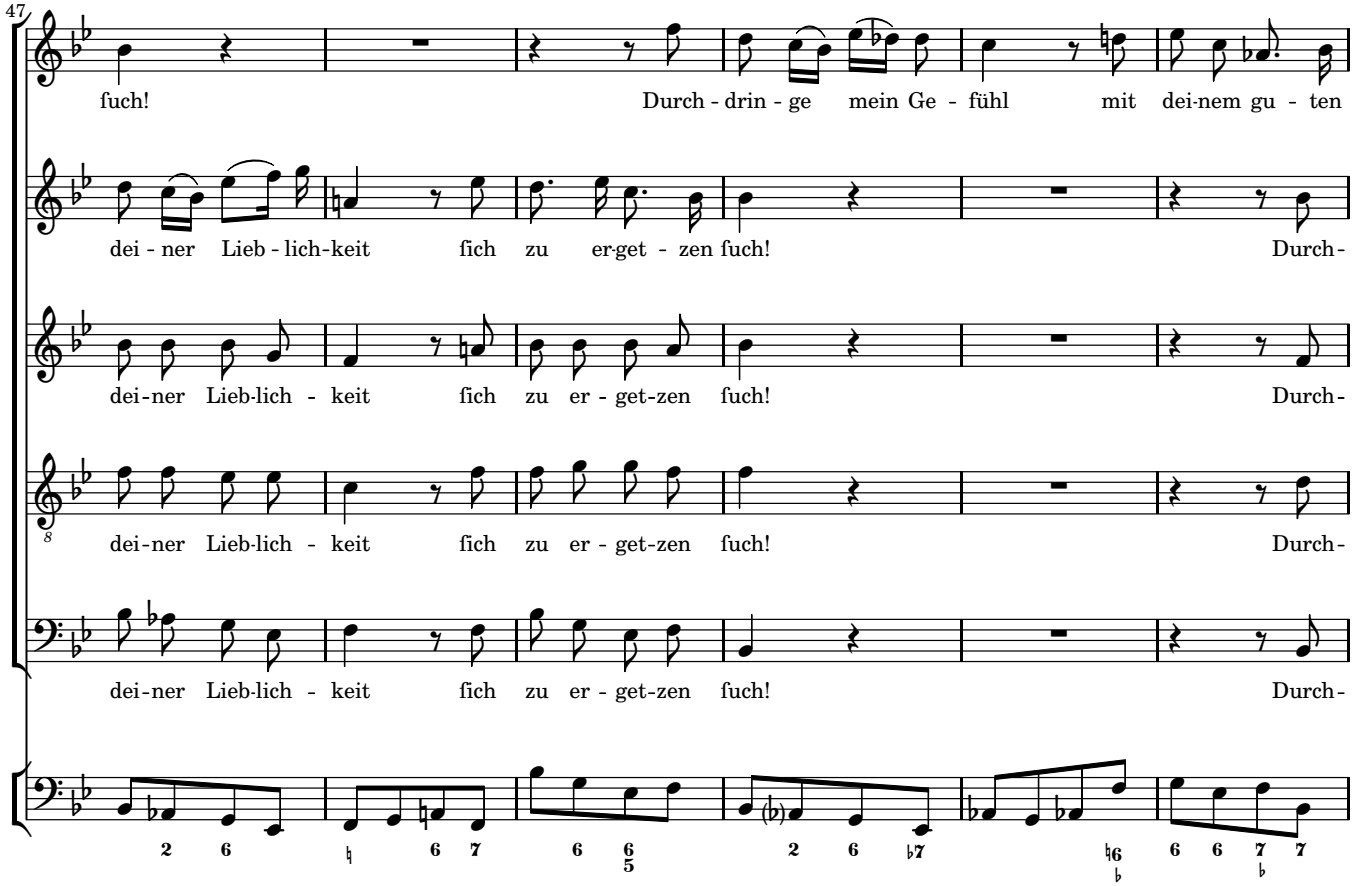

21
mir ſtets vor den Oh - ren ſey! Dein
daß die - ſe Stim - me mir ſtets vor den Oh - ren
daß die - ſe Stim-me mir ſtets vor den Oh - ren
daß die - ſe Stim - me mir ſtets vor den Oh - ren
daß die - ſe Stim-me mir ſtets vor den Oh - ren

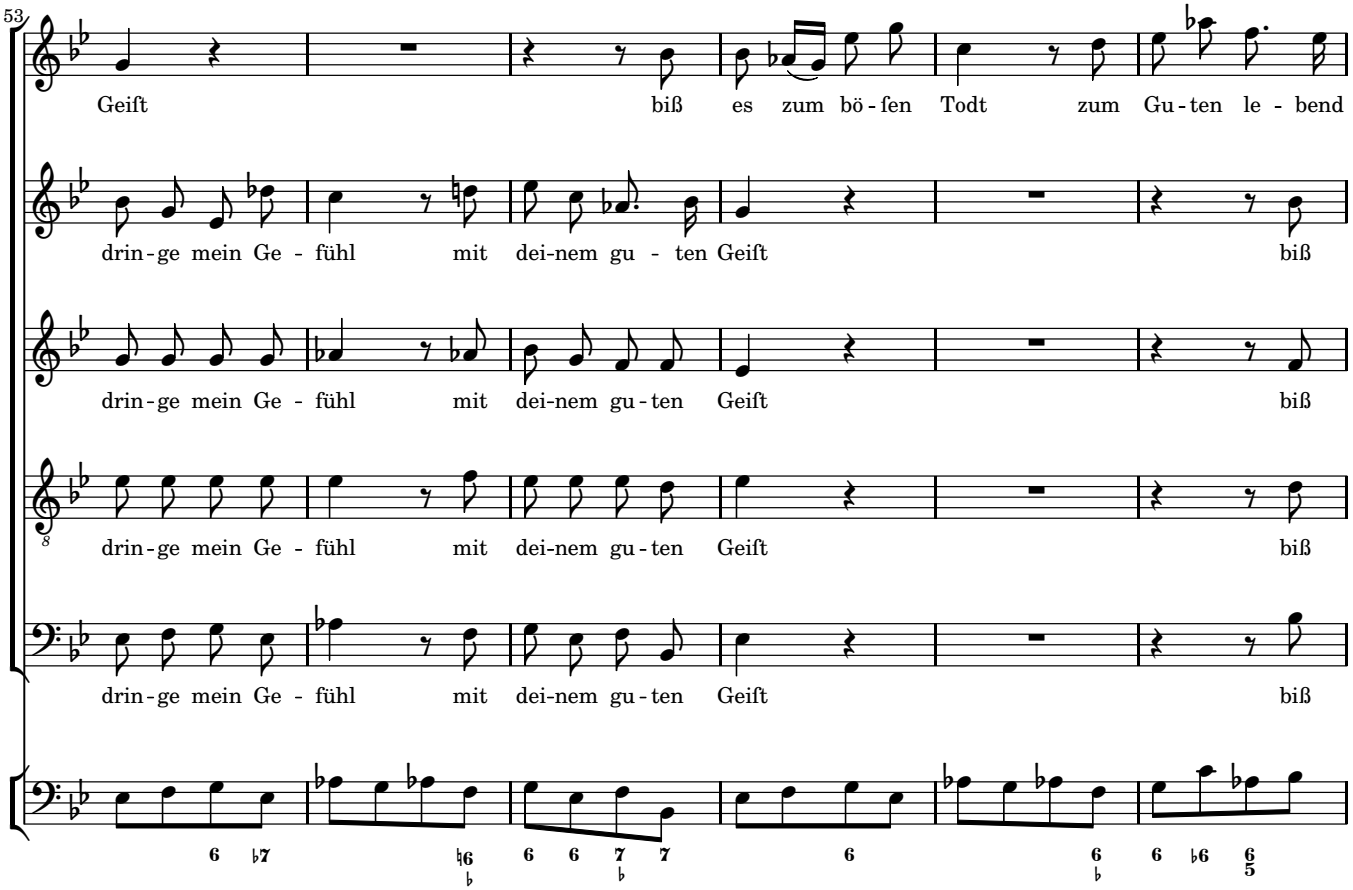

26
bitt - rer Gal - len Tranck ver - bitt - re mir die Welt,
fey! Dein bitt - rer Gal - len Tranck ver -
fey! Dein bitt-rer Gal - len Tranck ver -
fey! Dein bitt - rer Gal - len Tranck ver -
fey! Dein bitt-rer Gal - len Tranck ver -

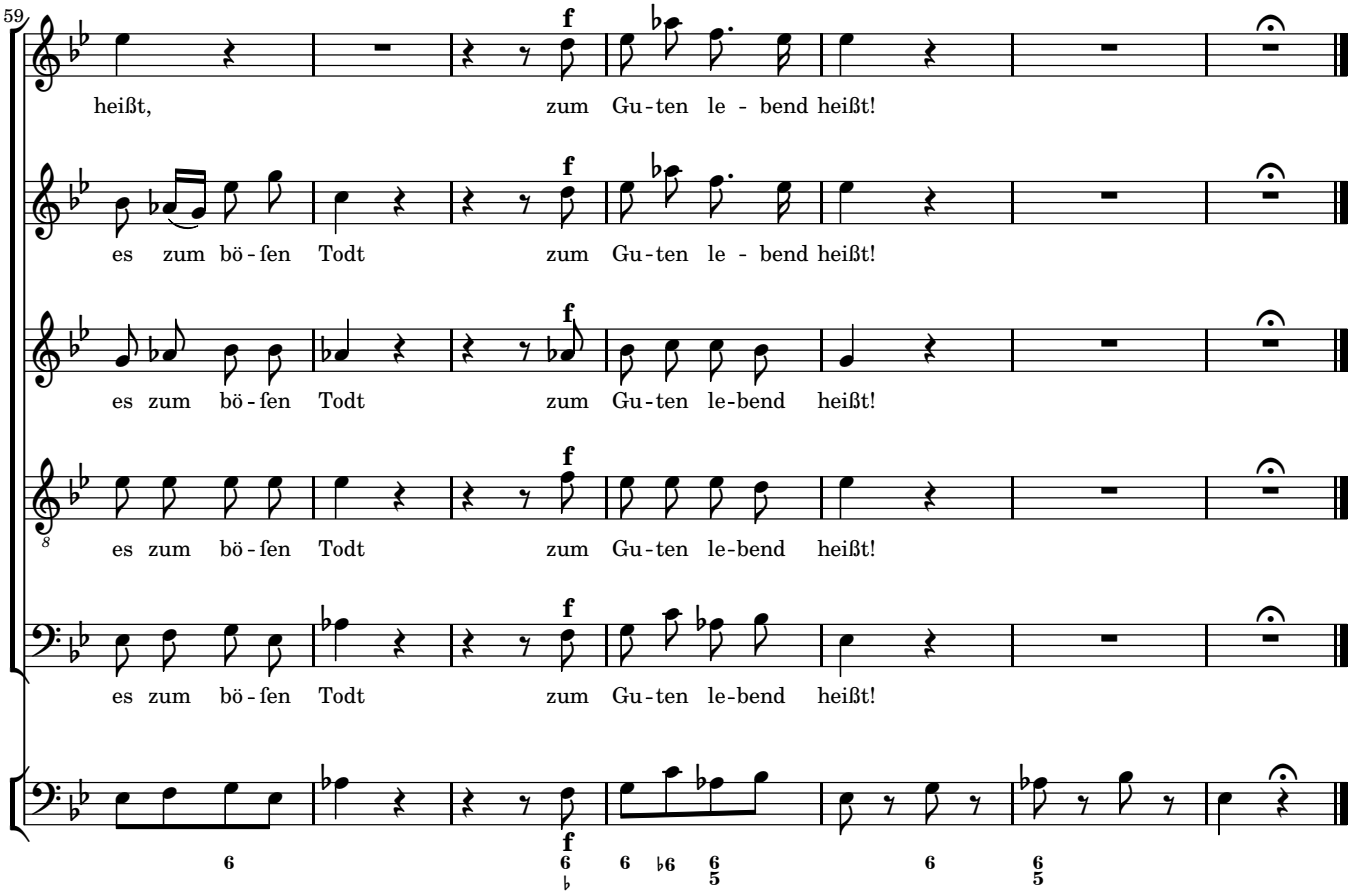

31
wenn et - wa dem Ge - fchmack ihr So - doms Obft ge - fällt!
bitt - re mir die Welt, wenn et - wa dem Ge -
bitt - re mir die Welt, wenn et - wa dem Ge -
bitt - re mir die Welt, wenn et - wa dem Ge -
bitt - re mir die Welt, wenn et - wa dem Ge -

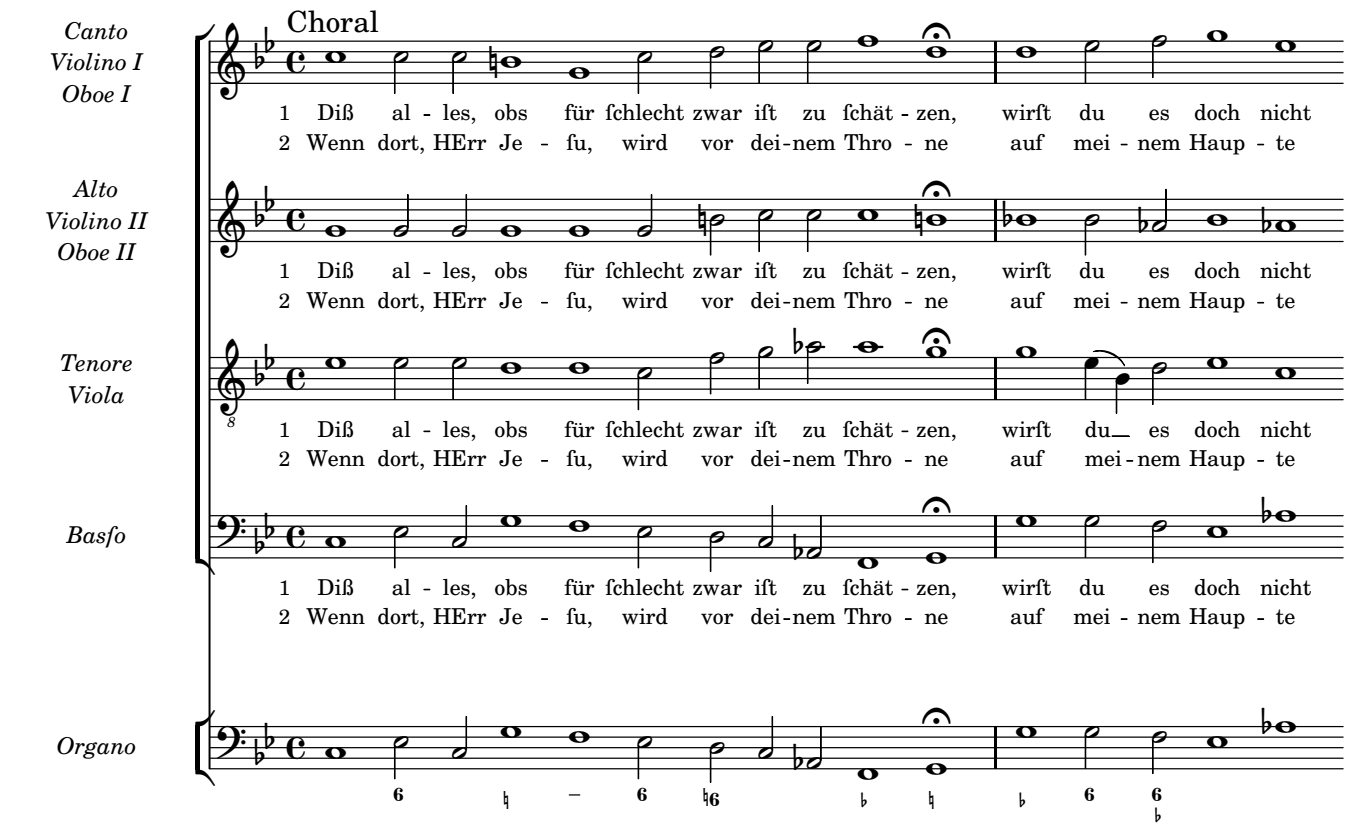

36
Hilff, ed - le Saa - rons Blum, daß im - mer mein Ge -
fchmack ihr So - doms Obft ge - fällt! Hilff,
fchmack ihr So - doms Obft ge - fällt! Hilff,
fchmack ihr So - doms Obft ge - fällt! Hilff,
fchmack ihr So - doms Obft ge - fällt! Hilff,

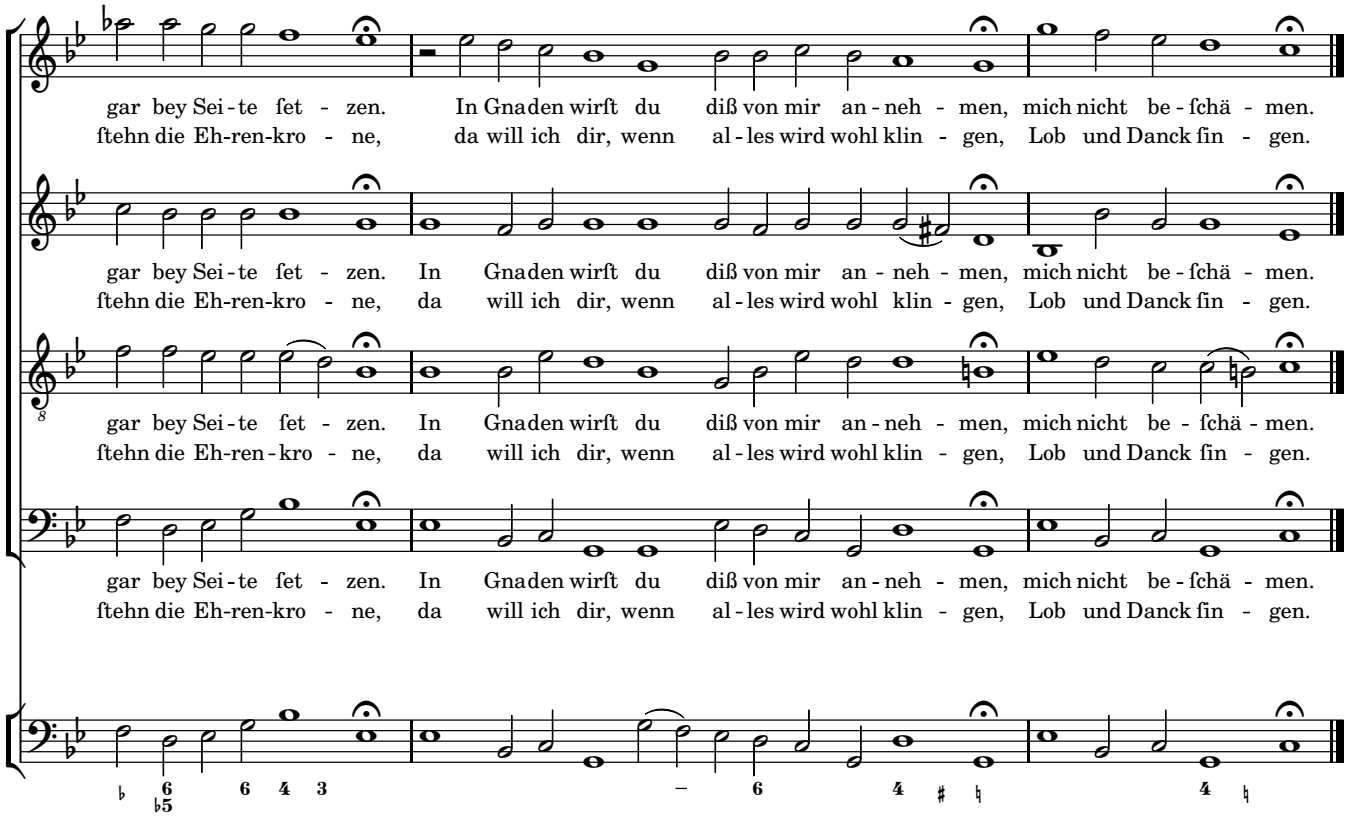
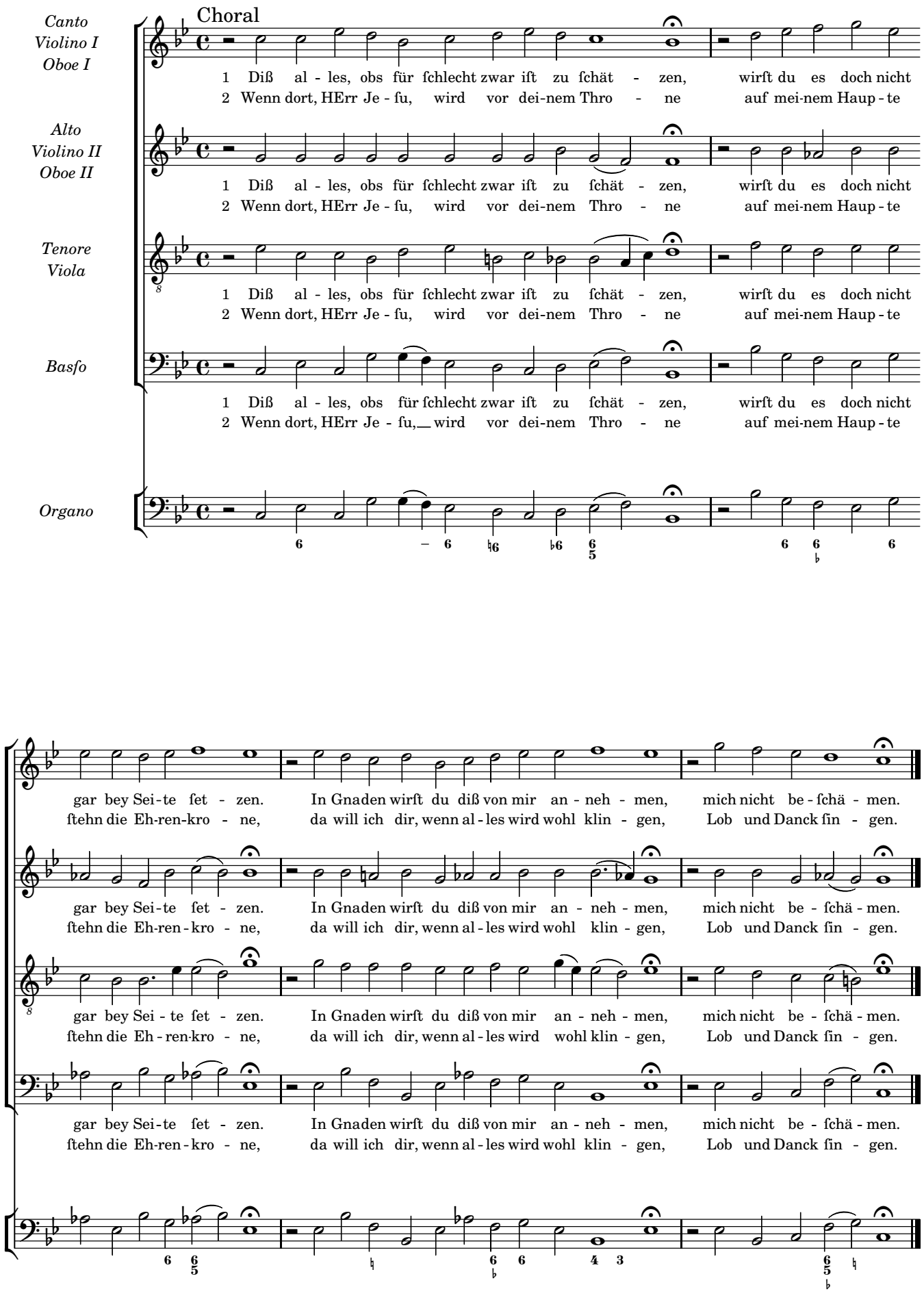

41
ruch an dei-ner Lieb-lich-keit ſich zu er-get-zen
ed-le Saa-rons Blum, daß im-mer mein Ge-ruch an
ed-le Saa-rons Blum, daß im-mer mein Ge-ruch an
ed-le Saa-rons Blum, daß im-mer mein Ge-ruch an
ed-le Saa-rons Blum, daß im-mer mein Ge-ruch an


47
fuch! Durch-drin-ge mein Ge-fühl mit dei-nem gu-ten
dei-ner Lieb-lich-keit ſich zu er-get-zen fuch! Durch-
dei-ner Lieb-lich-keit ſich zu er-get-zen fuch! Durch-
dei-ner Lieb-lich-keit ſich zu er-get-zen fuch! Durch-
dei-ner Lieb-lich-keit ſich zu er-get-zen fuch! Durch-


53
Geift biß es zum bö - fen Todt zum Gu - ten le - bend
drin - ge mein Ge - fühl mit dei - nem gu - ten Geift biß
drin - ge mein Ge - fühl mit dei - nem gu - ten Geift biß
drin - ge mein Ge - fühl mit dei - nem gu - ten Geift biß
drin - ge mein Ge - fühl mit dei - nem gu - ten Geift biß


59
heißt, zum Gu - ten le - bend heißt!
es zum bö - fen Todt zum Gu - ten le - bend heißt!
es zum bö - fen Todt zum Gu - ten le-bend heißt!
es zum bö - fen Todt zum Gu - ten le-bend heißt!
es zum bö - fen Todt zum Gu - ten le-bend heißt!


Choral
Canto
Violino I
Oboe I
Alto
Violino II
Oboe II
Tenore
Viola
Basso
Organo
1 Diß al - les, obs für ſchlecht zwar iſt zu ſchät - zen, wirſt du es doch nicht
2 Wenn dort, HErr Je - ſu, wird vor dei-nem Thro - ne auf mei - nem Haup - te


gar bey Sei-te ſet - zen. In Gnaden wirft du diß von mir an-neh - men, mich nicht be-ſchä - men.
ſtehn die Eh-ren-kro - ne, da will ich dir, wenn al-les wird wohl klin - gen, Lob und Danck ſin - gen.

CHORAL 4.22a Diß alles, obs für ſchlecht zwar iſt zu ſchätzen