

La giustizia immortale

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Il primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1551)

1
La giustizia immortale Di dar mer-

5
to non man - ca A chi ben o - pra e a chi è mal - va - gio pe -

10
na, E s'a - ni - ma ta - lor

15
Do - glia o me - sti - zia as - sa - le: È per - ché sor - g'al ben o - prar più fran -

20
ca E pro - vi vi - ta poi vie - più se - re - na; È pel con - tra - rio

25
ch'in o - pe - rar ma - le Gio - i - sce e in quel - lo in - vec - chia

30
Pro - va che to - le - ran - do gli ap - pa - rec - chia, Di - o nel

35
bel gio - ir tor - men - to ta - le Ch'a la col - pa sen va il sup - pli -

40
- zio u - gua - le, ch'a la col - pa sen va il sup - pli - zio u - gua - le.

45
50

La giustizia immortale

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1551)

5
10
15
20
25
30
35
40
45
50

La giustizia immorta - le Di dar mer -
to non man - ca A chi ben o - pra e a chi è mal - va - gio pe - na, e a
chi è mal - va - gio pe - na, E s'a - ni - ma ta - lor di vir - tù pie - na
Do - glia o me - sti-zia as - sa - le: È per - ché sor - g'al ben o - prar più fran -
ca E pro - vi vi - ta poi vie - più se - re - na;
È pel con - tra - rio ch'in o-pe - rar ma - le Gio - i - sce e in
quel - lo in - vec - chia Pro - va che to - le - ran - do gli ap - pa - rec - chia, Di - o
nel bel gio - ir tor - men - to ta - le Ch'a la col - pa sen va il sup -
pli - zio u - gua - le, ch'a la col - pa sen va il sup - pli - zio u - gua - le.

La giustizia immortale

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1551)

5
La giusti - zia im - mor - ta - le Di dar mer -
10 to non man - ca A chi ben o - pra e a chi è mal - va - gio pe - na, e a
15 chi è mal - va - gio pe - na, E s'a - ni - ma ta - lor di vir - tù pie - na
20 Do - glia o me - sti - zia as - sa - le: È per - ché sor - g'al ben o - prar più fran -
25 - - - - - ca E pro - vi vi - ta poi vie - più se - re - na;
30 1 È pel con - tra - rio ch'in o-pe - rar ma - le Gio - i - - - sce e in
35 quel - lo in - vec - chia Pro - va che to - le - ran - do gli ap - pa - rec - chia, Di - o
40
45 nel bel gio - ir tor - men - to ta - le Ch'a la col - pa sen va il sup -
50 pli - zio u - gua - le, ch'a la col - pa sen va il sup - pli - zio u - gua - le.

La giustizia immortale

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1551)

La giustizia immortale
Di dar mer-
- to non man - ca A chi ben o - pra e a chi è mal - va - gio pe -
na, e a chi è mal - va - gio pe - na, E s'a - ni-ma ta - lor di vir - tù
pie - na Do - glia o me - sti-zia as-sa - le: È per-ché sor - g'al ben o - prar
più fran - ca E pro - vi vi - ta poi vie - più se-re - na; È pel con -
tra - rio ch'in o-pe-rar ma - le Gio-i - sce e in quel-lo in-vec -
chia Pro - va che to - le - ran - do gli ap - pa - rec - chia, Di - o nel bel gio-ir,
nel bel gio-ir tor - men - to ta - le Ch'a la col - pa sen va il sup - pli -
- zio u-gua - le, ch'a la col - pa sen va il sup - pli - zio u-gua - le.

La giustizia immortale

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1551)

La giustizia immortale
5
Le Di dar mer-
10
- to non man - ca A chi ben o - pra e a chi è mal - va - gio pe -
15
na, e a chi è mal - va - gio pe - na, E s'a - ni-ma ta - lor di vir - tù
20
pie-na Do - glia o me - sti-zia as-sa - le: È per-ché sor - g'al ben o - prar
25
- più fran - ca E pro-vi vi - ta poi vie - più se-re - na; È pel con -
30
tra - rio ch'in o-pe-rar ma - le Gio-i - sce 1 35
e in quel-lo in-vec -
40
chia Pro - va che to - le - ran - do gli ap - pa - rec - chia, Di - o nel bel gio-ir,
45
nel bel gio-ir tor - men - to ta - le Ch'a la col - pa sen va il sup - pli -
50
- zio u-gua - le, ch'a la col - pa sen va il sup - pli - zio u-gua - le.

La giustizia immortale

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro di madrigali à 4 voci (Gardano press, Venice, 1551)

1 La giu - sti - zia im-mor - ta - le Di dar mer - to
5
10 non man - ca A chi ben o - pra e a chi è mal - va - gio pe -
15 na, E s'a - ni - ma ta - lor di vir - tù pie - na Do - glia o me -
20
25 sti-zia as-sa - le: È per-ché sor - g'al ben o - prar più fran - ca
30
35 È pel con - tra - rio ch'in o-pe-rar ma - le Gio - i - sce
40
45
50 do gli ap - pa - rec-chia, Di - o nel bel gio-ir tor - men-to ta - le Ch'a la col -
- pa sen va, ch'a la col - pa sen va il sup - pli - zio u - gua - le.