

O Guarany

Abertura

Flautim 2

A. Carlos Gomes

Andante grandioso **4** **ff marcato** **A Andante espressivo** **3** **7**

Un poco più anim.to **Tempo I** **1** **ff** **B Più mosso** **6** **f** **f**

28 **affrett. molto** **3** **3** **3** **3** **3** **Meno mosso** **C And.^{te} maestoso** **3** **15** **ff**

50 **Più mosso ed affrett.** **D Allegro vivo** **2** **f**

55

57 **ff** **3**

61 **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3**

64

68

71 **E**

76

79 **f**

85 **F** Lo stesso movimento ma un poco ritenuto **3** **5** **3** **3** **f**

96 **4** **ff**

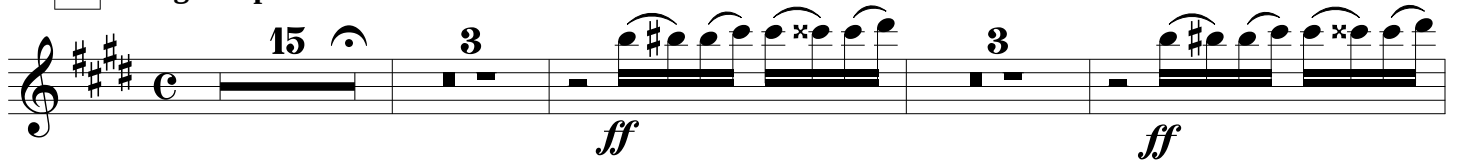
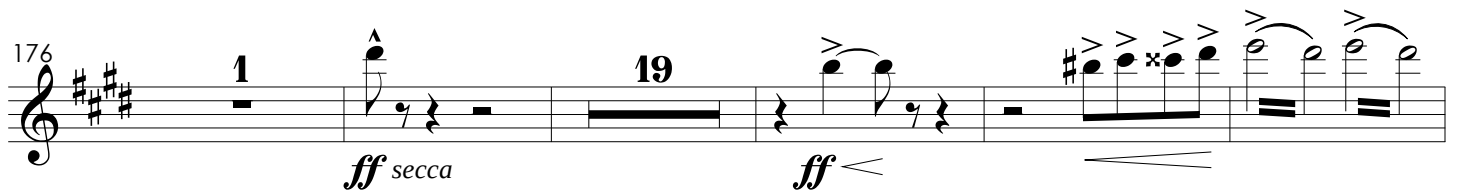
104 **ff**

108 **affrett.** **6** **ff**

112 **1** **6** **ff**

118 **G** Mosso **1** **6** **ff**

123 **Tempo I** **7** **2** **rall.**

H Allegro espressivo**I** Energico**J** Più mosso, ma non troppo