

O Guarany

Abertura

A. Carlos Gomes

Fagote 2

Andante grandioso

4

ff marcato *p* *pp*

A And.^{te} espressivo

Un poco più animato

6

3

p

23

Tempo I

B Più mosso

ff

p *p*

29

affrett. molto

Meno mosso

ff *sf*

2

C And.^{te} maestoso, espressivo

p

42

Più mosso ed affrett.

D Allegro vivo

48

f

4

57

ff

63

ff

68

ff

75

f

83

riten.

Lo stesso movimento ma un poco riten.

89

p **ff** *p* **ff**

102

ff

108

affrett. **ff** **ff tutta forza**

115

ff **ff**

F Mosso

Tempo I

rall.

G Allegro espressivo

p *p*

148

p *p* **ff**

155

p *ff* *p*

162

animando

p *cresc.* *f*

H Energico

ff *ff secca*

178

f *pp*

191

sf *sf* *ff*

198

ff

I Più mosso, ma non troppo

205

ff

210

217

ff *pp*

221

affrett. *molto riten.*

f *cresc. molto*